

Воспитательные проект «Фольклорные праздники»

Тема проекта: *Фольклорные праздники коренных народов Таймыра*

Разработчик проекта: Савельева Н.В., учитель начальных классов.

Исполнители проекта: Педагогический коллектив, ученический коллектив, родители (законные представители) МБОУ «Гимназия № 11» г.Норильска

Нормативно-правовая основа разработки проекта:

1. Стратегия развития системы образования Российской Федерации до 2020 года, распоряжение Правительства РФ от 8 декабря 2011 г.
2. Федеральные государственные образовательные стандарты начального общего образования, в действующей редакции.

Актуальность темы

1. Отвечает целям, задачам и содержанию нового Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.
2. Способствует формированию новых образовательных (метапредметных) результатов посредством интеграции урочной и внеурочной деятельности, через внедрение деятельностных технологий.

В настоящее время проблема духовно-нравственного воспитания обучающихся стоит особенно остро. Настоящее и будущее российского общества и государства определяются духовно-нравственным здоровьем народа, бережным сохранением и развитием его культурного наследия, исторических и культурных традиций, норм общественной жизни, сохранение национального достояния всех народов России. Народные (фольклорные) праздники – это часть духовного наследия народов(обрядов, ритуалов, традиций и т.п.). Восстановление народных, природных праздников прошлого необходимо для восстановления экологической культуры преклонения перед природой, ее красотой, бережного отношения к ней. На Таймыре основные народные праздники носили природный характер. С этой точки зрения, праздники – своеобразный дневник быта людей, их жизненного уклада, времен года в целом, а значит, трудовой культуры. С другой стороны, народные праздники – это образец высоконравственных отношений, это пример толерантного общения, сотворчества.

В качестве основных средств воспитания народная педагогика использует все компоненты народной культуры: фольклор, песни, сказки, пословицы, поговорки, национальные спортивные состязания, праздники. Именно они раскрывают содержание воспитания и обучения детей, основные нравственные правила и идеалы, понимание добра и зла, нормы общения и человеческих отношений; отражают мировоззрение человека через мифологию, религию, предания и поверья; описывают историю народа в виде летописей и устного творчества.

Под ценностными ориентациями участников образовательного процесса в сфере патриотического сознания понимается система ценностных (лично-значимых) оснований-ориентиров для организации познания, общения и деятельности по отношению к малой Родине.

Анкетирование родителей выявило следующие факты: родители в основном владеют информацией об истории и обычаях коренных народов Таймыра, но испытывают затруднения с тем, как эти знания передавать своим детям.

По результатам проведенной диагностики ценностных ориентаций в сфере патриотического сознания учащихся начальной школы было установлено, что у обучающихся в высокой степени сформированы ценностные ориентации по отношению

к русской истории и обычаям и на низком уровне сформировано отношение к самобытной истории малочисленных народов.

В целом анализ результатов исследования учащихся всех возрастных групп привел к выводу о том, что на уровне сознания школьников существует проблема непонимания этнической идентичности коренных народов Таймыра, отсутствие представлений об образе жизни коренных народов Таймыра. Именно поэтому стала актуальной разработка проекта «Народные праздники».

Новизна и эффективность проекта заключается:

- ✓ в изменении подходов к содержанию, формам и способам организации образовательного процесса. Проектно-исследовательская деятельность связана с развивающим, личностно-ориентированным обучением. Проекты позволяют интегрировать сведения из разных областей знаний для решения одной проблемы и применять их на практике.
- ✓ в приобщении детей к активной творческой деятельности. Создание инсценировок фольклорных праздников, разучивание игр национальных видов спорта, а также знание истории и быта малочисленных коренных народов Таймыра.
- ✓ в появлении системных новообразований в работе с детьми через совершенствование и развитие основ образовательного пространства гимназии и создание основ сотрудничества образовательной организации и семьями обучающихся.

Практическая значимость

Создание системы работы по формированию интереса к истории и обычаям коренных малочисленных народов Севера. Возможностью тиражирования предложенного проекта в практику других образовательных организаций

Цель проекта

Приобщение младших школьников к самобытной культуре народов Таймыра, через знакомство с фольклорными праздниками.

Задачи проекта

1. Формировать у обучающихся первоначальные представления об образе жизни коренных народностей Таймыра.
2. Активизировать представления детей о народных праздниках, обычаях и традициях малочисленных коренных народов Севера.
3. Развивать воображение, творческие и актерские способности, устойчивый интерес к подвижным играм народов Севера.
4. Воспитывать эмоционально-образное отношение к народной культуре, художественный вкус, нравственные и эстетические чувства: любовь к малой Родине, уважение к традициям и духовным ценностям народ Таймыра.
5. Вовлечь родителей в совместную деятельность по реализации проекта по приобщению детей к истокам национальной культуры коренных народностей.
6. Развивать коллективные, групповые, индивидуальные формы урочной и внеурочной деятельности.
7. Поддерживать социальный имидж гимназии.
8. Создавать условия, при которых большинство учащихся принимают посильное участие в мероприятиях и испытывают личностный рост, радость и успех.

Ожидаемые результаты

Для учащихся:

- укрепление культурной, этнической и гражданской идентичности в соответствии с духовными традициями народа;

- формирование эмоционально - осознанного отношения к народному творчеству, традициям и праздникам, эстетического восприятия фольклора в его художественном и самобытном разнообразии;
- закрепление навыков социокультурной адаптации и позитивной самооценки своей творческой деятельности, приобретённой в работе над предыдущими проектами;
- продуктивное сотрудничество со сверстниками, родителями, учителями при решении различных творческих задач;
- знание детьми устного народного творчества, песен, декоративно – прикладного искусства народов Таймыра, умение играть в народные, подвижные игры.
- умение применять фольклорный материал в повседневной жизни;

Для педагогов:

- наличие востребованного электронного банка методических разработок;
- выявление обучающихся, которые обладают творческими способностями;
- совершенствование профессионального мастерства через подготовку, организацию и проведение воспитательных мероприятий;

Для родительской общественности:

- сформированная положительная мотивация к сотрудничеству с гимназией;
- возможность принятия активного участия в процессе образования и социализации ребенка.

Для образовательной организации:

- педагогический коллектив единомышленников, систематически повышающих уровень профессионального роста;
- повышение уровня сплоченности коллектива гимназии;
- повышение уровня удовлетворенности качеством предоставляемых услуг всех участников образовательного процесса

Прогноз возможных рисков и способы их коррекции

1. Трудности взаимодействия с участниками проекта (Выход: консультирование участников проекта, мотивация)
2. Согласование расписания посещения музея и выставки (Выход: координация взаимодействия)
3. Проблемы с автохозяйством при организации перевозок детей (Выход: выдержать сроки подачи заявки)
4. Возможная перегрузка учащихся. (Выход: связь урочной и внеурочной деятельности, используя интеграцию образовательного процесса без увеличения количества часов учебной нагрузки на обучающегося.
5. Негативное реагирование отдельных учащихся и родителей на проект (Выход: психолого-педагогическое консультирование)
6. Перегрузка педагогов, нежелание сотрудничать (Выход: мотивация, в том числе финансовая)

Все проблемы преодолеваются с помощью взаимодействия педагогического коллектива и родителей.

Сроки реализации проекта 1 год.

Проект предназначен для учащихся 1- 4-х классов, родителей и педагогов.

Основные этапы реализации проекта

1. Подготовительный этап
2. Практический этап
3. Аналитический этап

Этапы реализации проекта

Задачи этапа	Основные участники этапа
1. Подготовительный этап	
1. Определение актуальности проекта. Изучение опыта работы учителей гимназии и других образовательных организаций, методической литературы по проведению мероприятий, связанных с фольклорными праздниками. 2. Создание организационно-педагогических условий для начала реализации проекта. 3. Составление плана действий по реализации проекта. Мотивация и привлечение активных учеников, их родителей (законных представителей) к подготовке и проведению народных праздников. Подготовка материально-технической базы, инвентаря. 4. Поиск критериев эффективности деятельности по проекту и разработка методики мониторинга 5. Информирование целевой аудитории.	Творческая группа учителей начальных классов и родителей
2. Практический этап	
1. Разработка сценариев праздников; подбор дидактического материала, литературы 2. Образовательная деятельность познавательно-речевой, художественно-эстетической, спортивно-оздоровительной направленности, художественно-творческая деятельность (рисование, лепка, аппликация, создание коллажей и т.д.); - чтение сказок, легенд коренных народов Таймыра; - конкурс рисунков; - разучивание закличек, попевок, песен, народных игр и т.д. 3. Создание творческих групп учащихся для итоговых мероприятий в рамках проекта. 4. Индивидуальная работа с детьми и родителями 5. Проведение запланированного мероприятия. 6. Корректировка хода реализации проекта.	Учащиеся, педагоги, родители (законные представители) обучающихся
3. Аналитический этап	
1. Подведение итогов. 2. Награждение активных участников. 3. Проведение диагностического обследования, анкетирование, беседы, самоанализ проделанной работы, внесение корректив и планирование перспективы. Выработка рекомендаций по проведенной работе.	Педагоги, творческая группа, администрация гимназии.

Подготовительный. На этом этапе обсуждаются разные идеи, предложенные детьми и родителями. Определяются примерные пути решения проблемы. Обсуждают, что может быть результатом проекта: копилка собранного материала по теме, которой могли бы использовать и ученики гимназии, и учителя при подготовке внеклассных воспитательных мероприятий; составление сценариев и проведение праздников для учащихся 1-4 классов, обсуждается возможность посещения Таймырского краеведческого музея, Норильской картинной галереи, народных гуляний «Большой Аргиш».

Деятельностный. На данном этапе происходит более полный анализ проблемы, определяются возможные источники информации, более точно формулируются, что может входить в копилку «Народные праздники». Цель и задачи проекта обозначаются более конкретно. Выбираются ответственные за подготовку каждой микротемы, определяется время на ее разработку и представление. На уроках и во внеурочной деятельности участники проекта собирают материал, разучивают необходимые песенки, присказки, легенды, организуют конкурс рисунков. На уроках физической культуры изучают национальные виды спорта. Результатом деятельности должна стать копилка собранного материала и сценарий проведения этнических праздников «Здравствуй, Солнце», «Аргиш идёт», интерактивной программы «Встречай солнце».

Аналитический. На каждом этапе происходит анализ выполнения проекта, достигнутых результатов (успехов и неудач) и установление причин неудач. Во время представления собранного материала оценивается его многообразие, точность, информативность, творческие находки в презентации и т.п.

В конце учебного года запланирован «Круглый стол» с участниками проекта и оформление сборника «Фольклорные праздники коренных народов Таймыра».

План работы

Сроки	План	Участники
сентябрь	1. Создание творческой групп, разработка плана действий 2. Сбор материала, изучение быта коренных народов Севера 3. Подготовка к Литературному фестивалю, в рамках праздника «Большой Аргиш» 4. Конкурс рисунков	Учителя, ученики и родители
октябрь	1. Подготовка к Гастрономическому фестивалю в рамках праздника «Большой Аргиш» 2. Создание мини-проектов на тему «Оленеводы Таймыра», отражающие сборы в дорогу, пастбище, путешествие, долгое кочевье по тундре. 3. Круглый стол «Промежуточные результаты проекта».	Учителя, ученики и родители, приглашённые гости.
ноябрь	1. Фотоконкурс 2. Представление мини-проектов 3. Проведение праздника «Аргиш идёт» 4. Посещение праздничных мероприятий в Норильске, катание на оленьих упряжках, участие в спортивных соревнованиях	Учителя, ученики и родители
декабрь	1. Изучение истории возникновения праздника «Хэйро» 2. Составление сценария праздника «Здравствуй, солнце», репетиции театрализованной части. 3. Подготовка, оформление праздника.	Учителя, ученики и родители
Январь	1. Репетиции театрализованной части. 2. Посещение Таймырского краеведческого музея «Мир народной культуры»	Учителя, ученики и родители,
Февраль	1. Проведение и подведение итогов конкурса детских рисунков «Солнышко вернулось» 2. Проведение фольклорного праздника «Здравствуй,	Учителя, ученики и родители, приглашённые гости.

	Солнце»	
Март	1. Круглый стол «Промежуточные результаты проекта» 2. Подготовка мини-проектов «Национальные виды спорта»	Учителя, ученики и родители,
Апрель	1. Представление и защита проектов	Учителя, ученики и родители, приглашённые гости.
Май	1. Круглый стол «Результаты проекта» 2. Оформление собранного материала в копилку «Фольклорные праздники коренных народов Таймыра».	Учителя, ученики и родители, администрация гимназии

Механизм реализации проекта

Проект реализуется за счет взаимодействия всех заинтересованных лиц, на основе планирования и междисциплинарного подхода.

Организация и порядок проведения мероприятий по ознакомлению с народными праздниками:

1. Организатором является кафедра учителей начальных классов.
2. Праздники проводятся в соответствии с календарём праздников коренных народов Таймыра.
3. Мероприятие соответствует целям и тематике праздника.
4. Проект осуществляется в урочной и внеурочной деятельности, используя интеграцию образовательного процесса без увеличения учебной нагрузки обучающихся

Взаимодействие со специалистами и родителями:

Внедрение проекта проходит более эффективно и результативно при участии специалистов МБОУ «Гимназия №11»: консультации педагога-психолога для решения социально-нравственных проблем у детей. Советы логопеда помогают совершенствовать речевые навыки. Учителя физической культуры составляют подборку национальных видов спорта и включают их отработку в урочной деятельности. Педагог дополнительного образования оказывает помощь в подготовке праздника. Родители помощь в изготовлении атрибутов, костюмов к праздникам; участвуют в качестве персонажей. Так же проводятся беседы с родителями, их участие помогает дома закреплять знания и навыки, полученные обучающимися и, тем самым, достичь желаемых результатов.

Принципы организации проекта: принцип развития; личной причастности; массовости; доступности; заинтересованности; междисциплинарного подхода; выбора и ответственности; открытости; сотрудничества

Ресурсное обеспечение

1. Нормативно – правовой ресурс:
 - ✓ согласование проекта с администрацией гимназии;
 - ✓ утверждение проекта на заседании кафедры начального обучения.
2. Материально – технический ресурс
 - ✓ приобретение инвентаря, расходного материала для изготовления пособий и создания специальной развивающей среды в рекреации 3 этажа.
3. Информационный ресурс:
 - ✓ подбор методической и познавательной литературы по теме;
 - ✓ сбор информации по теме проекта из Интернета и периодических изданий.

Материально-техническое:

Реализация проекта требует оформления праздничных мероприятий, изготовления информационных материалов для родителей обучающихся; заказ автотранспорта,

Кадровое:

Педагоги, владеющие деятельностными технологиями.

Источники финансирования

Реализация проекта осуществляется за счет бюджетных ассигнований МБОУ «Гимназия №11» (покупка методической литературы, оборудования, заказ транспорта, и др.), а также силами волонтерской деятельности гимназии, родителей, обучающихся (сбор экспонатов, изготовление наглядных и дидактических пособий и др.).

Критерии, показатели и методы оценки эффективности

<i>Показатели эффективности реализации социального проекта</i>	<i>Ожидаемый результат (критерии оценки)</i>	<i>Диагностический инструментарий</i>
Создание условий для развития индивидуальных интеллектуальных, творческих, социальных способностей детей в образовательной организации	- освоение педагогами новых технологий, систем средств воспитания, создание новых творческих объединений, расширение возможностей в распространении педагогического опыта; - достижения классных коллективов в образовательных областях;	Методики диагностики личностных и метапредметных результатов: А) <i>личностное самоопределение:</i> - «Самооценка»; Б) <i>смыслообразование</i> -анкетирование
Вовлечение обучающихся в самостоятельную творческую деятельность, а также выработка самодисциплины и самоорганизации.	-удовлетворенность качеством событий воспитывающего характера, организованных с участием детей; -массовость охвата учащихся творческими проектами; -формирование положительной мотивации школьников	В) <i>познавательные:</i> - сбор материала по теме; Г) <i>регулятивные</i> - «Тест простых поручений»;
Развитие массовых, групповых, индивидуальных форм внеурочной деятельности.	- увеличение количества участников проектов; - увеличение количества положительных отзывов; - комфортная среда образовательной организации;	Д) <i>коммуникативные</i>

Поддержание социального имиджа гимназии	-увеличение количества партнеров – участников сетевого взаимодействия в рамках реализации проекта; - количество родителей, принимающих участие в совместной деятельности с детьми; - совершенствование системы воспитательной работы в гимназии и семье	-Анкетирование удовлетворенности предоставляемыми услугами всех участников образовательных отношений
---	---	--

Управление процессом реализации проекта

Мониторинг хода и результатов реализации проекта осуществляется в постоянном режиме исполнителями проекта:

- начальная диагностика (при постановке конкретных задач в начальной стадии реализации проекта);
- итоговая диагностика (выявление степени соответствия полученных результатов ожидаемым);

Используемые методики: наблюдение, анкетирование, рейтинговая оценка.

Система информирования о проекте

- Сайт гимназии;
- Родительские собрания;
- Классные часы;

Формы предоставления результатов проекта для массовой практики

1. Практические материалы, методические рекомендации.
2. Диагностические материалы по отслеживанию метапредметных результатов.
3. Публикации, распространение опыта.

Используемая литература

1. Бондаревская, Е. В. Ценностные основания личностно ориентированного воспитания./Е.В.Бондаревская // Педагогика. 1992. № 5–6. С. 65–70.
2. Дусаицкий, А.К. Урок в развивающем обучении. /А.К.Дусаицкий, Е.М. Кондратюк //М., Просвещение, 2008.
3. Маркова, А.К. Формирование мотивации учения/А.К.Маркова, Т.А.Матис,А.Б.Орлов.-М.Просвещение,1990.-192 с.
4. Павлова,О.В. Неделя технологии в начальной и средней школе. Праздники, посиделки, викторины, семинары, конкурсы, игры./О.В.Павлова//Учитель.- 2009.- 127с.
5. Цукерман, Г.А. Как младшие школьники учатся учиться?/Г.А.Цукерман// Рига: ПЦ "Эксперимент". -2000. - 260 с.
6. Эпштейн, М. Межпредметное интегративное погружение – как его организовать и провести./М.Эпштейн// М.,Просвещение.- 2009.
7. Гизатуллина Н. М. Народные традиции и формирование национального самосознания школьников. - Казань, 2004.

Интернет-ресурсы:

<http://festival.1september.ru/articles/514405/>

<http://festival.1september.ru/articles/613587/>

<https://infourok.ru/socialniy-proekt-narodnie-prazdniki-656687.html>