МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ГИМНАЗИЯ № 11»

Рассмотрено
на заседании педагогического совета
МБОУ «Гимназия №11»
протокол №1
от «15» мая 2015 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБОУ «Гимназия № 11»
_____ Н.М. Шпетная

Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ «Гимназия №11» на 2015-2019 учебные годы

НОРИЛЬСК, 2015г.

Содержание

I. Целевой раздел ООП.

1.1. Пояснительная записка……3 - 10
1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы……...10 - 26
1.3. Система оценки достижения планируемых результатов …….26 - 38

II. Содержательный раздел ООП.

2.1. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся…….38 - 58
2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности……...58 - 150
2.3. Программа духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования...150-167
2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни ……...167 - 177
2.5. Программа коррекционной работы……177 - 186

III. Организационный раздел ООП.

3.1. Учебный план……186
3.1.1. Календарный учебный график …….190
3.2. План внеурочной деятельности…….192
3.3. Система условий реализации ООП……...200
3.3.1.Кадровых условий ……200
3.3.2.Психолого-педагогических условий……..203
3.3.3.Финансовых условий…… 203
3.3.4.Материально-технических условий……204
3.3.5.Информационно-методических условий……205
3.3.6.Обоснование необходимых изменений…… ..214
3.3.7.Механизмы достижения целевых ориентиров …….216
3.3.8.Сетевой график(дорожная карта)по формированию необходимых условий реализации ООП……217
3.3.9.Контроль за состоянием системы условий …….220

I. Целевой раздел ООП.

1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа начального общего образования муниципальной бюджетной общеобразовательной организации «Гимназии № 11» города Норильска разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 №273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Федеральным государственным стандартом начального общего образования (Приказ МОиН № 363 от 06 октября 2009 зарегистрирован Минюст № 17785 от 22 .12. 2009);
- приказом Минобрнауки России от 22.09.2011 №2357 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования;
- приказом Минобрнауки России от 29.12.2014 №1643 «О внесении изменений в приказ Минобрнауки Российской Федерации от 06.10.2009 №373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;

с учетом примерной основной образовательной программы начального общего образования.

ООП НОО определяет содержание и организацию образовательной деятельности при получении начального общего образования гимназии и направлена на формирование общей культуры обучающихся, на их духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, на создание основы для самостоятельной реализации учебной деятельности, обеспечивающей социальную успешность, развитие творческих способностей, саморазвитие и самосовершенствование, сохранение и укрепление здоровья обучающихся. В основу разработки программы положена идея общественного договора. Она реализуется через работу Управляющего Совета гимназии. Особое внимание в программе уделяется овладению содержанием учебных предметов гуманитарного цикла, обеспечивающих межличностное общение и учебно-познавательную деятельность.

Основная образовательная программа МБОО «Гимназия № 11» представляет собой систему взаимосвязанных основных и дополнительных образовательных программ, каждая из которых является самостоятельным звеном, обеспечивающим определенные направления деятельности. Единство этих программ образует завершенную систему обеспечения жизнедеятельности, функционирования и развития гимназии на начальной ступени образования и направлены на достижение планируемого результата.

Цель реализации основной образовательной программы начального общего образования — обеспечение выполнения требований Стандарта.

Реализация поставленной цели осуществляется через **решение следующих задач:**

1.сформировать у школьника основ умения учиться и способности к организации своей деятельности: принимать, сохранять цели и следовать им, планировать свою деятельность, осуществлять её контроль и оценку; взаимодействовать с учителем и сверстниками в учебном процессе;

2. научить обучающихся чтению, письму, счету, основным умениям и навыкам учебной деятельности, элементам теоретического мышления, простейшим навыкам самоконтроля учебных действий, культуре поведения и речи;

3. сформировать у обучающихся целостную картину мира, соответствующую современному уровню знаний и уровню ступени обучения;

4.создать условия для самореализации талантливых учащихся в различных областях общеобразовательных и дополнительных программ;
5.осуществлять обучение и воспитание в интересах личности, общества и государства, воспитать адекватную и рефлексивную самооценку ребёнка;
6.обеспечить охрану здоровья и сформировать представление об основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни, научить выполнять правила личной гигиены;
7.совершенствовать систему предшкольного образования для создания равных стартовых возможностей для последующего получения начального общего образования;
8.создать благоприятные условия для разностороннего развития личности, в том числе удовлетворяющих потребности обучающегося в самообразовании и получении дополнительного образования.

В основе реализации основной образовательной программы лежит системно-деятельностный подход, который предполагает:

• воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, полилингвального, поликультурного и поликонфессионального состава;

• переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;

• ориентацию на достижение цели и основного результата образования — развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;

• признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;

• учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения при определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;

• обеспечение преемственности основной образовательной программы дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего и профессионального образования;

• разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм учебного сотрудничества и расширение зоны ближайшего развития.

Принципы и подходы к формированию основной образовательной программы.

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (ФГОС) предъявляет новые требования к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования. Достижение новых результатов образования в значительной степени достигаются благодаря эффективному использованию УМК. Обучение учащихся начальной школы ведется по программам РО Л.В.Занкова под редакцией Н.В.Нечаевой и «Школа 2100», созданной авторским коллективом, который возглавляет (Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, А.А. Вахрушев, А.В. Горячев, Д.Д. Данилов, С.А. Козлова, О.В. Чиндилова) включает в себя завершенные линии учебников по всем основным предметам

начального общего образования. Существенной особенностью УМК РО Л.В. Занкова является направленность на овладение младшими школьниками приёмов сравнения, анализа, классификации, обобщения и т.д., т.е. на формирование у учащихся универсальных учебных действий (УУД), как основы умения учиться, на включение детей в учебную деятельность при изучении всех школьных предметов**.** А это принципиально важные аспекты образования в начальной школе, зафиксированные в ФГОС начального общего образования. Практика подтвердила высокую эффективность системы в новых педагогических условиях. Этими условиями являются: совпадение цели системы Л.В.Занкова с основной целью модернизации образования: достижение оптимального общего развития каждого ребёнка и построение личностно-ориентированной развивающей модели школы. Система имеет высокую гуманистическую направленность. Обучение ведется с учетом природосообразности, учитываются психологические особенности младшего школьника, его желание быть успешным. Развитие основано на сотрудничестве педагога и ребенка. Главная особенность модели ОС «Школа 2100» - решение проблемы преемственности ступеней образования (от дошкольной до выхода в вуз) и реализация методики развивающего обучения - идея «педагогики здравого смысла». Идеи развивающего образования, которые в образовательной системе не просто декларируются, но реализуются в содержании и методическом аппарате всего УМК. То, что зафиксировано в ФГОС как новые требования для всего российского образования (личностные и метапредметные результаты, деятельностный подход), в системе «Школа 2100» сформулировано в качестве концепции. Информационно-образовательная среда УМК «Школа 2100» представлена учебниками, рабочими и творческими тетрадями, словарями, дидактическими материалами, книгами для чтения, методическими и другими пособиями по всем предметным областям учебного плана ФГОС и высококачественными комплектами демонстрационных таблиц к предметным линиям УМК, современными электронными пособиями, интернет поддержкой. Осуществлять обучение по данным предметным линиям будут педагоги первой квалификационной категории, прошедшие курсы повышения квалификации по ФГОС.

Образовательные потребности и запросы.

Государственный заказ:

- создание условий для получения учащимися качественного образования в соответствии с государственными стандартами; развитие творческой, конкурентоспособной, общественно-активной, функционально-грамотной, устойчиво развитой личности.

Социальный заказ: структура микрорайона гимназии такова, что большая часть населения трудоустроена за пределами района Кайеркан. Это налагает на гимназию определенные обязанности в организации второй половины дня для учащихся. В образовательной деятельности используются возможности расположенных в районе городских культурно-просветительских и спортивных учреждений: Ледового дворца, Дома спорта, ДЮСШ № 5, плавательного бассейна, Дома детского творчества, Школы искусств, культурно-досугового центра «Гармония», киноконцертного комплекса «Юбилейный», Центра здорового образа жизни «Открытое сердце», филиала детской городской библиотеки, Молодежного центра. Активное сотрудничество с учреждениями дополнительного образования и организации досуговой деятельности позволяет разнообразить формы организации внеурочной деятельности. В целях реализации комплексной программы взаимодействия городских структур по профилактике правонарушений осуществляется совместная деятельность с городской комиссией по делам несовершеннолетних, городским отделом внутренних дел, Отделом опеки и попечительства, Центром внешкольной работы.

Заказ учащихся:

- возможность получения качественного образования;
- создание условий для развития интеллектуальных и творческих способностей учащихся;
- сохранение здоровья.

Учитывая составляющие общественного договора, реализация данной программы будет осуществляться в учебной и внеурочной деятельности учащихся с учетом показателей их здоровья.

Реализацию ООП НОО осуществляет коллектив педагогов в количестве 17 человек. В их состав входят: 8 учителей начальных классов; преподаватель предметов художественно-эстетического цикла (музыка), 2 учителя физкультуры, 2 учителя иностранного языка; специалисты ПМПК (социальный педагог, педагог-психолог, учитель-логопед, медицинский работник), педагог дополнительного образования, воспитатели ГПД. Из 17 педагогов: высшую квалификационную категорию имеют - 8 чел., первую – 9 чел. Курсы повышения квалификации для работы по новым ФГОС прошли 100% учителей начальных классов, педагогов-предметников, узкихспециалистов. Все учителя владеют классической педагогической технологией, технологией личностно-ориентированного образования, технологией СДП, педагогикой сотрудничества, игровыми технологиями, технологией развивающего обучения, здоровьесберегающими технологиями, ИК – технологиями и др.

Обучение детей в Гимназии начинается с достижения детьми возраста шести лет шести месяцев при отсутствии противопоказаний по состоянию здоровья, но не позже достижения ими возраста восьми лет. По заявлению родителей (законных представителей) Учредитель вправе разрешить прием детей в Гимназию для обучения в более раннем возрасте. Классы-комплекты формируются при условии наличия не менее 25 человек. Прием детей в 1-е классы осуществляется согласно Уставу МБОО «Гимназия №11» и Положению о приёме в 1 класс.

Для реализации ООП НОО в гимназии созданы материально-технические условия: учебные классы начальной школы, оснащенные мультимедийными комплексами, имеется 1 спортивный зал; библиотечно-информационный центр; медиалекторий; 2 компьютерных класса с возможностью бесплатного доступа в Интернет; актовый зал, оснащенный современным звуковым, световым и проекционным оборудованием; кабинеты специалистов: педагога - психолога, учителя- логопеда; социального педагога, медицинский и стоматологический кабинеты. Реализация ООП обеспечивается доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по всему перечню дисциплин программы. Библиотечный фонд укомплектован печатными и электронными изданиями основной учебной литературы по всем образовательным областям учебного плана.

ООП НОО сформирована с учётом особенностей начального общего образования как фундамента всего последующего обучения. Начальная школа — особый этап в жизни ребёнка, связанный с:

-изменением при поступлении в школу ведущей деятельности ребёнка — с переходом к учебной деятельности (при сохранении значимости игровой), имеющей общественный характер и являющейся социальной по содержанию;

-освоением новой социальной позиции, расширением сферы взаимодействия ребёнка с - окружающим миром, развитием потребностей в общении, познании, социальном признании и самовыражении;

-принятием и освоением ребёнком новой социальной роли ученика, выражающейся в формировании внутренней позиции школьника, определяющей новый образ школьной жизни и перспективы личностного и познавательного развития;
-формированием у школьника основ умения учиться и способности к организации своей деятельности: принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; планировать свою деятельность, осуществлять её контроль и оценку; взаимодействовать с учителем и сверстниками в учебном процессе;
-изменением при этом самооценки ребёнка, которая приобретает черты адекватности и рефлексивности;

- моральным развитием, которое существенным образом связано с характером сотрудничества со взрослыми и сверстниками, общением и межличностными отношениями дружбы, становлением основ гражданской идентичности и мировоззрения.

Учитываются также характерные для младшего школьного возраста (от 6,5 до 11 лет):

- центральные психологические новообразования, формируемые на данной ступени образования: словесно-логическое мышление, произвольная смысловая память, произвольное внимание, письменная речь, анализ, рефлексия содержания, оснований и способов действий, планирование и умение действовать во внутреннем плане, знаково-символическое мышление, осуществляемое как моделирование существенных связей и отношений объектов;
- развитие целенаправленной и мотивированной активности обучающегося, направленной на овладение учебной деятельностью, основой которой выступает формирование устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов и личностного смысла учения.

Организация деятельности гимназии направлена на выстраивание единого образовательного пространства на этапе дошкольного и при получении начального общего образования на основе реализации обновленного содержания образования. Для выравнивания стартовых возможностей гимназии организованы и успешно функционирует «Дошкольный факультет».

Учитывая возрастные особенности младших школьников, учебная деятельность строится с использованием следующих форм обучения: коллективных, парных, групповых, индивидуальных, в основе которых лежит системно-деятельностный подход.

Основная образовательная программа начального общего образования МБОО «Гимназия №11» содержит следующие разделы:

- **Целевой раздел ООП**

1. Пояснительная записка
2. Планируемые результаты освоения обучающимися ООП
3. Систему оценки достижения планируемых результатов освоения ООП

- **Содержательный раздел ООП**

1. Программа формирования универсальных учебных действий
2. Программа отдельных учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности
3. Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся
4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни
5. Программа коррекционной работы

- **Организационный раздел**

1. Учебный план
2. План внеурочной деятельности

3. Система условий реализации ООП

Важнейшей частью основной образовательной программы начального общего образования гимназии является **учебный план**, в котором отражаются и конкретизируются основные показатели базисного учебного плана:

- состав учебных предметов;
-недельное распределение учебного времени, отводимого на освоение содержания образования по классам, учебным предметам;
- максимально допустимая недельная нагрузка обучающихся;
- промежуточная аттестация;
- направления внеурочной деятельности, формы её организации, а также привлекаемые для её реализации ресурсы (услуги учреждений дополнительного образования, культуры, спорта, оздоровительные летние лагеря (выездные и пришкольные).

Учебная нагрузка и режим занятий, каникулярное время обучающихся определены в соответствии с действующими санитарными нормами и правилами и также регламентируются учебным планом гимназии.

В разделе **«Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся при получении НОО»** содержится характеристика разных видов универсальных учебных действий: личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных. Приводятся конкретные примеры вклада каждого учебного предмета в развитие УУД. Выделяются различия между предметными и метапредметными универсальными действиями.

Раскрывается содержание универсальных учебных действий разного вида (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных), как метапредметных УУД, которыми должен овладеть ребенок, закончивший обучение в начальной школе.

Качество усвоения знания определяется многообразием и характером видов универсальных действий. Именно поэтому планируемые результаты ФГОС определяют не только предметные, но метапредметные и личностные результаты. В этой связи программы УМК ОС «Школа 2100» и РО Л.В Занкова ориентированы на планируемые результаты начального общего образования и являются инструментом для их достижения. **Планируемые результаты** по достижению выпускником начальных классов гимназии целевых установок, знаний, умений, навыков и компетенций, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями ребенка младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья отражены в портрете выпускника начальной школы МБОО «Гимназия № 11».

Планируемые результаты формируются за счёт реализации как программ отдельных учебных предметов, так и программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся «Я-гражданин», «Дорогой добра», программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни «Гимназия – территория здоровья», за счёт реализации программы формирования универсальных учебных действий «Я - исследователь».

Формы, средства и методы обучения, а также **система оценок, формы, порядок и периодичность их промежуточной аттестации** определяются Уставом ОУ и соответствуют требованиям Закона РФ «Об образовании в Российской Федерации», Стандарта и положениям Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Основная образовательная программа начального общего образования предусматривает достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья. Условия для обучения детей с ограниченными возможностями

формулируются в разделе «**Коррекционная программа»**: организация индивидуального обучения на дому; организация дистанционного обучения; индивидуальные образовательные маршруты. В гимназии работает социально-педагогическая служба, которая занимается вопросами профилактики подростковых нарушений, правовым просвещением, адаптацией обучающихся, находящихся в трудной жизненной ситуации и социально опасном положении. Основной задачей начальной школы является развитие ребёнка как субъекта разнообразных форм человеческой деятельности, укрепление его психического и физического здоровья. Выстраивая педагогическую деятельность, учителя нашей гимназии стараются прислушиваться к интересам и потребностям каждого ребёнка, учитывать его сегодняшние склонности и способности. Для выявления и развития способностей обучающихся, в гимназии существует система диагностики одарённости детей. Развитие способностей и наклонностей перспективных детей происходит через организацию общественно полезной деятельности, в том числе социальной практики, систему клубов, секций, студий и кружков, с использованием возможностей образовательных учреждений дополнительного образования детей. Начиная со второго класса, наши обучающиеся занимаются научно – исследовательской деятельностью в малом научном обществе «Подснежник», принимают участие в конкурсах, олимпиадах городского, регионального, всероссийского и международного уровней.

Для успешной реализации ООП НОО педагоги гимназии строят обучение на основе современных образовательных технологий, которые соответствует целям и задачам гимназии, работающей в инновационном режиме. А именно: проблемно-диалогическая технология; технология формирования типа правильной читательской деятельности (продуктивного чтения); технология оценивания учебных успехов; проектная технология; технология развивающего урока в системе Л.В.Занкова; технология личностно-ориентированного обучения; технология СДП Л.Г.Петерсон.

Учитывая особенности внешней среды в образовательном пространстве района Кайеркан и проанализировав социальный запрос, возможности гимназии и запросов родителей в гимназии для учащихся начальной школы организованы группы продленного дня. Дети, посещающие ГПД, обеспечиваются двухразовым горячим питанием; предусмотрены прогулки и подвижные игры на воздухе. Расписание работы кружков гимназии учитывает требования к режиму работы ГПД. Во 2 половину дня с детьми проводятся развивающие занятия по различным направлениям. Дополнительное образование в гимназии создано в целях формирования единого образовательного пространства для повышения качества образования и реализации процесса становления личности в разнообразных развивающих средах. Развитию способностей и талантов школьников содействуют творческие объединения дополнительного образования художественно – эстетического и спортивного направлений: «Играй-город», хореографический ансамбль танца «Северное сияние», вокальный ансамбль «Алые паруса», кружок робототехники, спортивные секции по баскетболу и волейболу, бадминтону, шахматный кружок. Занятия в объединениях дополнительного образования ведутся по модифицированным программам, утвержденным методическим советом гимназии. Творческие объединения эстетической направленности усиливают гуманитарный профиль. В процессе посещения данных объединений дети приобретают познавательные, коммуникативные, социально-этические, культурологические, музыкально-развивающие, творческие, ценностно-мировоззренческие, речевые компетентности. Реализация физкультурно-спортивных программ способствует приобретению учениками оздоровительно-реабилитационной, двигательной компетентностей. Кроме того, неурочная деятельность

организуется в различных формах: экскурсии, секции, круглые столы, конференции, диспуты, школьные научные общества, олимпиады, соревнования, поисковые и научные исследования, творческие лаборатории, общественно полезные практики и т.д.

Осуществляется дополнительное образование и за счет сетевого взаимодействия с МБОУ ДОД «ДЮСШ-5», МБДОУ «ДДТ», Плавательный бассейн. Учащиеся и родители принимают участие в формировании внутришкольной жизни через конференции, родительские собрания, дистанционную связь с ОУ.

Для полноценной организации информирования общественности о реализации ООП НОО осуществляется ознакомление обучающихся и их родителей (законных представителей) как участников учебно-воспитательных отношений:

-с Уставом гимназии и другими документами, регламентирующими осуществление образовательной деятельности;

- с их правами и обязанностями в части формирования и реализации основной образовательной программы начального общего образования ОУ, установленными законодательством Российской Федерации.

С законными представителями обучающихся заключается договор на оказание образовательных услуг в рамках ФГОС.

III. Планируемые результаты освоения обучающимися ООП НОО

Целью реализации ООП НОО МБОО «Гимназия № 11» является обеспечение планируемых результатов (личностных, метапредметных, предметных) по достижению выпускником начальной школы целевых установок, овладению знаниями, умениями, навыками и компетенциями, определяемыми личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями ребёнка младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

К числу планируемых результатов освоения основной образовательной программы относятся:

- ***личностные результаты*** — готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно- смысловые установки выпускников начальной школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества; сформированность основ российской, гражданской идентичности;

- ***метапредметные результаты*** — освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные);

- ***предметные результаты*** — освоенный обучающимися в ходе изучения учебных предметов опыт специфической для каждой предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе современной научной картины мира.

Основные прогнозируемые результаты освоения ООП НОО

Социокультурная, поликультурная, краеведческая, этическая направленность ООП НОО гимназии предполагает

наполнение всех типов образовательных результатов следующими ключевыми составляющими:

- ***личностные результаты*** — принятие образца «современного юного норильчанина», «современного юного россиянина», формирование начальных навыков прогнозирования перспектив личностного становления в условиях социокультурной реальности региона;

- ***метапредметные результаты*** — формирование начальных навыков ориентации в поликультурной среде региона, общения с представителями иных культур на основе общечеловеческих ценностей, трансляции норм высоконравственного межличностного общения;

- ***предметные результаты —*** формирование умения использовать знания краеведческой, культурологической направленности для решения познавательных и коммуникативных задач, освоение начальных навыков, необходимых для организации взаимодействия (речевого и неречевого) с представителями других культур.

В соответствии с требованиями ФГОС ***структура планируемых результатов*** строится с учётом необходимости:

- определения динамики картины развития обучающихся на основе выделения достигнутого уровня развития и ближайшей перспективы — зоны ближайшего развития ребёнка;

- определения возможностей овладения учащимися учебными действиями на уровне, соответствующем зоне ближайшего развития, в отношении знаний, расширяющих и углубляющих систему опорных знаний, а также знаний и умений, являющихся подготовительными для данного предмета;

- выделения основных направлений оценочной деятельности — оценки результатов деятельности системы образования различного уровня, педагогов, обучающихся.

С этой целью в структуре планируемых результатов по каждой программе учебного курса (предметного, междисциплинарного) выделяются следующие уровни описания:

Структура панируемых результатов освоения ООП

Цели-ориентиры, определяющие ведущие целевые установки и основные ожидаемые результаты изучения данной учебной программы. Этот блок результатов описывает основной, сущностный вклад данной программы учебного предмета в развитие личности обучающихся, и их способностей. Оценка достижения этих целей ведется в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации; а полученные результаты характеризуют деятельность системы образования на федеральном и региональном уровнях.

Цели, характеризующие систему учебных действий в отношении опорного учебного материала. Планируемые результаты, описывающие эту группу целей, приводятся в блоках «Выпускник научится» к каждому разделу программ учебных предметов. В эту группу включается система таких знаний и учебных действий, которая, во-первых, принципиально необходима для успешного обучения в начальной и основной школе и, во- вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя, в принципе может быть освоена подавляющим большинством детей.

Достижение планируемых результатов этой группы выносится на итоговую оценку, которая может осуществляться как в ходе освоения данной программы (с помощью накопительной оценки, или портфеля достижений), так и по итогам её освоения. Оценка освоения опорного материала на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся, ведется с помощью заданий базового уровня, а на уровне действий, составляющих зону ближайшего развития, — с помощью заданий повышенного уровня. Успешное выполнение обучающимися заданий базового уровня, служит единственным основанием для положительного решения вопроса о возможности перехода на следующую ступень обучения.

Цели, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих опорную систему, или выступающих как

пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета. Планируемые результаты, описывающие указанную группу целей, приводятся в блоках «Выпускник получит возможность научиться» к каждому разделу программ учебных предметов. Уровень достижений, соответствующий планируемым результатам этой группы, могут продемонстрировать только отдельные обучающиеся, имеющие более высокий уровень мотивации и способностей. В повседневной практике обучения эта группа целей не отрабатывается со всеми без исключения обучающимися — как в силу повышенной сложности учебных действий для обучающихся, так и в силу повышенной сложности учебного материала и/или его пропедевтического характера на данной ступени обучения. Оценка достижения этих целей ведется преимущественно в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации по результатам ЦОКО и диагностическим материалам «Учимся учиться и действовать». Частично задания, ориентированные на оценку достижения этой группы планируемых результатов, могут включаться в материалы итогового контроля. Основные цели такого включения — предоставить возможность обучающимся продемонстрировать овладение более высокими (по сравнению с базовым) уровнями достижений и выявить динамику роста численности группы наиболее подготовленных учащихся. При этом невыполнение обучающимися заданий, являющихся инструментарием, с помощью которых ведется оценка достижения планируемых результатов этой группы, не является препятствием для перехода на следующую ступень обучения. Подобная структура представления планируемых результатов подчеркивает тот факт, что при организации образовательного процесса, направленного на реализацию и достижение планируемых результатов, от учителя требуется использование таких педагогических технологий, которые основаны на дифференциации требований к подготовке обучающихся.

При получении начального общего образования устанавливаются планируемые результаты освоения:

- междисциплинарных программ «Формирование универсальных учебных действий», «Чтение. Работа с информацией», «Формирование ИКТ- компетентности учащихся»;
- программ по всем учебным предметам — «Русский язык», «Литературное чтение», «Иностранный язык», «Математика», «Окружающий мир», «Музыка», «Изобразительное искусство», «Физическая культура»;
- программ внеурочной деятельности духовно-нравственной, спортивно- оздоровительной, социальной, общеинтеллектуальной, общекультурной направленности, осуществляемой в рамках центров проектной деятельности, клубов, кружков, студий, секций.

Прогнозируемые личностные и метапредметные результаты освоения ООП

МБОО «Гимназия № 11» создаёт условия для достижения обучающимися ***личностных и метапредметных результатов*** – формирования умения учиться на основе развития ***личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных универсальных действий***.

В сфере ***личностных универсальных учебных действий*** будут сформированы внутренняя позиция обучающегося, адекватная мотивация учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы, мотивы осмысления социокультурной действительности, ориентация на моральные нормы и их выполнение, способность к моральной децентрации:

внутренняя позиция на уровне положительного отношения к гимназии, ориентации на ценности культурно-образовательной среды гимназии и принятия образца «учащегося

гимназии», «современного юного россиянина»; мотивационная основа учебной и внеучебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу, явлениям социокультурной реальности, основным способам прогнозирования и решения новых задач; способность к самооценке на основе критериев успешности учебной и внеучебной деятельности; основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности к судьбе региона, страны и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание личной ответственности за общее благополучие; способность ориентироваться в нравственном содержании и смысле поступков – собственных и окружающих людей; развитие этических чувств как регуляторов морального поведения; эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им; установка на здоровый образ жизни; чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования:

- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;

-устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;

- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;

- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;

- способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;

- установки на здоровый образ жизни и реализации в реальном поведении и поступках;

- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;

- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

В сфере ***регулятивных универсальных учебных действий*** выпускники овладеют основными типами учебных действий, направленных на организацию своей работы в образовательном учреждении и вне его, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение:

- принимать и выполнять учебную задачу;
- учитывать определённые учителем ориентиры при освоении нового учебного материала в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;

- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового более совершенного результата, использовать запись (фиксацию) в цифровой форме хода и результатов решения задачи, своей собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языке;
- выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной форме.

Выпускник получит возможность научиться:

- *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*
- *преобразовывать практическую задачу в познавательную;*
- *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*
- *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*
- *самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.*

В сфере ***коммуникативных универсальных учебных действий*** выпускники приобретут - умения учитывать позицию собеседника (партнера), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно воспринимать и передавать информацию, отображать предметное содержание и условия деятельности в сообщениях, важнейшими **компонентами которых являются тексты:**

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудио-визуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения (электронную почту, форумы, чаты и т. п.);
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- *учитывать и координировать в сотрудничестве отличные от собственной позиции других людей;*
- *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*
- *понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*
- *аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;*

- *продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех его участников;*
- *осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.*

Междисциплинарная программа «Чтение. Работа с информацией» (метапредметные результаты) Чтение. Работа с текстом.

В результате изучения ***всех без исключения предметов*** на ступени начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций:
- научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации;
- овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме;
- приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские действия как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, интерпретация и преобразование этих идей и информации. Учащиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Выпускники получат возможность научиться *самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления её с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.*

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного.

Выпускник научится:
- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
-вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность;
- упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два-три существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, выделять общий признак группы элементов, характеризовать явление по его описанию;
- находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение;
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и обращая внимание на жанр, структуру, выразительные средства;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться:
- использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;
- работать с несколькими источниками информации;
- сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

Междисциплинарная программа «Формирование ИКТ-компетентности учащихся» (метапредметные результаты)

В результате изучения ***всех без исключения предметов*** на ступени начального получит положительную мотивацию учебной деятельности, формирования личностного смысла учения, самостоятельности и личной ответственности за свои поступки в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- познакомится с различными средствами ИКТ, освоит общие безопасные и эргономичные принципы работы ними; осознает возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры;
- освоит основы обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ;
- научится вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные;
- создавать редактировать, сохранять и передавать гипермедиа-сообщения с помощью средств ИКТ;
- научится оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники ее получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации;
- научится планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях;
- освоит необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.

Закомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером.

Выпускник научится:
- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата, эргономичные приемы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере, именовать файлы и папки.

Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных.

Выпускник научится:
- вводить информацию в компьютер непосредственно с камеры (в том числе встроенной в цифровой микроскоп), микрофона, фотаппарата, цифровых датчиков (расстояния, времени, массы, температуры, пульса, касания), сохранять полученную информацию;
- владеть клавиатурным письмом на русском языке; уметь набирать текст на иностранном языке, использовать экранный перевод отдельных слов;

Выпускник получит возможность научиться:
- использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.

Обработка и поиск информации.

Выпускник научится:
- подбирать оптимальный по содержанию, эстетическим параметрам и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования;
- учитывать ограничения в объеме записываемой информации, использовать сменные носители (флэш-карты);
- описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ: компьютер, цифровые датчики, цифровой микроскоп или видео- фото- камеру;
- редактировать цепочки экранов сообщения и содержание экранов в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудио- записей, фотоизображений (вставка, удаление, замена, перенесение, повторение фрагмента и другие простые виды редактирования);
- пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, следовать основным правилам оформления текста: вводить и сохранять текст, изменять шрифт, начертание, размер, цвет текста, следовать правилам расстановки пробелов вокруг знаков препинания, правила оформления заголовка и абзацев;
- использовать полуавтоматический орфографический контроль (подсказку возможных вариантов исправления неправильно написанного слова по запросу);
- использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида (включая тексты, изображения, географические карты, ленты времени и пр.) для организации информации, перехода от одного сообщения к другому, обеспечения возможности выбора дальнейшего хода изложения, пояснения и пр.;
- искать информацию в соответствующих возрасту компьютерных (цифровых) словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера (по стандартным свойствам файлов, по наличию данного слова); составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);
- заполнять адресную и телефонную книги небольшого объема и учебные базы данных.

Выпускник получит возможность научиться:
- *грамотно формулировать запросы при поиске в Интернете и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации. Создание, представление и передача сообщений.*

Выпускник научится:
- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ: вводить текст с клавиатуры компьютера, составлять текст из готовых фрагментов; редактировать оформлять и сохранять текст;
- создавать сообщения в виде аудио- и видео- фрагментов или цепочки экранов с использованием иллюстраций, видео-изображения, звука, текста;
- готовить и проводить презентацию (устное сообщение с аудио-видеоподдержкой) перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудио- визуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;
- создавать концептуальные диаграммы и диаграммы взаимодействия, семейные деревья, планы территории и пр.;
- создавать изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера и графического планшета; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);

- размещать сообщение в различных объектах информационной образовательной среды образовательного учреждения;
- пользоваться основными средствами телекоммуникации (электронная почта с приложением файлов, чат, аудио- и видео- чаты, форум); участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

Выпускник получит возможность научиться:

- *представлять данные графически (в случае небольшого числа значений – столбчатая диаграмма, в случае большого числа значений – «непрерывная кривая»);*
- *создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель»).*

Планирование деятельности, управление и организация.

Выпускник научится:

- создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно-управляемых средах;
- управлять исполнителями в виртуальных микромирах (Робот, Черепаха);
- планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

Выпускник получит возможность научиться:

- *проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы;*
- *моделировать объекты и процессы реального мира с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора.*

Прогнозируемые предметные результаты освоения ООП НОО.

Прогнозируемые предметные результаты освоения ООП НОО детально охарактеризованы по годам обучения и указываются в тексте рабочих программ учебных курсов «Русский язык», «Литературное чтение», «Иностранный язык», «Математика», «Окружающий мир», «Музыка», «Изобразительное искусство», «Физическая культура», в соответствии с использованным УМК. Кратко предметные результаты, прогнозируемые к концу четвертого года обучения, могут быть представлены по учебным курсам следующим образом:

«Русский язык», «Литературное чтение» - будет обеспечена готовность обучающихся к дальнейшему образованию, учащиеся достигнут необходимого уровня лингвистического образования и речевого развития, который предполагает сформированность:

- знаний о системе и структуре русского языка, умения использовать знания в стандартных и нестандартных учебных ситуациях;
- умения осуществлять поиск в разных источниках (учебник, объяснение учителя, дополнительная литература) необходимой информации, анализировать и обобщать ее;
- умения участвовать в диалоге, строить беседу с учетом ситуации общения при соблюдении норм речевого этикета, составлять несложные устные монологические высказывания, составлять несложные письменные тексты;
- умения писать в соответствии с орфографическими и пунктуационными правилами, анализировать прочитанный учебный текст, пользоваться словарями и справочными источниками, предназначенными для детей этого возраста;
- умения осознавать место и роль литературного чтения в познании окружающего мира, понимать значение чтения для формирования собственной культуры;

- умения работать с литературным текстом с точки зрения его эстетической (литература как вид искусства, сравнение литературы с другими видами искусства) и нравственной (ценностные ориентации, нравственный выбор) сущности;
- умения осуществлять поиск необходимой информации в художественном, учебном, научно-популярном текстах;

Иностранный язык - В результате изучения иностранного языка на ступени начального общего образования у обучающихся будут сформированы первоначальные представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека и поликультурного мира. Обучающиеся приобретут начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения иностранным языком.

Коммуникативные умения

Говорение

Выпускник научится:

• участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;

• составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;

• рассказывать о себе, своей семье, друге.

Выпускник получит возможность научиться:

• *воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;*

• *составлять краткую характеристику персонажа;*

• *кратко излагать содержание прочитанного текста.*

Аудирование

Выпускник научится:

• понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;

• воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.

Выпускник получит возможность научиться:

• *воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нём информацию;*

• *использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.*

Чтение

Выпускник научится:

• соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;

• читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;

• читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;

• читать про себя и находить в тексте необходимую информацию.

Выпускник получит возможность научиться:

• *догадываться о значении незнакомых слов по контексту;*

• *не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.*

Письмо

Выпускник научится:

• выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;

• писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днём рождения (с опорой на образец);

• писать по образцу краткое письмо зарубежному другу.

Выпускник получит возможность научиться:

• в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;

• составлять рассказ в письменной форме по плану/ ключевым словам;

• заполнять простую анкету;

• правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).

Языковые средства и навыки оперирования ими

Графика, каллиграфия, орфография

Выпускник научится:

• воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

• пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нём;

• списывать текст;

• восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;

• отличать буквы от знаков транскрипции.

Выпускник получит возможность научиться:

• сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;

• группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;

• уточнять написание слова по словарю;

• использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный и обратно).

Фонетическая сторона речи

Выпускник научится:

• различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;

• соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;

• различать коммуникативные типы предложений по интонации;

• корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

Выпускник получит возможность научиться:

• распознавать связующее ***r*** *в речи и уметь его использовать;*

• соблюдать интонацию перечисления;

• соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);

• читать изучаемые слова по транскрипции.

Лексическая сторона речи

Выпускник научится:

• узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на ступени начальной школы;

• оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей;

• восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

• *узнавать простые словообразовательные элементы;*

• *опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).*

Грамматическая сторона речи

Выпускник научится:

• распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;

• распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем; существительные в единственном и множественном числе; глагол-связку to be; глаголы в Present, Past, Future Simple; модальные глаголы can, may, must; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.

Выпускник получит возможность научиться:

• *узнавать сложносочинённые предложения с союзами and и but;*

• *использовать в речи безличные предложения (It's cold. It's 5 o'clock. It's interesting), предложения с конструкцией there is/there are;*

• *оперировать в речи неопределёнными местоимениями some, any (некоторые случаи употребления: Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? — No, there isn't any);*

• *оперировать в речи наречиями времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes); наречиями степени (much, little, very);*

• *распознавать в тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).*

«Математика и информатика» - В результате изучения курса математики и информатики обучающиеся на ступени начального общего образования овладеют основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, приобретут необходимые вычислительные навыки.

Числа и величины

Выпускник научится:

• читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;

• устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);

• группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;

• читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм — грамм; час — минута, минута — секунда; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр).

Выпускник получит возможность научиться:

• *классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;*

• *выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.*

Арифметические действия

Выпускник научится:

• выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);

• выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трёхзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулём и числом 1);

• выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;

• вычислять значение числового выражения (содержащего 2—3 арифметических действия, со скобками и без скобок).

Выпускник получит возможность научиться:

• *выполнять действия с величинами;*

• *использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;*

• *проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия и др.).*

Работа с текстовыми задачами

Выпускник научится:

• устанавливать зависимость между величинами, представленными в задаче, планировать ход решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;

• решать арифметическим способом (в 1—2 действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью;

• оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.

Выпускник получит возможность научиться:

• *решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);*

• *решать задачи в 3—4 действия;*

• *находить разные способы решения задачи.*

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Выпускник научится:

• описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;

• распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг);

• выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;

• использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;

• распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);

• соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

Выпускник получит возможность научиться распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.

Геометрические величины

Выпускник научится:

• измерять длину отрезка;

• вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;

• оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближённо (на глаз).

Выпускник получит возможность научиться вычислять периметр многоугольника, площадь фигуры, составленной из прямоугольников.

Работа с информацией

Выпускник научится:

• читать несложные готовые таблицы;

• заполнять несложные готовые таблицы;

• читать несложные готовые столбчатые диаграммы.

Выпускник получит возможность научиться:

• читать несложные готовые круговые диаграммы;

• достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;

• сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;

• понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова («...и...», «если... то...», «верно/неверно, что...», «каждый», «все», «некоторые», «не»);

• составлять, записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации;

• распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);

• планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;

• интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).

«Окружающий мир» - будут обеспечены:

- усвоение первоначальных сведений о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений, характерных для природной и социальной действительности (в пределах изученного);
- сформированность целостного, социально-ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- владение базовым понятийным аппаратом (доступным для осознания младшим школьником), необходимым для получения дальнейшего образования в области естественнонаучных и социально-гуманитарных дисциплин;
- умение наблюдать, фиксировать, исследовать явления окружающего мира;
- выделять характерные особенности природных и социальных объектов;
- описывать и характеризовать факты и события культуры, истории общества в контексте базовых национальных духовных ценностей, идеалов, норм;
- владение навыками устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире природы и социума;
- овладение основами экологической грамотности, элементарными правилами нравственного поведения в мире природы и людей, нормами здоровьесберегающего поведения в природной социальной среде;
- понимание роли и значения родного края в природе и историко- культурном наследии России, в ее современной жизни;
- понимание места своей семьи в прошлом и настоящем своего края, в истории и культуре России;

- понимание особой роли России в мировой истории и культуре, знание примеров национальных свершений, открытий, побед;

«Основы религиозных культур и светской этики» - будут достигнуты:

Личностные результаты:

Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

Метапредметные результаты:

Освоение учащимися универсальных способов деятельности, применяемых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях: умение выделять признаки и свойства, особенности объектов, процессов и явлений действительности (в т.ч. социальных и культурных) в соответствии с содержанием учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики», высказывать суждения на основе сравнения функциональных, эстетических качеств, конструктивных особенностей объектов, процессов и явлений действительности; осуществлять поиск и обработку информации (в том числе с использованием компьютера).

Предметные результаты:

- готовность к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию;
- знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;
- понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;
- формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;
- первоначальные представления об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности;
- становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести; воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России;
- осознание ценности человеческой жизни.

«Физическая культура» - будут сформированы следующие умения:

- планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых и досуг с использованием средств физической культуры;
- излагать факты истории развития физической культуры, характеризовать ее роль и значение в жизнедеятельности человека, раскрывать связь с трудовой и военной деятельностью;
- понимать значение физической культуры как средства укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- измерять индивидуальные показатели физического развития (длину и массу тела), развития основных физических качеств;
- оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения;
- организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований, осуществлять их объективное судейство;

- бережно обращаться с инвентарем и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности;
- организовывать и проводить занятия физической культурой с разной целевой направленностью, подбирать для них физические упражнения и выполнять их с заданной дозировкой нагрузки;
- характеризовать физическую нагрузку по показателю частоты пульса, регулировать ее напряженность во время занятий по развитию физических качеств;
- взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;
- в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;
- подавать строевые команды, вести подсчет при выполнении общеразвивающих упражнений;
- находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы;
- выполнять акробатические и гимнастические комбинации на высоком техничном уровне, характеризовать признаки техничного исполнения;
- выполнять технические действия из базовых видов спорта, применять их в игровой и соревновательной деятельности;
- выполнять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных вариативных условиях;
- выполнять нормативы Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса ГТО

«Изобразительное искусство» - будут сформированы:
- понимание значения искусства в жизни человека и общества, навыки восприятия и характеристики художественных образов, представленных в произведениях искусства, умение различать основные виды и жанры пластических искусств, характеризовать их специфику, представления о ведущих музеях России и художественных музеев своего региона, об основных вехах жизни и творчества выдающихся художников;
- умение использовать известные средства художественной выразительности в создании художественного образа (ритм, фактура, колорит, соотношение частей, композиция, светотень); - под контролем учителя реализовывать творческий замысел в создании художественного образа в единстве формы и содержания;
- умение моделировать новые формы, различные ситуации путем трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства, изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы;

«Технология» - будут сформированы:
- понимание соотношения реального и ирреального, утилитарного и эстетического в жизни и искусстве, представления о средствах художественной выразительности, единстве формы и содержания, о происхождении искусственных материалов (общее представление), названии некоторых искусственных материалов, встречающихся в жизни детей;
- умение под контролем учителя выстраивать весь процесс выполнения задания (от замысла или анализа готового образца до практической его реализации или исполнения), выбирать рациональные технико- технологические решения и примеры;
- понимание особенностей проектной деятельности, умение осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел,

искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы), создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале;

«Музыка» - учащиеся овладеют способами музыкальной деятельности в индивидуальных и коллективных формах работы (хоровое пение, игра на музыкальных инструментах, танцевально-пластическое движение), умениями воспринимать, наблюдать, выявлять сходство и различие объектов и явлений искусства и жизни (искусство видеть, слышать, чувствовать, думать, действовать в гармоническом единстве); у них сформируются представления о мире музыки, формах ее бытования в жизни. Постижение музыкальных образов разовьётэмоционально-чувственную сферу учащихся, что создаст возможность более глубокого изучения музыкального искусства в основной школе.

Функции планируемых результатов освоения ООП НОО:

- обеспечение связи между требованиями ФГОС, образовательным процессом и системой оценки результатов освоения ООП НОО, уточняя и конкретизируя общее понимание личностных, метапредметных и предметных результатов для каждой учебной программы с учётом ведущих целевых установок их освоения, возрастной специфики учащихся и требований, предъявляемых системой оценки;
- создание содержательной и критериальной основы для разработки программ учебных предметов, курсов, программ внеурочной деятельности учебно- методической литературы, а также для системы оценки качества освоения обучающимися ООП НОО.

VIII. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования

Общие положения. Оценка внешняя и внутренняя

В соответствии с ФГОС НОО основным объектом системы оценки результатов образования при получении начального общего образования, её ***содержательной и критериальной базой***, выступают ***планируемые результаты*** освоения обучающимися ООП НОО, составляющие содержание блоков «*Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться»* для каждой учебной программы.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО является неотъемлемой частью ***обеспечения качества образования***.

Система оценки достижения планируемых результатов включает в себя две согласованные между собой системы оценок:

- ***внешнюю оценку*** – оценку, осуществляемую внешними по отношению к гимназии службами (диагностики и итоговые краевые контрольные работы РСОКО г.Красноярск);
- ***внутреннюю оценку*** – оценку, осуществляемую самой гимназией — обучающимися, педагогами, администрацией (промежуточная и итоговая аттестация).

Для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся используется ***накопленная в ходе текущего образовательного процесса оценка,*** представленная в форме портфеля достижений.

Оценка как средство обеспечения качества образования предполагает ***вовлеченность в оценочную деятельность не только педагогов, но и самих учащихся.***

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС являются:

- оценка результатов *деятельности гимназии и педагогических работников* с целью получения, обработки и предоставления информации о качестве образовательных услуг и эффективности деятельности образовательных учреждений и работников образования
- оценка *образовательных достижений обучающихся* с целью итоговой оценки подготовки выпускников при получении ими начального общего образования.

В соответствии с требованиями ФГОС предоставление и использование ***персонифицированной*** информации возможно только в рамках процедур итоговой оценки выпускников с четко регламентированным инструментарием (КИМ предоставляются ЦОКО г.Красноярск). Во всех иных процедурах допустимо предоставление и использование исключительно ***неперсонифицированной*** (анонимной) информации о достигаемых обучающимися образовательных результатах.

Интерпретация результатов оценки, осуществляемой в рамкой любой из вышеназванных процедур, ведется на основе контекстной информации об условиях и особенностях деятельности участников образовательных отношений. В частности, итоговая оценка обучающихся определяется с учетом их стартового уровня и динамики образовательных достижений.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО предполагает ***комплексный подход к оценке результатов образования***, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трёх групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных.

Оценка личностных результатов

Оценка личностных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов в их личностном развитии, представленных в разделе «Личностные учебные действия» междисциплинарной программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования.

Достижение личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательного процесса – учебных предметов, представленных в основной образовательной программе, включая внеурочную деятельность, реализуемую семьей и школой.

Основным ***объектом оценки личностных результатов*** служит сформированность универсальных учебных действий, включаемых в следующие три основные блока:

- *самоопределение* – сформированность внутренней позиции обучающегося принятие и освоение новой социальной роли обучающегося; становление основ российской гражданской идентичности личности как чувства гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности; развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности;
- *смыслоообразование* – поиск и установление личностного смысла (т. е. «значения для себя») учения обучающимися на основе устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов; понимания границ того, «что я знаю», и «что я не знаю» «незнания» и стремления к преодолению этого разрыва;

- *нравственно-этическая ориентация* – знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости;
- *способность к моральной децентрации* – учёту позиций, мотивов и интересов участников моральной дилеммы при разрешении моральной дилеммы; развитие этических чувств как регуляторов морального поведения.

Основное содержание оценки личностных результатов на ступени начального общего образования строится вокруг оценки:

-*сформированности внутренней позиции* обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к гимназии, ориентации на содержательные моменты образовательного процесса – уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками, – и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;

- *сформированности основ гражданской идентичности* – чувства гордости за свою Родину, знание знаменательных для Отечества исторических событий; любовь к своему краю, осознание своей национальности, уважение культуры и традиций народов России и мира; развитие доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;

- *сформированности самооценки*, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;

- *сформированности мотивации* учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивации достижения результата, стремления к совершенствованию своих способностей;

-*знания моральных норм* и сформированности морально-этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы;

- способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрении, соблюдения/нарушения моральной нормы.

В планируемых результатах, описывающих эту группу, отсутствует блок «Выпускник научится». Это означает, что ***личностные результаты*** выпускников на ступени начального общего образования в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО ***не подлежат итоговой оценке***.

В рамках системы *внутренней оценки* возможна ограниченная оценка сформированности отдельных личностных результатов, полностью отвечающая этическим принципам охраны и защиты интересов ребёнка и конфиденциальности. Методом оценки личностных результатов учащихся является оценка ***личностного прогресса ученика*** с помощью *портфолио*, способствующего формированию у учащихся культуры мышления, логики, умений анализировать, обобщать, систематизировать, классифицировать.

Также оценка личностных результатов образовательной деятельности осуществляется в ходе *внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований*. К их осуществлению привлекаются специалисты, не работающие в данном образовательном учреждении и обладающие необходимой компетентностью в сфере психологической диагностики развития личности в детском и подростковом возрасте (КСОКО НОО).

Оценка метапредметных результатов

Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, представленных в разделах «Регулятивные учебные действия», «Коммуникативные учебные действия», «Познавательные учебные действия» междисциплинарной программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования, а также планируемых результатов, представленных во всех разделах междисциплинарных программ «Чтение. Работа с информацией», «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся».

Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счет основных компонентов образовательного процесса – *учебных предметов, представленных в обязательной части базисного учебного плана.*

Основным объектом оценки метапредметных результатов служит сформированность у обучающегося указанных выше регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий – таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ и управление своей познавательной деятельностью.

Основное содержание оценки метапредметных результатов на ступени начального общего образования строится вокруг умения учиться, то есть той совокупности способов действий, которая, собственно, и обеспечивает способность обучающихся к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса.

Инструментарием для внутренней оценки метапредметных результатов в гимназии является мониторинг «Учимся учиться и действовать», «Школьный старт. Педагогическая диагностика стартовой готовности к успешному обучению в начальной школе» автор Беглова Т.В., Битянова М.Р., Меркулова Т.В., Теплицкая А.Г. Цель данного мониторинга: отслеживание процесса развития и формирования метапредметных УУД у учащихся 1–4 классов для проектирования и своевременной корректировки учебного процесса.

Мониторинг позволяет решать следующие задачи:

1) определять уровень сформированности метапредметных УУД каждого ученика на разных этапах обучения в начальной школе и своевременно ставить перед собой коррекционно-развивающие педагогические задачи;

2) отслеживать индивидуальную динамику продвижения учащихся к метапредметным образовательным результатам, определять на этой основе проблемные зоны в решении задач образования учащихся и разрабатывать стратегии помощи учащимся, испытывающим трудности в формировании тех или иных метапредметных УУД;

3) отслеживать результативность работы по формированию метапредметных УУД на уровне отдельных классов, ставить на этой основе задачи по совершенствованию образовательного процесса в классе, параллели, звене школы и подбирать педагогические и управленческие средства их достижения.

Полученные в ходе мониторинга результаты предоставляют возможность управления качеством образовательного процесса с учетом обоснованных и объективных показателей.

В 1 и 2 классах необходимым и достаточным уровнем сформированности первой группы метапредметных УУД – универсальных способов действия – является уровень выполнения по образцу, в 3 и 4 классах – выполнение с помощью подводящих вопросов и для ряда универсальных способов выполнение на основе прямого указания на название способа.

Сформированность второй группы метапредметных универсальных учебных действий – структурных элементов учебной деятельности, таких как контроль, оценивание и позже –

планирование и рефлексия, отслеживается с 3 класса. С 1 по 4 классы происходит приращение в количестве метапредметных УУД, подлежащих отслеживанию и оценке. Анализ результатов осуществляется как на основе индивидуальных листов первичной обработки результатов, так и на основе сводных таблиц.

Инструментарием внешней оценки метапредметных результатов выступают материалы РСОКО итоговой контрольной работы по читательской грамотности для выпускников начальной школы.

Назначение контрольной работы:

- осуществить оценку уровня овладения учащимися 4 класса метапредметными умениями, связанными с чтением и пониманием текстов, с преобразованием информации, а также с использованием информации из текстов для различных целей;
- выявить группы учащихся, требующих особого внимания в основной школе;
- оценить работу педагогов начальных классов и системы начального образования.

По результатам выполнения контрольной работы определяются уровни индивидуальных достижений результатов: повышенный, базовый, пониженный, недостаточный.

По окончании 4 класса по материалам РСОКО проводится групповой проект. Цель проведения проекта – получение данных для оценки сформированности метапредметных действий (коммуникативных и регулятивных умений). Данные обрабатываются в РСОКО.

Оценка уровня сформированности ряда универсальных учебных действий, уровень овладения которыми имеет определяющее значение для оценки эффективности всей системы начального образования (например, обеспечиваемого системой начального образования уровня «включенности» детей в учебную деятельность, уровня их учебной самостоятельности, уровня сотрудничества) планируется проводить в форме неперсонифицированных процедур.

Оценка предметных результатов

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам.

Достижение этих результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса – учебных предметов, представленных в обязательной части базисного учебного плана.

Объектом оценки предметных результатов служит в соответствии с требованиями ФГОС способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий.

Оценка предметных результатов может проводиться как в *ходе неперсонифицированных процедур* с целью оценки эффективности деятельности гимназии, так и в ходе *персонифицированных* процедур, с целью итоговой оценки результатов учебной деятельности обучающихся на первой ступени общего образования.

При этом итоговая оценка ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых обучающимися с предметным содержанием, отражающим опорную систему знаний данного учебного курса (разделы «*Выпускник научится»*).

Оценка достижения этих предметных результатов ведется как в ходе *текущего и промежуточного* оценивания, так и в ходе выполнения *итоговых* проверочных работ.

Предметные четвертные оценки/отметки определяются по *таблицам предметных результатов* (среднее арифметическое баллов).

Итоговая оценка за ступень начальной школы – на основе всех положительных результатов, накопленных учеником в своем ***портфеле достижений***, и на основе итоговой диагностики предметных и метапредметных результатов.

В процессе оценки используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.).

В 1 классах начальной школы вводится безотметочное обучение, как система контроля и самоконтроля учебных достижений обучающихся, ориентированная на обучение по адаптивной модели – обучение всех и каждого, а каждого в зависимости от его индивидуальных особенностей – и призвано способствовать гуманизации обучения, индивидуализации учебного процесса, повышению учебной мотивации и учебной самостоятельности учащихся. Обучаясь в первом классе, учащиеся приобретают следующие умения:

-оценивать свою работу по заданным учителям критериям с помощью «Волшебных смайликов», цветовой радуги и т.д.

- соотносить свою оценку с оценкой учителя;
- договариваться о выборе эталона для сопоставления работ;
- обнаруживать совпадение и различие своих действий с образцом.

Приемы оценочной деятельности, используемые на уроке при безотметочном обучении:

«Лесенка» - ученики на ступеньках лесенки отмечают как усвоили материал: нижняя ступенька - не понял, вторая ступенька - требуется небольшая помощь или коррекция, верхняя ступенька – ребенок хорошо усвоил материал и работу может выполнить самостоятельно;

«Волшебная линеечка» - на полях тетрадей чертят шкалы и отмечают крестиком, на каком уровне, по их мнению, выполнена работа. При проверке учитель, если согласен с оценкой ученика, обводит крестик, если нет, то чертит свой крестик ниже или выше;

«Светофор» - оценивание выполнения заданий с помощью цветовых сигналов: красный – я умею сам, жёлтый – я умею, но не уверен, зелёный – нужна помощь;

Допускается словесное оценивание. Устным ответам учитель может давать словесную оценку: если очень хорошо - «Умница!», «Молодец!», «Отлично!», если есть маленькие недочёты – «Хорошо» и т.д.

Уровень достижения конкретных предметных и метапредметных результатов отслеживается с ***помощью «Листов учебных достижений».*** Цель: отследить динамику продвижения учащихся в достижении предметных и метапредметных результатов. При создании данных листов учитываются программа и требования к обязательному минимуму содержания образования. Заполняется после проведения самостоятельных и контрольных работ. Рассчитаны на полугодие. В первом классе вместо балльных отметок допускается использовать только положительную и не различаемую по уровням фиксацию: учитель у себя в таблице результатов ставит «+», у себя в дневнике или тетради также ставит «+» или закрашивает кружок (см. «Личный еженедельник первоклассника», изд. «Баласс»).

На родительских собраниях учителя знакомят родителей учащихся с особенностями оценивания в 1-х классах школы, приводят аргументы против отметок, называют преимущества безотметочной системы обучения.

Для информирования родителей о результатах обучения и развития учащихся в конце каждой четверти учитель проводит родительские собрания и индивидуальные консультации.

При переходе учащегося в другую школу учитель вкладывает в личное дело «Листок достижения», заверенный печатью образовательного учреждения. Красным цветом обозначается высокий уровень обученности и развития учащихся, зеленым и синим цветом – соответственно средний и низкий уровень.

Конечная цель безотметочного обучения - формирование у учащихся адекватной самооценки и развитие учебной самостоятельности в осуществлении контрольно-оценочной деятельности.

Формы контроля и учета достижений обучающихся

<table>
<tr><th>Текущая аттестация</th><th>Промежуточная (четверть, год) аттестация</th><th>Урочная деятельность</th><th>Внеурочная деятельность</th></tr>
<tr><td rowspan="2">- устный опрос
- письменная самостоятельная работа
- контрольная работа
- диктанты
- контрольное списывание
- тестовые задания
- графическая работа
- изложение
- доклад
- творческая работа</td><td rowspan="2">- диагностическая контрольная работа
- диктанты
- контроль читательской грамотности
- дифференцированный зачет</td><td>- анализ динамики текущей успеваемости</td><td>- участие в выставках, конкурсах, соревнованиях
- активность в проектах и программах внеурочной деятельности
- творческий отчет</td></tr>
<tr><td colspan="2">- портфолио
- анализ психолого-педагогических исследований</td></tr>
</table>

№ п/п	Вид контрольно-оценочной деятельности	Время проведения	Содержание	Формы и виды оценки
1	Входной контроль (стартовая работа)	Начало сентября	Определяет актуальный уровень знаний, необходимый для продолжения обучения, а также намечает «зону ближайшего развития» и предметных знаний, Организует коррекционную работу в зоне актуальных знаний	Фиксируется учителем в справке. Результаты работы не влияют на дальнейшую итоговую оценку гимназиста
2	Диагностическая работа(тестовая диагностическая работа)	Проводится на входе и выходе темы	Направлена на проверку пооперационного состава действия, которым необходимо овладеть учащимся в рамках изучения темы	Результаты фиксируются отдельно по каждой отдельной операции и не влияют на дальнейшую итоговую оценку
3	Проверочная работа	Проводится после изучения темы	Проверяется уровень освоения учащимися предметных культурных способов/средств действия. Представляет собой задания разного уровня сложности	Все задания обязательны для выполнения. Учитель оценивает все задания по уровням и диагностирует уровень овладения способами учебного действия
4	Промежуточный контроль	декабрь	Определяет уровень освоения планируемых результатов за I	Оценивание многобалльное, отдельно по уровням.

			полугодие	Сравнение результатов стартовой и промежуточной работы
5	Итоговая контрольная работа	апрель-май	Включает основные темы учебного года. Задания рассчитаны на проверку не только предметных, но и метапредметных результатов. Задания разного уровня сложности	Оценивание многобалльное, отдельно по уровням. Сравнение результатов стартовой и итоговой работы
6	Предъявление/демонстрация достижений ученика за год	Май	Каждый учащийся в конце года демонстрировать результаты своей учебной и внечебной деятельности	Философия этой формы оценки – в смещении акцента с того, что учащийся не знает и не умеет, к тому, что он знает и умеет по данной теме и данному предмету; перенос педагогического ударения с оценки на самооценку

Стартовая работа проводится в начале учебного года и определяет актуальный уровень знаний учащихся, необходимый для продолжения обучения.

Текущий контроль позволяет фиксировать степень освоения программного материала во время его изучения.

Тестовая диагностическая работа (на входе и выходе) включает в себя задания, направленные на проверку пооперационного состава действия, которым необходимо овладеть учащимся в рамках данной учебной задачи.

Тематическая проверочная работа проводится по ранее изученной теме, в ходе изучения следующей на этапе решения частных задач, позволяет фиксировать степень освоения программного материала во время его изучения.

Проводятся после изучения наиболее значительных тем программы.

Итоговая проверочная работа проводится в конце учебного полугодия, года. В первом классе – только в конце учебного года. Включает все основные темы учебного периода.

Проверка навыков чтения осуществляется не реже одного раза в полугодие во всех классах начальной школы.

Процентное соотношение оценочных суждений при определении уровня достижения предметных результатов образования:

- высокий уровень - 85-100%;
- уровень выше среднего - 70-84 %;
- средний уровень - 50-69 %;
- уровень ниже среднего — 30-49 %;
- низкий уровень — менее 30 %.

В конце изучения каждой темы подводятся промежуточные итоги усвоения предмета на основе анализа учебных достижений учащихся.

Итоговый результат усвоения предмета определяется в конце учебного года на основании промежуточных результатов изучения отдельных тем программы и итоговой контрольной работы по предмету.

Для *сохранения результатов* учебной и внеучебной деятельности учащихся используются:

- общеклассные альбомы, плакаты, папки — как форма сохранения результатов учебной деятельности класса;

- презентации (цифровые учебные объекты или в виде распечатанных материалов) — как форма сохранения результатов пробно-поисковой работы группы.

Для *сохранения результатов практических* работ учащихся используются:

1) творческие работы (графические, живописные, литературные, научные описания собственных наблюдений и экспериментов) как в форме портфолио (накопительных папок), так и в форме выставок, научных журналов, литературных сборников (возможны как цифровые, так и печатные формы);

2) презентации, фиксации результатов преобразования модели (схема, чертеж и др. знаковые формы), полученные ребенком в ходе индивидуального решения задачи (в виде цифрового объекта или распечатки);

3) выполненные работы в компьютерных средах, таблицы и графики, отражающие состояние навыков ребенка — соревнование с самим собой (в виде цифрового объекта или распечатки).

Все материалы младшего школьника по итогам образования в начальной школе оформляются в форме «портфолио».

«**Портфель достижений ученика»** – это сборник работ и результатов, которые показывают усилия, прогресс и достижения ученика в разных областях (учёба, творчество, общение, здоровье, полезный людям труд и т.д.), а также самоанализ учеником своих текущих достижений и недостатков, позволяющих самому определять цели своего дальнейшего развития.

Основные разделы «Портфеля достижений»:

-показатели предметных результатов (контрольные работы, данные из таблиц результатов, выборки проектных, творческих и других работ по разным предметам);

-показатели метапредметных результатов;

-показатели личностных результатов (прежде всего во внеучебной деятельности).

Пополнять «Портфель достижений» и оценивать его материалы должен прежде всего ученик. Учитель же примерно раз в четверть пополняет лишь небольшую обязательную часть (после контрольных работ), а в остальном – обучает ученика порядку пополнения портфеля основным набором материалов и их оцениванию.

Итоговая оценка выпускника и её использование при переходе от начального к основному общему образованию.

Итоговая оценка выпускника *формируется на основе накопленной оценки по всем учебным предметам и оценок за выполнение, как минимум, трех всероссийских контрольных работ* (по русскому языку, математике и окружающему миру).

При этом накопленная оценка характеризует выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений обучающихся за период обучения. На основании этих оценок по каждому предмету и по программе формирования универсальных учебных действий делаются следующие выводы о достижении планируемых результатов.

Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующей ступени, и способен использовать их для решения простых учебно-познавательных и учебно-практических задач средствами данного предмета.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы как минимум с оценкой «зачтено» (или «удовлетворительно»), а

результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня.

Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующей ступени, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причем не менее, чем по половине разделов выставлена оценка «хорошо» или «отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65% заданий базового уровня и получении не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.

Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующей ступени.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня.

Решение об успешном освоении обучающимися основной образовательной программы начального общего образования и переводе на обучение по программам общего образования принимается педагогическим советом гимназии на основе сделанных выводов о достижении планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования и решения педагогического консилиума.

В случае, если полученные обучающимся итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о переводе на следующую ступень общего образования принимается педагогическим советом с учётом динамики образовательных достижений выпускника и контекстной информации об условиях и особенностях его обучения в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых Министерством образования и науки Российской Федерации.

Внешняя оценка качества освоения ООП НОО осуществляется РСОКО (НОО), объектом, которой являются: индивидуальные достижения обучающихся; образовательная организация. Предметами оценки в рамках РСОКО (НОО) являются:

предметные результаты обучающихся;

метапредметные результаты обучающихся;

личностные результаты обучающихся (в рамках мониторинга гимназии);

результаты обучающихся в интеллектуальных, творческих конкурсах; спортивных соревнованиях;

индивидуальный прогресс обучающихся (динамика индивидуальных образовательных достижений обучающихся);

условия осуществления образовательной деятельности.

Оцениваемыми параметрами итоговых всероссийских контрольных работ являются предметные результаты освоения стандарта начального общего образования по предметам: русский язык, математика и окружающий мир. Метапредметные: уровень читательской грамотности (сформированность умений читать и понимать различные тексты, включая и учебные; использовать полученную информацию для решения различных учебно-познавательных и учебно-практических задач; коммуникативные и регулятивные умения.

Процедурами оценки для поддержки образовательного продвижения конкретного обучающегося, проектирования развития гимназии являются:

стартовая диагностика обучающихся (региональный уровень);

исследование удовлетворенности обучающихся и их родителей качеством образования (региональный уровень);

диагностика промежуточных результатов обучающихся, освоивших программы 1,2,3 года обучения (уровень гимназии);

Параметрами для оценки стартовой диагностики обучающихся 1 класса служат:

психологическая и интеллектуальная зрелость;

сформированность предпосылок овладения грамотой и математикой;

наличие учебных навыков;

индивидуально-личностные особенности обучающихся с точки зрения адаптации ребенка к дальнейшему обучению.

Оцениваемыми параметрами исследования удовлетворенности обучающихся и их родителей качеством начального общего образования является:

комфортность пребывания в гимназии;

эмоционально-психологическое благополучие;

организация образовательной деятельности и качество получаемого образования.

Оцениваемыми параметрами диагностики промежуточных результатов обучающихся, освоивших программы 1, 2, 3 года обучения являются:

уровень индивидуальных достижений обучающегося по русскому языку, математике и чтению;

индивидуально-личностные особенности обучающегося с точки зрения адаптации к дальнейшему обучению;

уровень адаптации и степень готовности к дальнейшему обучению.

оцениваемым параметром оценки индивидуального прогресса обучающихся является динамика индивидуальных образовательных достижений обучающегося.

Результаты ВКР для обучающихся 4–х классов служат основой для оценки уровня образовательных достижений обучающегося гимназии с целью их промежуточной аттестации и определения уровня готовности для получения основного общего образования; показатели стартовой диагностики служат основой для оценки динамики результатов, демонстрируемых в первый год обучения; показатели оценки промежуточных результатов обучающихся, освоивших программы 1, 2, 3 года обучения, за предыдущий год служат основой для оценки динамики результатов, демонстрируемых в текущем году и корректировки учебного процесса и планирования индивидуальных результатов обучающихся; оценка индивидуального прогресса служит основой для корректировки подходов к выстраиванию индивидуальной образовательной траектории обучающегося в освоении обобщенных способов деятельности и для оценки качества работы педагогов гимназии.

Гимназия информирует органы управления в установленной регламентом форме:

-о результатах выполнения итоговых работ по русскому, математике и итоговой комплексной работы на межпредметной основе;

- результатах регулярного мониторинга результатов обученности;

- о количестве учащихся, завершивших обучение на ступени начального общего образования и переведенных на следующую ступень общего образования.

Оценка результатов деятельности гимназии по реализации ООП НОО

Оценка результатов деятельности гимназии осуществляется в ходе аккредитации, а также в рамках аттестации работников образования. Она проводится на основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования с учётом:

- результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регионального, муниципального);
- условий реализации основной образовательной программы начального общего образования;
- особенностей контингента обучающихся.

Предметом оценки в ходе данных процедур является также внутренняя оценочная деятельность учреждения и педагогов, и, в частности, отслеживание динамики образовательных достижений выпускников начальной ступени гимназии.

Мониторинг результативности реализации ООП НОО

№ п/п	Объекты мониторинга	Показатели	Индикаторы	Время проведения	Планируемый результат
1	Успешность учебной работы (динамика учебных достижений учащихся, в т.ч. на внешкольных олимпиадах, конкурсах)	Качество освоения учебных программ	Количество учащихся, успешно освоивших программы по итогам обучения за учебный год	апрель, май	таблица с результатами
		Динамика учебных достижений	количество учащихся, повысивших оценку по итогам учебного года	сентябрь, май	Сравнительная таблица стартовых и итоговых работ
		Результа-тивность участия в олимпиадах, конкурсах и др.	количество учащихся, принявших участие в олимпиадах, конкурсах выставках и т.д. от общего числа учащихся, которыми занимается учитель -количество учащихся победителей и призеров предметных олимпиад, лауреатов и дипломантов конкурсов, конференций, турниров	май	Список участников и победителей
2	Активность учащихся во внеурочной, воспитательной деятельности	Индивидуальная дополни-тельная работа учащимися	количество учащихся, с которыми проведена индивидуальная дополнительная работа / уровень успеваемости	октябрь, январь, апрель	Изменение результатов образования
		Индивидуальная дополнительная работа с одарёнными учащимися	количество учащихся, имеющих высокие показатели результатов обучения/ (посещение лабораторий, кружков, клубов и т.п.)	октябрь, январь, апрель	Изменение результатов образования
		Воспитательный потенциал программы	количество учащихся, вовлеченных в мероприятия воспитательного характера и участвующих в гимназических и внегимназических	май	Списочный состав детей

			мероприятиях/ к количеству учащихся, с которыми работает учитель/классный руководитель		

II. Содержательный раздел

Программа формирования у обучающихся универсальных учебных действий

Программа формирования универсальных учебных действий (далее УУД) является частью ООП НОО МБОО «Гимназия № 11» разработанной на основе Программы развития универсальных учебных действия для предшкольного и начального общего образования, УМК программы «Школа 2100» и РО Л.В.Занкова, направлена на обеспечение системно-деятельностного подхода, положенного в основу Стандарта.

Цель системы работы по формированию УУД – создание условий для реализации развивающего потенциала начального общего образования, развития системы универсальных учебных действий, выступающей как инвариантная основа образовательного процесса и обеспечивающей формирование у гимназистов умения учиться, способности к саморазвитию и самосовершенствованию.

Задачи программы:

- установить ценностные ориентиры начального образования;
- определить состав и характеристику УУД;
- выявить в содержании предметных линий УУД и определить условия формирования в образовательном процессе и жизненно важных ситуациях.

Программа формирования УУД содержит:

- понятие УУД, их функции;
- описание ценностных ориентиров на первой ступени образования;
-характеристики личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий;
- связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов в соответствии с УМК «Школа2100», РО Л.В.Занкова;
- описание преемственности программы формирования универсальных учебных действий по ступеням общего образования;
- планируемые результаты сформированности УУД.

Необходимость последовательной работы по формированию УУД обусловлена ценностными ориентирами современного образования.

- формирование основ гражданской идентичности личности;
- формирование психологических условий развития общения, сотрудничества;
- развитие ценностно-смысловой сферы личности;
- развитие умения учиться;
- развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности.

Реализация ценностных ориентиров начального общего образования в единстве процессов обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщённых способов действия обеспечивает эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

Характеристика системы универсальных учебных действий

Последовательная реализация деятельностного подхода направлена на повышение эффективности образования, более гибкое и прочное усвоение знаний учащимися, возможность их самостоятельного движения в изучаемой области, существенное повышение их мотивации и интереса к учебе. В рамках деятельностного подхода в качестве общеучебных действий рассматриваются основные структурные компоненты учебной деятельности — мотивы, особенности целеполагания (учебная цель и задачи), учебные действия, контроль и оценка, сформированность которых является одной из составляющих успешности обучения в образовательном учреждении.

При оценке сформированности учебной деятельности учитывается возрастная специфика, которая заключается в постепенном переходе от совместной деятельности учителя и обучающегося к совместно-разделенной (в младшем школьном и младшем подростковом возрасте) и к самостоятельной с элементами самообразования и самовоспитания деятельности (в младшем подростковом и старшем подростковом возрасте).

Понятие «универсальные учебные действия».

В широком значении термин «универсальные учебные действия» (УУД) означает умение учиться – способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта. Способность обучающегося самостоятельно успешно усваивать новые знания, формировать умения и компетентности, включая самостоятельную организацию этого процесса (умение учиться) обеспечивается тем, что универсальные учебные действия как обобщённые действия открывают учащимся возможность широкой ориентации как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности, включающей осознание её целевой направленности, ценностно-смысловых и операциональных характеристик. Таким образом, достижение умения учиться предполагает полноценное освоение обучающимися всех компонентов учебной деятельности, которые включают: познавательные и учебные мотивы, учебную цель, учебную задачу, учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка). Умение учиться — существенный фактор повышения эффективности освоения учащимися предметных знаний, формирования умений и компетенций, образа мира и ценностно- смысловых оснований личностного морального выбора.

Функции универсальных учебных действий:

- обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;

- создание условий для гармоничного развития личности и её самореализации на основе готовности к непрерывному образованию;

-обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они носят надпредметный, метапредметный характер; обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности; обеспечивают преемственность всех ступеней образовательного процесса; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности учащегося независимо от её специально-предметного содержания. Универсальные учебные действия обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей обучающегося.

Виды универсальных учебных действий.

В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить четыре блока: ***личностный***, ***регулятивный*** (*включающий также действия саморегуляции*), ***познавательный*** и ***коммуникативный***.

Связь УУД с содержанием учебных предметов.

Формирование УУД в образовательном процессе осуществляется в контексте усвоения разных предметных дисциплин. ***Требования к формированию УУД отражены в планируемых результатах освоения программ учебных предметов*** «Русский язык», «Литературное чтение», «Математика», «Окружающий мир», «Технология», «Иностранный язык», «Изобразительное искусство», «Физическая культура» в отношении ценностно-смыслового, личностного, познавательного и коммуникативного развития учащихся.

Каждый учебный предмет раскрывает определенные возможности, создает зону ближайшего развития для формирования УУД. Последовательность, способы формирования и проверки УУД отражаются в различных учебных заданиях, используемых учителем на уроке.

Формируемые на уроках УУД закрепляются ребенком во внеучебной и внешкольной деятельности, в личном опыте и становятся личным достижением, используемым в повседневной жизни, индивидуальной творческой деятельности.

Связь УУД с содержанием учебных предметов определяется следующими утверждениями:

1. УУД представляют собой целостную систему, в которой можно выделить взаимосвязанные и взаимообуславливающие виды действий.
2. Формирование УУД является целенаправленным, системным процессом, который реализуется через все предметные области и внеурочную деятельность.
3. Заданные стандартом УУД определяют акценты в отборе содержания, планировании и организации образовательного процесса с учетом возрастно-психологических особенностей обучающихся.

4. Формы работы по освоению конкретных УУД каждого вида указывается в тематическом планировании (наблюдение, анкетирование, индивидуальная и групповая работы).

5. Способы учета уровня сформированности УУД отражается в требованиях к результатам освоения УП по каждому предмету, на основании которых заполняются диагностические карты (Лист сформированности УУД).

6. Педагогическое сопровождение этого процесса осуществляется с помощью Универсального интегрированного Портфолио (раздел «Система оценки достижений планируемых результатов образования»), который является процессуальным способом оценки достижений учащихся в развитии УУД.

7. Результаты усвоения УУД формулируются для каждого класса и являются ориентиром при организации мониторинга их достижения.

Достижение личностных и метапредметных результатов в процессе освоения предметного содержания программы «Школа 2100»

Предмет «**Русский язык**», наряду с достижением предметных результатов, нацелен на *личностное* развитие ученика, так как формирует представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, об основном средстве человеческого общения, воспитывает положительное отношение к правильной, точной и богатой устной и письменной речи как показателю общей культуры и гражданской позиции человека.

Но этот же предмет с помощью другой группы линий развития обеспечивает формирование *коммуникативных* универсальных учебных действий, так как учит умению «ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач».

Также на уроках русского языка в процессе освоения системы понятий и правил у учеников формируются *познавательные* универсальные учебные действия.

Предмет «**Литературное чтение**» прежде всего способствует *личностному* развитию ученика, поскольку обеспечивает понимание литературы как «средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций», даёт возможность для формирования «первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности». Приобще-ние к литературе как искусству слова формирует индивидуальный эстетический вкус.

Формирование *коммуникативных* универсальных учебных действий обеспечивается через обучение правильному и умелому пользованию речью в различных жизненных ситуациях, передаче другим своих мыслей и чувств, через организацию диалога с автором в процессе чтения текста и учебного диалога на этапе его обсуждения.

Знакомство с «элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий» способствует формированию *познавательных* универсальных учебных действий.

Предмет «**Математика**» направлен прежде всего на развитие *познавательных* универсальных учебных действий. Именно этому учит «использование начальных матема-тических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений», «овладение осно-вами логического и алгоритмического мышления». Но наряду с этой всем очевидной ролью математики («ум в порядок приводит») в рамках Образовательной системы «Школа 2100» у

этого предмета есть ещё одна важная роль – формирование *коммуникативных* универсальных учебных действий. Это связано с тем, что данный предмет учит читать и записывать сведения об окружающем мире на языке математики, строить цепочки логических рассуждений и использовать их в устной и письменной речи для коммуникации.

Предмет «**Окружающий мир**» через две главные линии развития обеспечивает формирование личностных и метапредметных результатов. Первая линия – знакомство с целостной картиной мира (умение объяснять мир) – обеспечивает развитие *познавательных* универсальных учебных действий. Именно она обеспечивает «осознание целостности окружающего мира», «освоение доступных способов изучения природы и общества», «развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире». Вторая линия – формирование оценочного, эмоционального отношения к миру (умение определять своё отношение к миру) – способствует *личностному* развитию ученика. С ней связана «сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны», «воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы», «освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде».

Предмет «**Технология**» имеет чёткую практико-ориентированную направленность. Он способствует формированию *регулятивных* универсальных учебных действий путём «приобретения навыков самообслуживания; овладения технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоения правил техники безопасности»[1]. В то же время «усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека» обеспечивает развитие *познавательных* универсальных учебных действий. Формируя представления «о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии», данный предмет обеспечивает *личностное* развитие ученика.

Большую роль в становлении личности ученика играет предметная область «**Искусство**», включающая предметы «Изобразительное искусство», «Музыка». Прежде всего они способствуют *личностному* развитию ученика, обеспечивая «сформированность первоначальных представлений о роли искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека, сформированность основ культуры, понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством»[2]. Кроме этого, искусство дает человеку иной, кроме вербального, способ общения, обеспечивая тем самым развитие *коммуникативных* универсальных учебных действий.

В предмете «**Информатика**» на этапе начального обучения в Образовательной системе «Школа 2100» предусмотрены два отдельных компонента: логико-алгоритмический и технологический.

Логико-алгоритмический компонент информатики направлен прежде всего на развитие *универсальных логических действий (познавательные УУД)*. Основная цель уроков логико-алгоритмического компонента информатики в начальной школе – научить детей применять при выполнении заданий приёмы и методы из областей, относимых к информатике, с опорой на выделение и описание *объектов*, их признаков и составных частей в виде схем и таблиц, отношений между объектами в виде схем, *действий объектов (или действий над объектами)*

в виде алгоритмов, *логики рассуждений* в виде схем логического вывода. Кроме того, изучение алгоритмов как планов действий, приводящих к заданной цели, включающее способы описания алгоритмов, описание действий, наступающих при выполнении некоторых условий, описание повторяющихся действий, поиск ошибок и исправление алгоритмов, вносит вклад в *регулятивные* универсальные учебные действия: составление планов действий и их выполнение. Принципиальная позиция в курсе логико-алгоритмического компонента информатики – любой аргументированный ответ считается правильным (следствие принципа множественности моделей) – приводит учащихся к необходимости аргументировать свои ответы, внося тем самым вклад в формирование *коммуникативных* универсальных учебных действий.

Технологический компонент информатики («Информатика и ИКТ») нацелен на достижение метапредметных результатов обучения, связанных с использованием средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач, включая поиск, сбор, обработку, анализ, организацию, передачу и интерпретацию информации. Нацеленность технологического компонента информатики на применение средств ИКТ в качестве инструмента в учёбе и повседневной жизни, а также завершение изучения отдельных модулей курса созданием творческих работ (мини-проектов) позволяет формировать у учащихся такие *регулятивные* универсальные учебные действия, как постановка цели при выполнении итоговых проектных работ, планирование действий, ориентация на конечный результат, сравнение результата с замыслом.

Предмет «**Риторика**» направлен, прежде всего, на формирование *коммуникативных* универсальных учебных действий, его предметные цели непосредственно относятся к формированию метапредметных результатов. Большая часть времени выделяется на формирование коммуникативно-риторических умений и навыков, значительное место занимают так называемые инструментальные знания – о способах деятельности (инструкции, конкретные рекомендации и т.д. Например, «Как слушать собеседника», «Правила для говорящего» и т.д.). Понятийный аппарат, его отбор и интерпретация также подчинены прагматической установке курса. Главное внимание уделяется формированию коммуникативных, риторических умений двух типов: первые связаны с умением анализировать и оценивать общение (например, степень его эффективности, корректность поведения, уровень владения языком), вторые – с умением общаться – в пределах, обозначенных в блоке «Речевые жанры», когда оценивается умение ориентироваться в ситуации, например, учитывать адресата, аудиторию; формировать своё коммуникативное намерение; определять свои неудачи и промахи и т.п. Кроме того, предмет «Риторика» способствует достижению учащимися *личностных* результатов (прогнозировать оценки одних и тех же ситуаций с позиций разных людей, вырабатывать в противоречивых конфликтных ситуациях правила поведения, способствующие ненасильственному и равноправному преодолению конфликта), метапредметных *познавательных* результатов (выстраивать логическую цепь рассуждений, уметь передавать содержание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде).

Достижение личностных результатов в процессе освоения предметного содержания УМК РО Л.В.Занкова

Традиционное для системы Л.В. Занкова внимание к духовно-нравственной культуре обучаемых, к их воспитанию в комплексе выразилось в отборе материала, в системе заданий, в организации содержательного общения детей. Так, курс *«Окружающий мир»* знакомит школьников с культурой народов мира и народов России, проводит идею их равенства и

значимости, ученики узнают о героизме людей разных национальностей, который сопровождал великие открытия и великие войны, ребенок проживает судьбу своей Родины (своего родного края) с древнейших времен до современности, он осмысливает место семьи в обществе, свое место в этом мире, дети узнают символы российского государства. Эти же линии (с учетом специфики предмета) поддерживаются курсами *литературного чтения, русского языка, музыки, ИЗО, технологии, трудового обучения* и др. Учебники по окружающему миру, русскому языку, литературе, музыке, знакомят обучающихся с текстами и сочинениями патриотического содержания, на уроках по ИЗО и технологии они выполняют рисунки и поделки, связанные с героическими страницами истории России, с государственными праздниками, которые обогащают опыт эмоционального переживания гражданской идентичности. Традиции народов нашей страны, их обычаи, культуре дети осмысливают, вникая в смысл произведений народного творчества, широко представленных в учебниках по литературному чтению, русскому языку, окружающему миру, музыки, ИЗО, к которым ученики обращаются, анализируя продукты прикладного народного творчества в технологии. Решению задачи также способствует привлечение широкого языкового поля (русский язык, иностранный язык). В значительной мере решению обозначенной задачи способствует деятельность школьников по сбору материалов, раскрывающих разные вопросы культуры России, деятельность ее великих людей, ее достопримечательности. Построение процесса обучения в системе развивающего обучения стимулирует ребенка высказывать собственное мнение, внимательно относиться к другому мнению, т.е. проявлять диалогичность, толерантность. Главным стимулом для формирования мотивов учебной деятельности в системе развивающего обучения является вовлечение обучающегося в учебно-исследовательскую и собственно проектно-исследовательскую деятельность, создание учебных ситуаций, когда перед ребенком возникает познавательная трудность, неожиданное задание или учебная ситуация. Этому же служит в целом разнообразие заданий и предлагаемых видов деятельности. Наиболее частотные глаголы, употребляемые в заданиях учебников: докажи, исследуй, сравни, составь, сделай вывод, объясни, ответь на один из вопросов (задание на выбор), составь задание, выполните взаимопроверку и мн. др. Импульсом к поисковой деятельности могут быть задания, построенные на коллизиях. Типы таких заданий разработаны авторами учебных курсов и реализованы в УМК. Назовем общие для всех учебных предметов: обучающийся сталкивается с недостатком (избытком) информации или способов деятельности для решения поставленной проблемы; сталкивается с новыми условиями использования уже имеющихся знаний, способов деятельности; оказывается в ситуации выбора мнения, подхода, варианта решения.

Ученики выбирают форму выполнения задания: самостоятельно или в паре, в группе, фронтально. Различным может быть и распределение по группам: по количеству и формированию (смешанные и отдельные группы мальчиков и девочек). Предоставление ученикам возможности принимать решение относительно формы работы является показателем уважения к их мнению, ставит их в позицию активных созидателей учебного процесса, формирует самооценку. Оценить свои возможности требуется при выполнении заданий, помеченных знаком «Учим друг друга», заданий в рубрике «Проверь себя», многоаспектных заданий, при выборе роли в групповой работе. Формированию **учебных** и **познавательных** мотивов способствуют также: сочетание в учебниках базового обязательного содержания и сверхсодержания; доверительный тон обращений авторов к ученику; красочное и разнообразное оформление учебников, оптимальное использование содержательных наглядных образов; преобладающее число

проблемных, творческих заданий; подбор текстов (в соответствующих учебниках), которые охватывают самые разные области интересов младших школьников. Понять, что такое трудолюбие, зачем это качество необходимо человеку, что такое творческое отношение к труду, помогают тексты, приведенные в учебниках по окружающему миру, литературному чтению, русскому языку, музыке, ИЗО. Обсуждая их содержание, школьники узнают, какие качества отличают первооткрывателей, великих ученых, воинов, людей художественных профессий, что приводит человека к успеху в труде, какое существует разнообразие профессий. В первую очередь это стимулирование детского творчества: в речевой, музыкальной, изобразительной, прикладной деятельности; физическое развитие ребенка. Включаясь в игру, учебную работу в парах и группах, ученики получают первоначальные навыки сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками. Этот опыт расширяется, когда школьники в группе или самостоятельно начинают выполнять проекты и исследовательские работы, что предоставляет им возможность проявить творческую инициативу в совместном учебном труде.

Многоаспектность заданий предполагает разный уровень трудности их выполнения, создает условия к тому, чтобы ребенок осуществлял познавательную деятельность на разных уровнях: наглядно-действенном, наглядно-образном, словесно-образном, словесно-логическом. Наибольшие возможности для дальнейшего совершенствования наглядно-действенного уровня познавательной деятельности дают ручное творчество, физическое воспитание, непосредственное познание окружающего мира. Развитию наглядно-образного, словесно-образного и словесно-логического уровней способствуют все школьные учебные предметы. При решении многих заданий дети могут опереться на изобразительный материал (рисунки, пиктограммы, модели, схемы, алгоритмы, таблицы, диаграммы), у них есть возможность выбрать правильный ответ из нескольких представленных вариантов. Кроме названных, предусмотрены и другие меры помощи, но все их характеризует косвенный характер. В любом случае предполагается, что ребенок самостоятельно преодолевает возникшую трудность, формирует характер, развивает волевые качества, воспитывает веру в свои силы, в свои возможности. Результаты в воспитании ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях достигаются средствами всех предметных линий: при непосредственном изучении родного края, постижении его красоты и уникальности; ознакомлении с высокохудожественными произведениями литературы, музыки, изобразительного и прикладного искусства, когда ребенок познает красоту языка, интонаций, красоту здорового человека, его движений, поведения. Анализ художественных произведений, научно-популярных статей о великих людях России и мира, а также художественных и учебных фильмов показывает учащемуся, как важно, но вместе с тем трудно стать человеком: научиться переживать и сопереживать, ценить, любить и защищать этот мир – мир природы, людей и искусства, мир чувств. Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде, к своему здоровью и здоровому образу жизни с наибольшим успехом осуществляется в курсах окружающего мира, литературного чтения, изобразительного искусства, технологии, физической культуры, а также русского языка, музыки. Полученные впечатления ученики осмысливают, выполняя практические задания, осуществляя самостоятельную творческую деятельность при написании сочинений, стихов, картин, создавая поделки, участвуя в охране природы, осваивая здоровый образ жизни, – т.е. получая навыки бережного отношения и к природе, и к себе, и к другим людям.

Воспитание нравственных чувств и этического сознания, доброжелательности, отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей необходимо для положительной адаптации ребенка к новым условиям жизнедеятельности; включения в новый для него коллектив и ситуации сотрудничества с одноклассниками и взрослыми для продуктивного освоения новых видов деятельности. Ее достижение во многом опирается на результаты воспитательной работы по четырем линиям, представленным выше. Нравственные чувства и этическое сознание проявляются в процессе учебного и внеучебного взаимодействия обучающихся с младшими, со сверстниками и взрослыми, знакомыми и незнакомыми. Для этого необходимы знания основ моральных норм и приобретение опыта положительного взаимодействия с окружающими, владение средствами устного общения. Обсуждения, дискуссии, разнообразные отношения и ситуации на уроках и вне уроков способствуют возникновению у школьников коммуникативного опыта, воспитывают ответственность за сказанное слово, умение доказать свою точку зрения, выразить согласие и несогласие. Обсуждение спектаклей, фильмов, картин, музыкальных и литературных произведений; участие в совместном общественно полезном труде, оказание помощи нуждающимся, забота о животных; обсуждение правил игры, норм поведения и др. Участвуя в таких видах деятельности, школьники учатся вести себя в деловой и бытовой обстановке, в разном социальном окружении, избегать конфликтов при возникающих разногласиях. В предметных курсах литературного чтения, русского языка, музыки предусмотрены специальные задания по инсценированию разных речевых ситуаций, которые помогают младшим школьникам освоить средства устного общения: интонацию, жесты, мимику, движения. Разыгрывание разных ситуаций, примеривание к себе всевозможных ролей дает ученику очень важный опыт понимания чувств других людей.

Достижение метапредметных результатов в процессе освоения предметного содержания УМК РО Л.В.Занкова

Овладению способностью принимать и сохранять цели учебной задачи, осуществлять поиск средств ее выполнения способствует, прежде всего, постоянно поддерживаемая в системе развивающего обучения новизна на уроке в содержании, или в деятельности учеников, или в организационных формах, или в отношениях. Это достигается за счет особого структурирования освоения базового содержания, на каждом этапе которого активным лицом является ученик: 1) пропедевтическое ознакомление с определенной единицей усвоения (понятием, действием, правилом, свойством), сущностностью связанной с актуальным содержанием для данного периода обучения; 2) открытие учениками правила (понятия, действия, свойства) в ходе выполнения системы заданий поискового характера, попытка его формулировки, сверка с вариантом учебника, корректировка в случае необходимости;

3) включение этой единицы усвоения в новые связи при изучении новой темы, в которой будут зарождаться основы другой новой единицы усвоения. Научиться фиксировать внимание на цели деятельности и сохранять ее школьнику помогут разнообразные формы представления заданий (тексты; наглядный образ: рисунки (репродукции), пиктограммы, схемы, модели, таблицы, диаграммы, кроссворды, ребусы, чертежи, выкройки, карты, планы; устная форма); пропуски в заданиях; недостаточность и избыточность фактов для его выполнения; выборочное выполнение заданий и др. Для успешного выполнения учебной задачи в учебниках предусмотрены сочетание разных уровней познавательной деятельности, а также задания, направленные на освоение социальной роли обучающегося.

Работа в группе и парами поможет школьникам научиться понимать и удерживать ориентиры действия в учебном материале, выделенные учителем.

Важные для организации продуктивной учебной деятельности и самые трудные для младшего школьника умения (умение планировать, контролировать, оценивать учебные действия в соответствии с поставленной учебной задачей и условиями ее реализации, вносить необходимые коррективы в действия) формируются прямым и косвенным путем. Прямой путь – это, задания на осознание способа деятельности или знаний, необходимых для его выполнения; задания на осознание границы знания и незнания; задания, прямо стимулирующие осознание этапов своей деятельности; задания на выбор ученика. Эту же роль выполняет и рубрика «Проверь себя». Косвенные пути связаны с решением всех проблемных, творческих заданий, которые, процессуально выстроенные, доминируют во всех предметных линиях. Обдумывая решение таких учебных задач, ученик вынужден ставить цель, планировать свою деятельность, рассуждать, находить разные варианты решения, выбирать наиболее адекватный и затем оценить результат и, если надо, скорректировать его. Следующим уровнем в освоении этих умений являются задания, отмеченные знаком «Учим друг друга». Формирование этого умения проходит много этапов, в результате ученик сам формулирует задание к самостоятельно найденному материалу, дети договариваются об объеме задания, о форме выполнения, консультируются друг с другом и с учителем, где можно найти материал, договариваются о способах организации проверки и взаимопроверки. В такой деятельности, которая обогащает детей опытом, необходимым и для выполнения проектно-исследовательской деятельности, активизируются все умения, требующиеся для реализации этапов любой деятельности. Таким образом, при реализации учебных предметов широко используется технология само- и взаимообучения, само- и взаимопроверки, позволяющая сформировать у учащихся следующие умения:

–видеть границу между известным и неизвестным;
–находить ошибки в своей и чужой учебной работе и устранять их;
–вырабатывать критерии для оценки учебной работы;
–оценивать свои и чужие действия по заданным критериям;
–оценивать собственное продвижение в учебном материале с фиксацией своих трудностей и возможных способов их преодоления;
–планировать операциональный состав действий при решении поставленных задач;
–определять личные достижения в учебной и внеучебной деятельности;
– делать прогностическую оценку уровня сложности задания;
-самостоятельно выбирать учебный материал (задание) для выполнения.

Такие универсальные учебные действия, как использование различных способов поиска (в справочных источниках, у взрослого), сбора, анализа информации; участие в подготовке проекта, исследования, его оформлении, презентации, в системе развивающего обучения Л.В. Занкова стали правилом. В УМК с 1 по 4 классы созданы предпосылки для проведения проектно-исследовательской, поисковой деятельности (индивидуально, в парах, в группах): видеть проблемы, задавать вопросы; находить несколько вариантов решения проблемы, различать существенное и несущественное; формулировать правила, давать определение понятиям; классифицировать, делать выводы и умозаключения; проводить наблюдения наглядных объектов, опыты и эксперименты; определять недостающую информацию, находить ее и работать с ней; пользоваться учебными моделями, знаково-символическими средствами, общими схемами решения; структурировать материал, создавать текст; владеть адекватной самооценкой, определять границы собственного знания и незнания; доказывать и

защищать свои идеи, воспринимать идеи других, владеть навыками сотрудничества. Каждая предметная линия вносит свой вклад в развитие всех обозначенных линий работы, акцентируя внимание на тех, которые соответствуют её специфике. В УМК заложена система развития средств устного общения. В результате дети приобретают навыки доказательно излагать свое мнение, воспринимать точку зрения одноклассников, вступать в спор с автором суждения.
Системная работа по развитию информационной культуры младших школьников поддерживается специальными заданиями в учебниках, составленных на текстовой основе. В них предусмотрены следующие задания: нахождение в тексте явной и скрытой информации, сжатие и расширение информации, анализ структуры текста, составление его плана, выявление главной мысли, нахождение дополнительной информации, работа со справочным материалом, а также составление собственных текстов.

Первоначальный навык поиска информации связан также со свободной ориентацией ребенка в учебнике, что стимулируется постоянными обращениями к прежде выполненным заданиям, к уже прочитанным текстам, к широко представленным словарным статьям, к справочному материалу, который обогащается от класса к классу.
Вся эта работа является системной подготовкой к проектно-исследовательской деятельности, представленной в учебниках по окружающему миру, русскому языку, математике, литературному чтению, технологии, музыке. К концу 4 класса младшие школьники имеют представление о разнообразии детских энциклопедий, словарей, о возможностях. Интернета как источника дополнительной информации. Они приобретут опыт по поиску и фиксации необходимой информации; начнут ориентироваться в источниках информации (в учебнике и учебных пособиях, в дополнительной литературе, Интернете, при общении с одноклассниками, учителем, взрослыми); приобретут умение работать с информацией, представленной в разных форматах (тексте, рисунке, таблице, схеме, модели слова), понимать, анализировать, преобразовывать и дополнять ее, а также создавать свою собственную информацию в устной и письменной форме, оформлять ее и представлять (в т.ч. и в виде презентации). Очевидно, что в информационную эпоху использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач и владение ими становится одним из показателей функциональной грамотности человека. Поэтому в учебниках широко представлены знаково-символические средства:
1) помогающие ученику ориентироваться в учебнике (напр.: поиск информации, исследование; учим друг друга; инсценируй; работа со словарем; составление справочника; работа с карточками; проверь себя; выделяющие важную и дополнительную информацию; работа в паре, работа в группе, задание для девочек, задание для мальчиков и другие специфические для отдельных предметов знаки);

2) необходимые для освоения программы каждой предметной линии (напр.: цифры, знаки действий, знаки сравнения, буквы, знаки препинания, блок-схемы в алгоритмах, чертежи, модели, пиктограммы, знаки ориентирования в населенных пунктах, числовые лучи, числовые прямые, знаки в ребусах, знаки на картах и планах и др.).
Ученики научатся «читать» рисунки, карты, планы, таблицы, алгоритмы, диаграммы, чертежи и проч. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений, подведение под понятие является и условием, и результатом разработки всех предметных линий на интегрированной основе. На основе универсального

умения обобщения формируется и оттачивается полноценная структура понятийных знаний. Одна из центральных задач обучения – формирование понятий – во всех предметных линиях решается при сочетании в обучении как дедуктивных, так и индуктивных видов обобщения и состоит в выработке у детей способности идти как от описания и факта к обобщению, так и в обратном направлении. Каждому этапу обучения соответствует свой уровень обобщения тех понятий, под которые подводит обучающийся анализируемые объекты, относящиеся к конкретной предметной линии. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с учебной задачей; построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации; построение сообщения в устной и письменной формах – эти метапредметные действия, как и все другие, теснейшим образом связаны с духовно-нравственным развитием обучающихся, с развитием их личностных качеств и другими метапредметными действиями, в наибольшей мере с информационной грамотностью. Развитие обсуждаемых коммуникативных умений происходит на материале учебников всех предметных линий посредством приобретения опыта коллективного взаимодействия, формирования умения участвовать в учебном диалоге, развития рефлексии как важнейшего качества, определяющего социальную роль обучающегося.

В ситуации коллективного взаимодействия, которое сопутствует решению проблемных и творческих задач, формируется способность оценивать правильность выбора вербальных и невербальных средств, соблюдать правила речевого этикета и устного общения. Дети учатся слышать партнера, реагировать на его реплики, они учатся правилам общения с младшими, ровесниками, взрослыми. Этому способствуют и инсценировки, когда дети представляют, переживают самые разные ситуации. В учебниках для 1–4 классов, составленных на основе текстов, представлены тексты всех стилей и жанров, произведения устного народного творчества во всем богатстве его жанров; тексты русских и зарубежных авторов; авторские тексты. Много текстов юмористических, шутливых. Разнообразие текстов дает реальную возможность разностороннего их исследования в соответствии со спецификой учебного предмета. Но главное, на что нацеливается внимание ребенка, – человек, будь то автор текста или персонаж, или люди из непосредственного окружения. Авторы учебников пытаются разбудить в ребенке добрые чувства, сопереживание, вызвать внимательное отношение друг к другу. Ученики размышляют, что им нравится в людях и что не нравится, от чего это зависит, как это связано, в частности, с манерой общаться.

В учебниках по русскому языку и литературе предусмотрены задания, обучающие работе с чужим текстом: анализ текста по типу, стилю или жанру; определение темы, идеи текста, придумывание заголовка; анализ структуры текста, составление его плана; анализ средств связи между частями текста, между предложениями; сжатие и расширение текста; преобразование (редактирование); написание ответов на вопросы, текстов малых жанров и сочинений на предложенные темы, связанные с изучаемым материалом.

Эти знания используются на всех учебных предметах, где требуется анализ текста, представленного в учебнике, и составление письменного текста. Но, кроме того, и в этих учебниках реализована своя система по осмысленному восприятию текста. Типы заданий на усвоение приемов работы с текстом, представленные в учебнике «Окружающий мир», 2 класс: выделение главного в устной и письменной речи; выделение в тексте имен, названий, понятий, которые следует запомнить; сравнение научного определения понятия с другими значениями слова; инсценирование; анализ предлагаемого плана текста с точки зрения его полноты и правильности порядка его пунктов; составление плана текста; письменные ответы

на вопросы, сочинения-миниатюры, которые в 3–4 классах перерастают в подготовку докладов по предложенным темам.

Готовность признавать и учитывать другое мнение и позицию, излагать свое мнение, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, осуществлять самоконтроль и взаимный контроль формируются при организации активной познавательной деятельности обучающихся. Именно таковой она является в системе развивающего обучения, для нее естественны рассуждения детей, дискуссии, обсуждение разных точек зрения, сравнение своего мнения с мнением одноклассников или автора текста, учебника. Кроме того, дети знакомятся в курсах литературного чтения и русского языка с особенностями построения и применения монолога, диалога, они инсценируют разные речевые ситуации, сценки из художественных произведений. Существенное значение имеет организация совместной деятельности на уроках математики, окружающего мира, технологии, ИЗО, музыки, во время спортивных игр и соревнований. Так, постепенно складывается умение слушать собеседника, ориентация на партнера по общению, развивается контекстная речь.

Теснейшая взаимозависимость духовно-нравственного развития обучающихся, их личностных качеств, метапредметных и предметных умений. Это понимание выразилось в том, что задания, представленные в учебниках, носят многофункциональный характер: разработанные на предметном содержании, они решают проблемы воспитания, развития обучающегося, а в своей совокупности учат его учиться.

Преемственность формирования УУД по ступеням общего образования.

Организация преемственности осуществляется при переходе от дошкольного образования к начальному образованию, от начального образования к основному образованию, от основного к среднему полному образованию. На каждой ступени образовательного процесса проводится диагностика (физическая, психологическая, педагогическая) готовности учащихся к обучению на следующей ступени. Стартовая диагностика определяет основные проблемы, характерные для большинства обучающихся, и в соответствии с особенностями ступени обучения на определенный период выстраивается система работы по преемственности.

Преемственность формирования УУД по ступеням общего образования обеспечивается за счет:

- принятия в педагогическом коллективе общих ценностных оснований образования, в частности - ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться.
- четкого представления педагогов о планируемых результатах обучения на каждой ступени;
- целенаправленной деятельности по реализации условий, обеспечивающих развитие УУД в образовательном процессе (коммуникативные, речевые, регулятивные, общепознавательные, логические и др.).

Основанием преемственности разных ступеней образовательной системы становится ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования – ***формирование умения учиться*.**

Ожидаемым результатом данной программы являются сформированные УУД, соответствующие данной ступени, которые определяются требованиями ФГОС и общим представлением о современном выпускнике начальной школы.

Это человек:

- умеет учиться, способен организовать свою деятельность, умеет пользоваться информационными источниками;
- обладает основами коммуникативной культуры (умеет слушать и слышать партнера, высказывать свое мнение);
- любит свой город, край, свою Родину;
- любознательный, честный, внимательный, толерантный, активно и заинтересованно познающий мир;
- уважает и принимает ценности семьи и общества, готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и школой;
- знает и соблюдает правила здорового и безопасного образа жизни для себя и окружающих.

В таблице представлены результаты развития УУД и их значение для успешности обучения в начальной школе основной школе

УУД	**Результаты развития УУД**	**Значение для обучения**
Личностные действия - смыслообразование - самоопределение Регулятивные действия	Адекватная школьная мотивация. Мотивация достижения. Развитие основ гражданской идентичности. Рефлексивная адекватная самооценка	Обучение в зоне ближайшего развития ребенка. Адекватная оценка учащимся границ «знания и незнания». Достаточно высокая самоэффективность в форме принятия учебной цели и работы над ее достижением.
Регулятивные, личностные, познавательные, коммуникативные действия	Функционально-структурная сформированность учебной деятельности. Произвольность восприятия, внимания, памяти, воображения.	Высокая успешность в усвоении учебного содержания. Создание предпосылок для дальнейшего перехода к самообразованию.
Коммуникативные (речевые), регулятивные действия	Внутренний план действия	Способность действовать «в уме». Отрыв слова от предмета, достижение нового уровня обобщения.
Коммуникативные, регулятивные действия	Рефлексия – осознание учащимся содержания, последовательности и оснований действий	Осознанность и критичность учебных действий.

Планируемые результаты сформированности личностных универсальных учебных действий по УМК РО Л.В.Занкова и «Школа 2100»

Сформированность УУД у детей при поступлении в школу	***Планируемые результаты на конец 1 класса***	***Планируемые результаты по формированию УУД у выпускников начальной школы***
	Понимает предложения и оценки учителей, товарищей, родителей и других людей	Умеет определять причины успеха в учебной деятельности, анализирует и контролирует результат, соответствие результатов требованиям конкретной задачи, понимает предложения и оценки учителей, товарищей, родителей и других людей;
	Умеет оценить себя по критериям, предложенными взрослыми	Может оценивать себя на основе критериев успешности учебной деятельности;

	Положительно относится к школе	Положительно относится к школе, ориентируется на содержательные моменты школьной действительности, принимает образец «хорошего ученика»;
Умеет положительно относиться себе, обладает чувством собственного достоинства	Умеет ориентироваться в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;	Умеет соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, моральными нормами
	Умеет уважительно относиться к др. мнению.	Умеет уважительно относиться к др. мнению, истории и культуре других народов.
Умеет доброжелательно относиться к окружающим; отзывчив к переживаниям другого человека, умеет уважать достоинство других.	Умеет понимать чувства других людей и сопереживать им;	Умеет доброжелательно эмоционально-нравственно отзываться, понимать и сопереживать чувствам других людей.
	Умеет бережно относиться к материальным ценностям	Умеет бережно относиться к материальным и духовным ценностям.
	Уважает и принимает ценности семьи и общества	Уважает и принимает ценности семьи и общества
	Любит свой народ, свой край и Родину.	Осознает себя как гражданина России, гордится за свою Родину, народ и историю, осознает ответственность человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности;
Умеет взаимодействовать со сверстниками и взрослыми через участие в совместных играх и их организациях, вести переговоры в игре, договариваться в игре, учитывать интересы других в игре, сдерживать свои эмоции в игре; В обществе сверстников умеет выбирать себе род занятий, партнеров.	Умеет взаимодействовать со сверстниками и взрослыми: через участие в совместной деятельности, вести переговоры в игре, договариваться, учитывать интересы других, сдерживать свои эмоции;	Умеет ориентироваться в социальных ролях Умеет выстраивать межличностные отношения
Умеет обсуждать возникающие проблемы, правила, может поддержать разговор на интересную для него тему.	Умеет обсуждать возникающие проблемы, правила, может поддержать разговор на интересную для него тему.	Умеет избегать конфликтных ситуаций и находить выходы из спорных ситуаций.
		Действует в соответствии с общепринятыми моральными нормами.
		Умеет нести ответственность за свои поступки.

Частично умеет проявлять самостоятельность в разных видах детской деятельности	Умеет проявлять самостоятельность в разных видах детской деятельности Умеет делать самооценку и самоотношение к себе и своим свойствам	Умеет устанавливать взаимосвязь между целью учебной деятельности и мотивом. Умеет определять результат учения. Умеет отвечать на вопрос цели обучения. Умеет работать на результат
Умеет открыто относиться к внешнему миру и чувствовать уверенность в своих силах	Умеет адаптироваться к некоторым сложным ситуациям	Умеет адаптироваться к динамично изменяющемуся и развивающемуся миру. Умеет делать личностный выбор на основе морали.
Умеет выполнять правила гигиены и ухода за телом, элементарные приемы закаливания, охраны своей жизни.	Умеет применять знания о безопасном и здоровом образе жизни.	Умеет принять ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного нерасточительного, здоровьесберегающего поведения.

Планируемые результаты по формированию коммуникативных УУД

Сформированность УУД у детей при поступлении в школу	**Планируемые результаты на конец 1 класса**	**Планируемые результаты по формированию УУД выпускников начальной школы**
активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, организует их.	имеет первоначальные навыки работы в группе: - распределить роли; - распределить обязанности; - умеет выполнить работу; - осуществлять контроль; - презентовать работу; - осуществить рефлексию	умеет планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками: определяет цель, функции участников, способ взаимодействия;
	-понимает смысл простого текста; -знает и может применить первоначальные способы поиска информации (спросить у взрослого, сверстника, посмотреть в словаре)	умеет осуществлять поиск информации, критически относиться к ней, сопоставлять её с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом;
-проявляет широкую любознательность, задает вопросы, касающиеся близких и далеких предметов и явлений	-умеет задавать учебные вопросы;	-умеет ставить вопросы для инициативного сотрудничества в поиске и сборе информации;
-способен договариваться, учитывать интересы других, сдерживать свои эмоции, проявляет доброжелательное внимание к окружающим	-умеет слушать, принимать чужую точку зрения, отстаивать свою	-владеет способами разрешения конфликтов: -выявляет, идентифицирует проблему, -находит и оценивает альтернативные способы разрешения конфликта, -принимает решение и реализует его;
-обсуждает в ходе совместной деятельности возникающие проблемы, правила	-умеет договариваться	-владеет способами управления поведением партнера: контролирует, корректирует, оценивает его действия;
-поддержать разговор на интересную для него тему	-строит простое речевое высказывание	-умеет с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;

		-владеет монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.

Планирование результатов по формированию познавательных УУД

Сформированность УУД у детей при поступлении в школу	Планируемые результаты на конец 1 класса	Планируемые результаты по формированию УУД выпускников начальной школы
Общеучебные		
	- выделяет и формулирует познавательную цель с помощью учителя;	- самостоятельно выделяет и формулирует познавательную цель;
	- осуществляет поиск и выделяет конкретную информацию с помощью учителя;	- осуществляет поиск и выделяет необходимую информацию;
	- находит информацию в словаре;	- применяет методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
		- структурирует знания;
	- строит речевое высказывание в устной форме с помощью учителя;	- осознанно и произвольно строит речевое высказывание в устной и письменной форме;
- проявляет самостоятельность в игровой деятельности, выбирая ту или иную игру и способы ее осуществления;		- выбирает наиболее эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий;
	- умеет давать оценку одного вида деятельности на уроке с помощью учителя;	- осуществляет рефлексию способов и условий действия, контроль и оценку процесса и результатов деятельности;
- умеет слушать, понимать и пересказывать простые тексты;	- слушает и понимает речь других, выразительно читает и пересказывает небольшие тексты;	- понимает цель чтения и осмысливает прочитанное;
		- осуществляет выбор вида чтения в зависимости от цели;
	- находит ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и различную информацию;	- извлекает необходимую информацию из прослушанных текстов различных жанров;
		- определяет основную и второстепенную информацию;
		- свободно ориентируется и воспринимает тексты художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей;
		- понимает и адекватно оценивает язык средств массовой информации;
	- умеет работать по предложенному учителем плану;	-самостоятельно создаёт алгоритм деятельности при решении проблем

		творческого и поискового характера;
	- использует знаково-символические действия;	- моделирует преобразование объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая);
- умеет использовать предметные заместители, а также умеет понимать изображения и описывать изобразительными средствами увиденное и свое отношение к нему		- преобразует модель с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область
Логические		
- умеет следовать образцу, правилу, инструкции;	- разбивает группу предметов и их образы по заданным учителем признакам;	- анализирует объекты с целью выделения признаков (существенных, несущественных)
- умеет увидеть целое раньше его частей;	- группирует предметы и их образы по заданным признакам;	- проводит синтез (составляет целое из частей, в том числе самостоятельно достраивает и восполняет недостающие компоненты);
		- выбирает основания и критерии для сравнения;
	- классифицирует объекты под руководством учителя;	- классифицирует объекты;
		- подводит под понятие, выводит следствие;
- задаёт вопросы: как?, почему?, зачем? (интересуется причинно-следственными связями);	- устанавливает последовательность основных событий в тексте;	- устанавливает причинно-следственные связи;
	- оформляет свою мысль в устной речи на уровне одного предложения или небольшого текста;	- строит логические цепи рассуждений;
	- высказывает своё мнение;	- доказывает;
		- выдвигает и обосновывает гипотезы.
Постановка и решении проблемы		
	- формулирует проблемы с помощью учителя;	- формулирует проблемы;
	- включается в творческую деятельность под руководством учителя;	- самостоятельно создаёт способы решения проблем творческого и поискового характера.

Планирование результатов по формированию регулятивных учебных умений

Сформированность УУД у детей при поступлении в школу	**Планируемые результаты на конец 1 класса**	**Планируемые результаты по формированию УУД выпускников начальной школы**
Умеет проявлять инициативность и самостоятельность в разных видах детской деятельности	Принимает и сохраняет учебную задачу;	Умеет ставить учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно;
Умеет выбирать себе род занятий	Учитывает выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;	Выделяет ориентиры действия в новом учебном материале

	планирует совместно с учителем свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации,	Умеет планировать, т.е определять последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; умеет составлять план и определять последовательность действий
Способен выстроить внутренний план действия в игровой деятельности	Переносит навыки построения внутреннего плана действий из игровой деятельности в учебную	Умеет прогнозировать результат и уровень усвоения знаний, его временных *х*арактеристик;
	Осваивает правила планирования, контроля способа решения;	Умеет вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата;
	Осваивает способы итогового, пошагового контроля по результату	Умеет соотнести способ действия и его результат с заданным эталоном
Проявляет умения произвольности предметного действия.	Овладевает способами самооценки выполнения действия, адекватно воспринимает предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;	Умеет вносить изменения в результат своей деятельности, исходя из оценки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищами;
		Умеет выделять и осознавать то, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознает качество и уровень усвоения;
		Владеет способами мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и умеет преодолевать препятствия.
		Умеет самостоятельно организовывать поиск информации. Умеет сопоставлять полученную информацию с имеющимся жизненным опытом.

Мониторинг сформированности личностных результатов и универсальных учебных действий.

Инструментарий для оценки новых образовательных результатов

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования предписывает, что «предметом итоговой оценки освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования должно быть достижение предметных и метапредметных результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, необходимых для продолжения образования. К результатам индивидуальных достижений обучающихся, не подлежащим итоговой оценке качества освоения основной образовательной программы начального общего образования, относятся: ценностные ориентации обучающегося; индивидуальные личностные характеристики, в том числе патриотизм, толерантность, гуманизм и др. Обобщённая оценка этих и других личностных результатов учебной деятельности обучающихся может осуществляться в ходе различных мониторинговых исследований»[3].

Типовые диагностические задачи.

Личностные УУД.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом результаты личностного развития не оцениваются применительно к каждому школьнику, а оцениваться лишь по отношению к образовательному учреждению. Поэтому в качестве основы для такой оценки должны использованы наблюдение по заданным параметрам и фиксация проявляемых учениками действий и качеств.

Самопознание и самоопределение

Методика «Беседа о школе» **1-3 кл.** (модифицированный вариант Т.А. Нежновой, Д.Б.Эльконина, А.Л. Венгера).

«Методика выявления характера атрибуции успеха-неуспеха» **1-4 кл.**

Методика «Кто Я?» **3 – 4 кл.** (модификация методики М. Куна).

Рефлексивная самооценка учебной деятельности **4 кл.**

Смыслообразование

«Незавершенная сказка» **1–3 кл.**

«Шкала выраженности учебно-познавательного интереса» **1-4 кл.**

«Опросник мотивации» **1- 3 кл.**

Мониторинг метапредметных УУД по РО Л.В.Занкова осуществляется в апреле по УМК «Учимся учиться и действовать» под редакцией М.Р. Битяновой, С.Г.Яковлевой.

Реглятивные УУД.

Выкладывание узора из кубиков – выявление развития регулятивных действий **1 кл.**

Проба на внимание (П.Я. Гальперин и С.Л. Кабылицкая) – выявление уровня сформированности внимания и самоконтроля**. 2-3 кл.**

Познавательные УУД.

Общеучебные универсальные действия

Тест «Готовность к школе» (Л. Журавлева) **1 кл.**

Проба на определение количества слов в предложении» (С.Н. Карпова) **1 кл.**

Методика «Кодирование» (версия А.Ю. Панасюка) **1 кл.**

Методика «Нахождение схем к задачам» (по А.Н. Рябинкиной) **1-3 кл.**

Универсальные логические действия

Построение числового эквивалента или взаимнооднозначного соответствия (Ж. Пиаже) 1 **кл.**

Постановка и решение проблем. Диагностика универсального действия общего приема решения задач (по А.Р. Лурия, Л.С. Цветкова) **1-4 кл.**

Коммуникативные УУД.

Коммуникация как взаимодействие. Методика «Кто прав?» (Г.А. Цукерман) **2-4 кл.**

Задание «Левая и правая сторона» **1 кл.**

Коммуникация как кооперация.

Задание «Рукавички» (Г.А. Цукерман) **1 кл.**

Коммуникация как условие интериоризации

Задание «Дорога к дому» (модифицированный вариант) **2-4 кл.**

2. 2. Программы отдельных учебных предметов

Обучение в гимназии осуществляется по авторским программам РО Л.В.Занкова, «Школа 2100», которые разработаны на основе примерной ООП НОО в соответствии с требованиями ФГОС.

Образование в начальной школе является базой, фундаментом всего последующего обучения. В первую очередь это касается сформированности универсальных учебных действий (УУД), обеспечивающих умение учиться. Начальное образование призвано решать свою главную задачу — закладывать основу формирования учебной деятельности ребёнка, включающую систему учебных и познавательных мотивов, умения принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат.

Особенностью содержания современного начального образования является не только ответ на вопрос, что ученик должен знать (запомнить, воспроизвести), но и формирование универсальных учебных действий в личностных, коммуникативных, познавательных, регулятивных сферах, обеспечивающих способность к организации самостоятельной учебной деятельности, а также при формировании ИКТ- компетентности обучающихся.

Кроме этого, определение в программах содержания тех знаний, умений и способов деятельности, которые являются надпредметными, т. е. формируются средствами каждого учебного предмета, позволяет объединить возможности всех учебных предметов для решения общих задач обучения.

Основное содержание учебных предметов
ОС «Школа 2100»

1-й класс

Обучение грамоте и развитие речи (207 ч)

Добуквенный период (36 ч).

Задачи добуквенного периода – развитие фонематического слуха детей, умения вычленять звуки из слова, производить слого-звуковой и звуковой анализ слов; сравнивать звуки в похоже звучащих словах. На этом этапе обучения большую роль играет развитие устной речи, навыков слушания и говорения. На уроках вводятся также понятия слово, предложение, гласные звуки, ударение. Дети учатся подбирать слова, называющие предмет на рисунке, называть один и тот же предмет разными словами (котик, котёнок, игрушка; дед, дедушка, старик, старичок и т.д.), рисовать схему слова (показывать гласные звуки, количество слогов, ударение), составлять предложения по картинкам, изображать предложение в виде схемы.

В добуквенный период ведётся подготовка к обучению письму (рас- крашивание, рисование, штриховка в разных направлениях, обведение по контуру, написание элементов букв).

Букварный период (171 ч).

В букварный период ведётся работа по обучению чтению и письму, по развитию речи, по развитию интереса к чтению.

Последовательность введения букв определяется, с одной стороны, ориентацией при чтении на буквы согласных звуков, с другой стороны, учётом сходства внешнего облика букв, наличия в них общих элементов (буквы согласных звуков *г, п, т, р,* затем буквы гласных звуков *и, о, а, ы;* буквы согласных звуков н, к; буква глас- ного звука у; буквы согласных звуков *с, л, м, т, д, в;* буквы *е, ё, б, з, я, х, ж, и, ч, щ, ф, э, ю, ь, ъ).*

В процессе работы большая роль отводится слого-звуковому и звуко-буквенному анализу слов, который даёт возможность наблюдать способы обозначения мягкости согласных звуков на письме, замечать в ряде слов несоответствие между произношением и написанием, то есть заниматься орфографической пропедевтикой, развивать орфографическую зоркость.

В ходе обучения письму проводится анализ печатного и письменного образа буквы, анализ графических знаков, из которых состоит буква; сопоставление с другими буквами, содержащими сходные элементы, упражнения в написании элементов букв, букв и соединений, слов и предложений, списывание слов, предложений, текстов с печатного образца.

Языковая пропедевтика в период обучения грамоте

В период обучения грамоте происходит попутное ознакомление учащихся с различными явлениями языка из области фонетики, лексики, морфемики, морфологии, синтаксиса и пунктуации, орфографии.

Из области фонетики – это звук в сопоставлении с буквой; звуки гласные и согласные; гласные звуки: ударные и безударные; слог; слогообразующая роль гласных звуков; ударение: ударный и безударный слог; согласные звуки: звонкие и глухие; согласные твёрдые и мягкие; парные и непарные обозначения мягкости согласных на письме (с помощью ь, букв е, ё, ю, я, и); ь и ъ разделительные. Проводится наблюдение над случаями несоответствия написания и произношения (буквосочетания жи – ши, ча – ща, чу – щу).

Из области лексики – дети знакомятся с тем, что каждое слово что-то обозначает (имеет лексическое значение), в ходе наблюдения устанавливают, что в языке есть слова, у которых несколько значений; наблюдают над сочетаемостью слов в русском языке; тренируются в правильном словоупотреблении.

Из области морфемики – дети получают первоначальное представление о составе слова: о корне, приставке, суффиксе (без введения понятий), об однокоренных словах; осваивают графическое обозначение частей слова (кроме окончания).

Из области морфологии – происходит предварительное знакомство с частями речи без введения понятий: слова-названия, которые отвечают на вопросы кто? что?; слова, которые отвечают на вопросы какой? (какой предмет?) что делает? как? (как делает?); наблюдают за ролью в речи местоимений он, она, оно, они; за словами в единственном и множественном числе (называют один предмет – много предметов); знакомятся с ролью предлогов, учатся различать предлоги и приставки.

Из области синтаксиса и пунктуации – дети получают сведения о предложении (предложение состоит из слов, слова связаны по смыслу, предложение – законченная мысль); об интонации повествовательной, вопросительной, восклицательной и её коммуникативной значимости; знакомятся с точкой, восклицательным знаком, вопросительным знаком и многоточием в конце предложения. В ходе чтения текстов происходит практическое знакомство с обращением; даётся общее понятие о тексте.

Из области орфографии – в ходе обучения чтению и письму дети осваивают написание заглавной буквы в начале предложения; в именах и фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; буквосочетаний жи–ши, ча–ща, чу–щу; начинается формирование орфографической зоркости в ходе наблюдений за несоответствием произношения и написания.

Работа с текстом

На материале текстов «Букваря» и прописей начинается формирование у детей типа правильной читательской деятельности (термин Н.Н. Светловской) – системы приёмов понимания текста. В работе с текстом выделяются три этапа:

I. Работа с текстом до чтения.

1. Самостоятельное чтение детьми ключевых слов и словосочетаний, которые выделены учителем и записаны на доске (на плакатах, на наборном полотне). Эти слова и словосочетания особенно важны для понимания текста.

2. Чтение заглавия, рассматривание иллюстрации к тексту. На основании ключевых слов, заглавия и иллюстрации дети высказывают предположения о содержании текста. Ставится задача: прочитать текст и проверить свои предположения.

II. Работа с текстом во время чтения.

1. Первичное чтение (самостоятельное чтение детей про себя, или чтение учителя, или комбинированное чтение).

2. Выявление первичного восприятия (короткая беседа).

3. Перечитывание текста. Словарная работа по ходу чтения. Учитель ведёт «диалог с автором», включая в него детей; использует приём комментированного чтения.

III. Работа с текстом после чтения.

1. Обобщающая беседа, включающая смысловые вопросы учителя ко всему тексту.

2. Возвращение к заглавию и иллюстрации на новом уровне пони- мания.

3. Творческие задания (иллюстрирование, словесное рисование, придумывание продолжения, составление диафильма, инсценирование и др.).

Русский язык 1 класс

Повторение и систематизация пропедевтического курса русского языка, знакомство с которым происходило в курсе обучения грамоте.

Слово.

Звуки речи (гласные – ударные и безударные), согласные (звонкие и глухие, парные и непарные; твёрдые и мягкие, парные и непарные), слог, ударение.

Обозначение мягкости согласных звуков на письме. Алфавит.

Правописание буквосочетаний жи–ши, ча–ща, чу–щу, чк, чн.

Большая буква в именах, фамилиях, географических названиях.

Однокоренные слова. Корень слова.

Слова, которые отвечают на вопросы кто? что? какой? какая?
какое? какие? что делает? что сделал?

Предложение. Текст. Признаки предложения, оформление предложения на письме. Отличие текста от набора предложений, записанных как текст. Каллиграфия. Закрепление навыков письма в одну линейку,
обучение работе в тетрадях по русскому языку. Совершенствование навыка написания букв и соединений, отработка написаний, в которых дети допускают ошибки.

Русский язык 2-й класс

Слово (введение).

Чем мы будем заниматься на уроках русского языка. Звуки, части слова, слово, предложение, текст.

Предложение.

Признаки предложения (предложение состоит из слов, выражает законченную мысль, произносится с повествовательной, вопросительной или восклицательной интонацией; слова

в предложении связаны по смыслу). Умение членить сплошной текст на предложения (определять границы предложений на основе смысла и интонации, оформлять предложение на письме). Конструирование предложений из слов, наблюдение за порядком слов в предложениях.

Нахождение в предложении слов, составляющих его грамматическую основу (без введения этого понятия): о ком или о чём говорится в предложении? Что говорится? Умение устанавливать связи между словами в предложениях с помощью вопросов, выделять из предложения пары слов, связанных при помощи вопроса.

Текст.

Понятие о тексте (текст состоит из предложений, предложения в тексте связаны по смыслу; по заглавию можно определить, о чём будет говориться в тексте).

Формирование типа правильной читательской деятельности – умение самостоятельно осмысливать текст до чтения (с помощью заглавия, иллюстрации, ключевых слов), во время чтения (в ходе постановки вопросов к тексту, прогнозирования ответов и проверки себя по тексту, т.е. диалога с автором) и после чтения (в ходе ответов на вопросы к тексту в целом). Развитие умения находить в тексте главную мысль, соотносить её с заглавием; самостоятельно выбирать заглавие к тексту из ряда данных.

Слово (продолжение).

1. Слова, которые отвечают на вопросы кто? что? какой? какая? какое? какие? что делает? что делал? что сделал? Развитие умения ставить вопросы к словам. Связь слов в предложении.

Слова, к которым нельзя задать вопрос (предлоги; слова, выражающие чувства, но не называющие их, – без введения понятия «междометие»). Раздельное написание предлогов с другими слова- ми (орфограмма-пробел); умение видеть и графически обозначать эту орфограмму.

2. Наблюдение над лексическим значением слова, над тем, что слово может иметь несколько значений, над прямым и переносным значениям слова (без введения специальной терминологии). Особенности словоупотребления, сочетаемости слов. Нахождение в тексте слов со сходным значением, с противоположным значением.

3. Части слова. Корень (определение), однокоренные слова (определение). Наблюдение над лексическим значением однокоренных слов, над единообразием написания корня в однокоренных словах.

Умение подбирать однокоренные слова.

Суффикс (определение). Суффиксы *-ок-, -ик-, -ушк-, -юшк-, -онок-, -ёнок-, -ат-, -ят-, -тель-, -ищ-,* их значения. Умение видеть эти суффиксы в словах, образовывать слова с данными суффиксами (на материале существительных мужского рода с нулевым окончанием).

Приставка (определение). Образование слов с приставками (на материале глаголов движения типа летел, полетел, улетел, прилетел и т.п.), наблюдение над ролью приставки в слове. Разграничение приставок и предлогов с, на, за, до, по, про, от и т.п.

4. Алфавит. Знание букв в алфавитном порядке, умение правильно называть буквы. Практическая значимость знания алфавита.

5. Орфография. Большая буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях. Наблюдение над несоответствием произношения и написания слов. Умение слышать и видеть в словах «опасные» места: гласные в безударных слогах;

согласные на конце слова, звук [й’] после согласных перед гласными; место после мягкого согласного, после звуков и букв ж, ш, ч, щ.
Орфограмма. Знакомство с орфограммами:
1) буквы и, у, а после букв шипящих ж, ш, ч, щ;
2) обозначение мягкости согласных на письме с помощью букв е, ё, и, ю, я;
3) ь для обозначения мягкости согласных в конце и в середине слова; написание буквосочетаний чк, чн в словах;
4) ь и ъ разделительные;
5) буквы проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова (на материале двусложных слов);
6) буквы звонких и глухих согласных в конце слова.
Развитие умений видеть орфограммы в словах, писать слова с этими орфограммами, графически обозначать орфограмму и усло- вия выбора.
Повторение. (13 или 10 ч)
Развитие речи осуществляется на каждом уроке русского языка при изучении программного материала и ведётся в нескольких направлениях:
1) обогащение словарного запаса детей – количественное (в ходе образования слов с помощью суффиксов и приставок) и качествен- ное (уточнение и разъяснение лексического значения слов);
2) развитие грамматического строя речи (анализ и конструиро- вание предложений, словосочетаний);
3) развитие связной устной речи (ответы на вопросы, составле- ние предложений и небольших текстов), письменной речи (состав- ление и запись предложений, небольших текстов из 5–6 предложе- ний, свободные диктанты, письменные изложения с предваритель- ной подготовкой);
4) обучение правильному произношению слов, ударению, инто- нированию.
Каллиграфия. Закрепление навыка начертания букв и соединений, гигиенических навыков письма. Совершенствование навыка письма в одну линейку.

3-й класс

Слово.

1. Совершенствование умений звуко-буквенного анализа слов, постановки ударения в словах, различения ударных и безударных слогов; написания ь для обозначения мягкости согласных, ь и ъ разделительных.
Знакомство с явлением чередования согласных звуков в корнях слов (снег – снежок).
Развитие умений видеть опасные места в написанном и звучащем слове, писать слова с орфограммами, изученными во 2-м классе; слова с ь и ъ разделительными, переносить слова с ь и ъ.
Написание слов с двойными буквами согласных в корне, например класс, жужжит, ссора, с двойными буквами согласных на стыке приставки и корня (рассказ, рассвет), перенос этих слов. Правописание буквы безударного гласного в корне (в двусложных словах, в трёхсложных словах с двумя безударными гласными в корне). Правописание слов со звонкими и глухими согласными в середине и на конце слова. Освоение разных способов проверки: под- бор однокоренных слов, изменение формы слова.
Знакомство с орфограммой «Обозначение буквами непроизносимых согласных звуков в корне слова», правописание слов с этой орфограммой. Выведение общего правила правописания проверяемых букв согласных. Освоение написания слов типа вкусный, чудесный.

Правописание слов с непроверяемыми написаниями по программе данного года обучения.
2. Закрепление понятий «корень слова», «однокоренные слова», «приставка», «суффикс», развитие умения видеть корень в однокоренных словах, в том числе с чередующимися согласными; находить в слове корень путём подбора и сопоставления однокоренных слов, видеть в словах знакомые приставки и суффиксы, образовывать с их помощью новые слова. Знакомство с суффиксами -к-, -оньк-, -оват-,
-еват-, -ишк-, -ышк-, их значением; образование слов с помощью этих суффиксов. Развитие умения писать слова с буквами безударных гласных в приставках. Знакомство со сложными словами.
Окончание (определение). Роль окончания в слове, в предложении. Основа слова (определение).
3. Развитие внимания к значению слова. Наблюдение над слова- ми, имеющими несколько значений. Составление предложений, в которых чётко проявляется каждое из значений слова. Наблюдение над явлением синонимии, осмысление роли этого явления в речи. Самостоятельный подбор 1–2 синонимов к данному слову. Наблюдение над особенностями употребления синонимов в речи. Практическое знакомство с антонимами (на примере имён прилагательных).
4. Развитие умения ставить вопросы к словам, различать и группировать слова в зависимости от значения (называют предмет, признак, действие) и вопроса; отличать предлоги от других слов.
Понятие об *имени существительном*. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Род, число имён существитель- ных. Образование имён существительных с помощью суффиксов
-онк-, -оньк-, -еньк-, -ок-, -ек-, -ик-, -очк-, -ечк-, -ушк-, -юшк-, -ышк-, -к-,
-чик-, -тель-, -ник-.
Понятие *о местоимении*. Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа. Раздельное написание местоимений с предлогами. Наблюдение за ролью местоимений в речи. Редактирование: замена в тексте повторяющихся существительных личными местоимениями и наоборот.
Понятие *об имени прилагательном*. Изменение имён прилагательных по родам и числам, связь с именами существительными. Правописание безударных гласных в окончаниях имён прилагательных. Суффиксы имён прилагательных -н-, -еньк-, -оват-, -еват-.
Понятие *о глаголе.* Настоящее, прошедшее и будущее время глагола. Изменение глаголов по временам. Суффикс -л- в глаголах прошедшего времени. Изменение глаголов по числам. Правописание частицы не с глаголами. Неопределённая форма глагола. Правописание ь после ч в глаголах неопределённой формы.
Понятие *о наречии.* Наречие как часть речи.
Предложение и текст.
Расширение понятия о предложении. Предложения повествовательные, вопросительные, побудительные; восклицательные и невосклицательные; особенности интонации; оформление этих предложений на письме, использование в различных речевых ситуациях. Логическое ударение, его роль в речи.
Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения. Второстепенные члены предложения, их роль. Наблюдение за второстепенными членами предложения. Умение находить в предложении главные члены и второстепенные; определять, какие второстепенные

члены относятся к подлежащему, какие к сказуемому, распространять предложение. Предложения распространённые и нераспространённые.

Понятие об однородных членах предложения, их роли в речи. Интонация перечисления. Главные и второстепенные однородные члены предложения. Однородные члены, связанные без помощи союзов и при помощи одиночного союза и. Постановка запятой в предложениях с однородными членами, роль этого знака препинания в понимании смысла предложения.

Понятие о сложном предложении (на примере конструкции из двух частей без союзов). Развитие умения находить в предложении главные члены и определять количество частей, ставить запятую между двумя частями сложного предложения. Смысловая роль этого знака препинания (разделительная функция): запятая разделяет два предложения, две мысли. Развитие внимания к структуре предложения, к знакам препинания.

Развитие читательских умений на материале текстов учебника. Формирование типа правильной читательской деятельности. Введение понятия «абзац». Развитие умения делить текст на части с опорой на абзацы, озаглавливать части, составлять простой план, пересказывать текст по плану.

Развитие речи – одно из направлений работы на всех уроках русского языка. Продолжение обогащения словарного запаса учащихся в ходе лексической работы и анализа состава слова, работы с текстом. Обогащение грамматического строя речи конструкция- ми с однородными членами, сложными предложениями. Развитие связной устной речи в ходе работы с языковым материалом, чтения текстов и т.д. Развитие связной письменной речи (написание свободных диктантов, изложений, небольших сочинений по картинкам и опорным словам). Развитие орфоэпических навыков.

4-й класс

Предложение. Текст.

Простое и сложное предложение. Союз и в сложном предложении, состоящем из двух частей. Различение простого предложения с однородными членами и сложного предложения (с союзом и, с бессоюзной связью).

Пропедевтическое введение предложений с прямой речью (конструкция «Слова автора плюс прямая речь» и «Прямая речь плюс слова автора»), показ роли таких предложений в речи. Знаки препинания в предложении, где прямая речь следует за словами автора и наоборот. Начало развития умения пунктуационно оформлять такие предложения.

Развитие пунктуационных умений учащихся (постановка знаков препинания в простом предложении с однородными членами, в сложном предложении из двух частей). Развитие умения производить синтаксический разбор предложений изученных типов.

Дальнейшее формирование умений различать художественный и учебно-научный текст и по-разному читать эти тексты. Развитие навыков изучающего, просмотрового и ознакомительного чтения.

Слово.

1. Части речи и члены предложения.

Имя существительное.

Имя существительное в роли подлежащего, в роли второстепенных членов предложения.

Падеж имён существительных. Три склонения имён существительных. Наблюдение над ролью имён существительных в речи.

Орфограммы: безударные падежные окончания имён существительных 1, 2 и 3-го склонения, ь после шипящих на конце существительных женского рода 3-го склонения; правописание существительных мужского рода с шипящим на конце.

Имя прилагательное

Имена прилагательные в роли второстепенных членов предложения. Наблюдение над ролью имён прилагательных в тексте. Тематические группы имён прилагательных. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам.

Орфограмма – безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (кроме прилагательных с основой на шипя- щий и ц).

Глагол.

Глагол в роли сказуемого в предложении. Лицо глаголов. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Различение глаголов 1-го и 2-го спряжения по неопределённой форме.

Орфограммы: частица не с глаголами (включая случаи слитного написания); -тся–-ться в глаголах; безударные личные окончания глаголов 1-го и 2-го спряжения; ь после шипящих в глаголах 2-го лица единственного числа; окончания -о–-а в глаголах среднего и женского рода в прошедшем времени.

2. Дальнейшее развитие умения видеть в слове его части, разбирать по составу имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

Образование имён существительных и имён прилагательных с помощью суффиксов и приставок; глаголов с помощью приставок.

Удвоенные буквы согласных на стыке корня и суффикса
(длина – длинный, сон – сонный).

3. Совершенствование умения выполнять звуко-буквенный анализ слов различных частей речи. Дальнейшее формирование навыка правописания слов с орфограммами, изученными в 1–3-м классах.

4. Наблюдение за лексическим значением, многозначностью, синонимией и антонимией слов разных частей речи.

Развитие речи. Работа по обогащению словарного запаса учащихся, грамматического строя речи, по развитию связной устной и письменной речи, орфоэпических навыков. Обучение написанию подробного изложения. Обучение написанию сочинения с языковым заданием (сочинение о себе на заданную тему).

Литературное чтение

Содержание предмета «Литературное чтение» для каждого класса отражает основные направления работы и включает следующие разделы:

1. Круг детского чтения.
2. Техника чтения.
3. Формирование приёмов понимания прочитанного при чтении и слушании, виды читательской деятельности.
4. Эмоциональное и эстетическое переживание прочитанного. Элементы анализа текста.
5. Литературоведческая пропедевтика.
6. Творческая деятельности учащихся (на основе литературных произведений). Развитие устной и письменной речи.

Техника чтения

На момент завершения начального образования достигаются следующие составляющие техники чтения:

1) способ чтения – чтение целыми словами;

2) правильность чтения – чтение незнакомого текста с соблюдением норм литературного произношения;

3) скорость чтения – установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст;
4) установка на постепенное увеличение скорости чтения. Формируется правильное и осознанное чтение вслух с соблюдением необходимой интонации, пауз, логического ударения для передачи точного смысла высказывания.
Выпускник начальной школы должен также уметь читать осознанно текст про себя.

1-й класс

Осознанное, правильное, плавное слоговое чтение отдельных слов, предложений, маленьких текстов. Постепенный переход к чтению целыми словами.

2-й класс

Переход к осознанному правильному чтению целыми словами. Формирование осознанного чтения про себя.
Осознанное, правильное, выразительное чтение целыми словами с соблюдением соответствующей интонации, тона, темпа и громкости речи.

3-й класс

Правильное, осознанное, достаточно беглое и выразительное чтение целыми словами про себя и вслух. Выбор интонации, соответствующей строению предложений, а также тона, темпа, громкости, логического ударения

4-й класс

Беглое, осознанное, правильное, выразительное чтение с соблюдением всех необходимых норм, с использованием средств выразительности устной речи. Самостоятельная подготовка к выразительному чтению. Осознанное чтение про себя любого по объёму и жанру текста.

1-й класс

Развитие умения разъяснять заглавие текста.
Обучение прогнозированию содержания текста по заглавию, иллюстрациям, ключевым словам. Работа над пониманием значения каждого отдельного слова, словосочетания; семантизация незнакомых слов.
Развитие внимания к оттенкам лексического значения слов. Обучение ответам на вопросы учителя по содержанию прочитанного и прослушанного текста.
Обучение озаглавливанию небольших частей текста, составлению простого плана, пересказу прочитанного с опорой на план из картинок.

2-й класс

Развитие умения осмысливать заглавие произведения, его связь с содержанием произведения, главной мыслью. Обучение пониманию скрытого смысла заголовка, придумыванию вариантов заглавий, выбору наиболее подходящего заглавия.
Обучение прогнозированию содержания текста на основе заглавия, иллюстрации и ключевых слов.
Развитие умения находить ключевые слова в тексте.
Обучение ответам на вопросы учителя к тексту произведения, нахождению в тексте предложений, которые подтверждали бы высказанную мысль. Обучение ответам на предварительные вопросы к тексту, поставленные учителем перед чтением.
Обучение самостоятельному формулированию вопросов к тексту по ходу чтения.
Развитие умений делить текст на части, самостоятельно озаглавливать части.
Развитие умения формулировать основную мысль текста (частей текста), соотносить основную мысль и заглавие текста.

3-й класс

Развитие умения работать с заглавием произведения (осмысление его прямого и скрытого смысла, соотнесение заглавия с содержанием, главной мыслью; «эксперимент с заглавиями»: нахождение авторского заглавия в ряду данных).
Обучение прогнозированию содержания произведения на основе заглавия, иллюстрации, ключевых слов; самостоятельному придумыванию заглавий.
Развитие умений:
– выделять ключевые слова в тексте или в частях текста, устанавливать связь ключевых слов и главной мысли;
– самостоятельно делить текст на части, озаглавливать части; выделять главную мысль каждой части и всего произведения в целом (с помощью учителя и самостоятельно);
– составлять простой план (варианты простого плана: пункты плана – повествовательные предложения; план из вопросов; план из предложений текста);
– сопоставлять структуру текста с планом, данным учителем или составленным учениками;
– самостоятельно составлять план рассказа о герое;
– отвечать на предварительные вопросы к тексту, на вопросы учи- теля по содержанию прочитанного или прослушанного текста;
– самостоятельно формулировать вопросы к тексту, прогнозировать содержание по ходу чтения или слушания;
– использовать выборочное чтение для подтверждения какой-либо мысли, выборочное чтение по конкретному заданию.

4 класс

Развитие умений:
– самостоятельно осмысливать заглавие произведения;
– самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, иллюстрации;
– проводить «диалог с автором» в процессе чтения текста (этапы: самостоятельное формулирование вопросов по ходу чтения текста, прогнозирование возможных ответов, самоконтроль);
– самостоятельно формулировать главную мысль прочитанного;
– устанавливать смысловые связи частей текста и самостоятельно составлять простой план в разных его вариантах, составлять сложный план с помощью учителя и самостоятельно;
– находить в тексте материал для составления рассказа на определенную тему.
Дети, заканчивающие начальную школу, при чтении доступных им художественных текстов овладевают правильным типом читательской деятельности, а именно могут:
– прогнозировать содержание текста на основе заглавия, иллюстраций, ключевых слов;
– самостоятельно выделять ключевые слова в тексте;
– проводить «диалог с автором»: по ходу чтения самостоятельно формулировать вопросы, прогнозировать ответы, контролировать себя;
– формулировать главную мысль, соотносить её с заглавием текста;
– составлять простой и сложный план текста;
– пересказывать текст по плану.

Эмоциональное и эстетическое переживание прочитанного элемента анализа

1-й класс

Учитель создаёт необходимые условия для эмоционального «проживания» текста детьми, для выражения эмоций. Учитель показывает особенности авторского употребления слов, выражений; красоту, яркость и точность слова в художественном тексте (например, раз-

личные случаи употребления слов в переносном значении). Дети наблюдают, как поэты и писатели видят и рисуют словами мир.

Учитель показывает, что свои мысли и чувства писатель передаёт через героев – их характеры, поступки, чувства и переживания – и через главную мысль произведения (это то, что хотел сказать читателям автор, для чего он написал это произведение). Результатом понимания характеров и поступков героев является формулирование главной мысли с помощью учителя. Дети высказывают своё отношение к прочитанному.

2-й класс

Эмоциональное переживание детьми прочитанных стихотворений
(что почувствовали, о чём захотелось подумать).

Развитие умения находить в тексте слова, предложения для характеристики событий, места действия и т.д., материал для характеристики героя: чтение и анализ портрета героя, описания его жилища; речь героя, как она помогает понять его характер, размышлять над поступками героя, над авторским отношением к нему.

Развитие внимания к авторскому слову в художественном тексте, размышления о том, почему автор выбрал из всего многообразия слов именно это слово, как автор рисует словами.

Выражение своего отношения к героям, событиям, языку произведения. Развитие умения аргументировать свою точку зрения.

Высказывание своего отношения к прочитанному.

3-й класс

Развитие умения самостоятельно находить в стихотворном и прозаическом тексте слова и выражения, которые использует автор для описания или характеристики.

Обучение работе над образом литературного героя. Что и как рассказывает автор о герое:

– портрет;

– детали биографии (что известно о его жизни);

– черты личности (какой он?). Как эти свойства личности проявляются в поступках, мыслях, словах;

– речь героя как средство его характеристики;

– отношение автора к герою;

– собственное отношение к герою, его обоснование.

Развитие внимательного отношения к языку художественных произведений, умения понимать образные выражения, использованные в нем, умения представить картину, нарисованную автором.

Высказывание своего отношения к написанному автором (не толь- ко к тому, что написано, но и к тому, как написано).

Высказывание и аргументирование своего отношения к прочитанному.

4-й класс

Развитие умения определять основную тему и главную мысль про- изведения.

Продолжение работы над образами литературных . Ознакомление детей с историей создания литературного произведения, показ связи произведения с личностью автора, с его биографией. Место произведения в истории русской детской литературы.

Наблюдение над языком художественных произведений. Аргументированное высказывание своего отношения к прочитанному.

Литературоведческая пропедевтика

1-й класс

Стихотворение. Рифма, ритм и настроение в стихотворении. Рассказ. Герои рассказа, рассказчик и автор.

2 класс

Устное народное творчество. Сказка, былина, загадка, песенка, скороговорка, пословица и поговорка как жанры устного народного творчества. «Сказочные приметы»: зачин, концовка, троекратные повторы, постоянные эпитеты.

Литературная (авторская) сказка; повесть-сказка.

Стихотворение (мысли и чувства автора, настроение, интонация, особенности употребления слов).

Тема и основная мысль произведения.

Герои народных и литературных сказок. Поступки героев, их причины. Собственная оценка поступков героев. Характер героя; как писатель создаёт (рисует) характер героя: портрет героя, его речь (что и как говорит герой), поведение, мысли героя, отношение автора.

Сказочные герои, придуманные авторами (хоббиты,мумии-тролли…)

Язык народных сказок. Язык авторских сказок и стихотворений

3-й класс

Рассказ. Расширение и углубление понятия о рассказе. Соотношение понятий «герой» – «рассказчик» – «автор». Повесть, её отличие от рассказа.

Пьеса. Признаки драматического произведения.

Сравнение, олицетворение, эпитет в художественном тексте.

4-й класс

Детская литература, история детской литературы, темы произведений детской литературы.

Пролог и эпилог в художественном произведении. Автобиографические произведения. Воспоминания (мемуары). Басня, её особенности (сюжет, герои, сценичность, нравоучительный смысл).

Баллада – рассказ в стихах. Фантастическая повесть, её отличие от сказочной повести. Юмор и сатира в произведениях детской литературы.

Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений) развитие устной и письменной речи.

Развитие устной речи:

1 класс

обучение ответам на вопросы по содержанию текста (формулирование ответов, подбор наиболее подходящих слов);

– обучение подробному пересказу по вопросам или картинкам, составлению устных рассказов по картинкам (комиксам);

работа над грамматически правильным построением устного высказывания;

– показ способов заучивания наизусть стихотворений, обучение выразительному чтению с соблюдением соответствующей интонации, громкости речи, темпа речи.

Творческие работы: иллюстрации к прочитанному, инсценирование.

2 класс

Обучение:

– подробному пересказу небольших произведений или отдельных эпизодов с соблюдением логики изложения;

– выборочному пересказу текстов в форме рассказа о сказочном герое;

– устному словесному рисованию с использованием слов, выражений из текста;

– составлению устных рассказов от имени одного из героев по заданному плану.

Развитие умения писать работы по итогам чтения – сочинения-миниатюры о сказочных героях.
Заучивание наизусть и чтение стихотворений и небольших отрыв- ков прозы (3–7 предложений) с соблюдением интонации, тона, темпа и громкости речи, соответствующих содержанию текста.
Творческие работы: сочинение сказок, загадок, считалок; иллюстрирование, инсценирование.

3 класс

Обучение:
– подробному и краткому пересказу текста по плану;
– выборочному пересказу текста;
– словесному рисованию картин к художественным текстам;
– составлению устных рассказов о героях произведений с использованием соответствующей интонации, тона, темпа и громкости речи и самостоятельно составленного плана;
– составлению устных рассказов от имени одного из героев;
– составлению устных и письменных описаний-миниатюр. Заучивание наизусть и выразительное чтение стихотворений и
небольших отрывков прозы с использованием соответствующей интонации, тона, темпа, громкости речи и логического ударения.
Письменные творческие работы (сочинения) по окончании чтения каждого раздела. Развитие умения писать на тему (этапы подготовки к сочинению: обдумывание и обсуждение темы, формулирование главной мысли сочинения, коллективное и самостоятельное составление плана).
Творческие работы: написание сочинений, сказок, рассказов, стихотворений;
иллюстрирование, инсценирование.

4 класс

Обучение:
- подробному, сжатому и выборочному пересказу (с опорой на план) повествовательного текста с элементами описания или рассуждения;
- составлению устных рассказов о героях на основе самостоятельно собранного материала;
– творческим устным рассказам от имени одного из героев с изменением лица рассказчика, с продолжением, с включением элементов авторского описания.
Письменные творческие работы: переводы с древнерусского на современный русский язык, сочинения на заданные темы, самостоятельное сочинение описаний, сказок, рассказов, стихотворений.
Дети, заканчивая начальную школу, должны уметь:
– отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
– подробно, сжато и выборочно пересказывать художественный текст по плану;
– составлять устные рассказы о героях произведений, устные описания;
– учить наизусть и читать выразительно стихотворения и отрывки прозы;
– выполнять творческие задания по прочитанному тексту

Иностранный язык (английский язык)

Предметное содержание речи

Знакомство. С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

Я и моя семья. Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, ***домашние обязанности).*** Покупки в магазине:

одежда, ***обувь,*** основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/Рождество. Подарки.

Мир моих увлечений. Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. ***Мои любимые сказки.*** Выходной день ***(в зоопарке, цирке),*** каникулы.

Я и мои друзья. Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.

Моя школа. Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках.

Мир вокруг меня. Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. ***Дикие и домашние животные.*** Любимое время года. Погода.

Страна/страны изучаемого языка и родная страна. Общие сведения: название, столица. Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, черты характера). ***Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).***

Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).

Коммуникативные умения по видам речевой деятельности

В русле говорения

1. Диалогическая форма

Уметь вести:

• этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения, в том числе при помощи средств телекоммуникации;

• диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него);

• диалог — побуждение к действию.

2. Монологическая форма

Уметь пользоваться основными коммуникативными типами речи: описание, рассказ, ***характеристика (персонажей).***

В русле аудирования

Воспринимать на слух и понимать:

• речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/невербально реагировать на услышанное;

• небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств коммуникации.

В русле чтения

Читать:

• вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале;

• про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).

В русле письма

Владеть:

• умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;

• основами письменной речи: писать по образцу поздравление с праздником, короткое личное письмо.

Языковые средства и навыки пользования ими

Графика, каллиграфия, орфография. Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звуко-буквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

Фонетическая сторона речи. Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. ***Связующее «r» (there Is/there are).*** Ударение в слове, фразе. ***Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложений на смысловые группы.*** Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. ***Интонация перечисления. Чтение по транскрипции изученных слов.***

Лексическая сторона речи. Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики начальной школы, в объёме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова (например, ***doctor, film). Начальное представление о способах словообразования: суффиксация (суффиксы -er, -or, -tion, -1st, -Jul, -ly, -teen, -ty, -th), словосложение (postcard), конверсия (play — to play).***

Грамматическая сторона речи. Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова: what, who, when, where, why, how. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (He speaks English.), составным именным (My family is big.) и составным глагольным (I like to dance. She can skate well.) сказуемым. Побудительные предложения в утвердительной (Help me, please.) и отрицательной (Don’t be late!) формах. ***Безличные предложения в настоящем времени (It is cold. It’s Jive o’clock.).*** Предложения с оборотом there is/there are. Простые распространённые предложения. Предложения с однородными членами. ***Сложносочинённые предложения с союзами and и but. Сложноподчинённые предложения с because.***

Правильные и неправильные глаголы в Present, Future, Past Simple (Indefinite). Неопределённая форма глагола. Глагол-связка to be. Модальные глаголы can, may, must, ***have to.*** Глагольные конструкции I’d like to... Существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу и исключения), существительные с неопределённым, определённым и нулевым артиклем. Притяжательный падеж имён существительных.

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам и исключения.

Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные (this/ these, that/those), ***неопределённые (some, any — некоторые случаи употребления).***

Наречия времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes). Наречия степени (much, little, very).

Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 30).

Наиболее употребительные предлоги: in, on, at, into, to, from, of, with.

Математика и информатика

1-й класс

Общие понятия.

Признаки предметов.

Свойства (признаки) предметов: цвет, форма, размер, назначение, материал, общее название.

Выделение предметов из группы по заданным свойствам, сравнение предметов, разбиение предметов на группы (классы) в соответствии с указанными свойствами.

Отношения.

Сравнение групп предметов. Графы и их применение. Равно, не равно, столько же.

Числа и операции над ними.

Числа от 1 до 10.

Числа от 1 до 9. Натуральное число как результат счёта и мера величины. Реальные и идеальные модели понятия «однозначное число». Арабские и римские цифры.

Состав чисел от 2 до 9. Сравнение чисел, запись отношений между числами. Числовые равенства, неравенства. Последовательность чисел. Получение числа прибавлением 1 к предыдущему числу, вычитанием 1 из числа, непосредственно следующего за ним при счёте.

Ноль. Число 10. Состав числа 10.

Числа от 1 до 20.

Устная и письменная нумерация чисел от 1 до 20. Десяток. Образование и название чисел от 1 до 20. Модели чисел.

Чтение и запись чисел. Разряд десятков и разряд единиц, их место в записи чисел.

Сравнение чисел, их последовательность. Представление числа в виде суммы разрядных слагаемых.

Сложение и вычитание в пределах десяти.

Объединение групп предметов в целое (сложение). Удаление группы предметов (части) из целого (вычитание). Связь между сложением и вычитанием на основании представлений о целом и частях. Соотношение целого и частей.

Сложение и вычитание чисел в пределах 10. Компоненты сложения и вычитания. Изменение результатов сложения и вычитания в зависимости от изменения компонент. Взаимосвязь операций сложения и вычитания.

Переместительное свойство сложения. Приёмы сложения и вычитания.

Табличные случаи сложения однозначных чисел. Соответствующие случаи вычитания.

Понятия «увеличить на ...», «уменьшить на ...», «больше на ...», «меньше на ...».

Сложение и вычитание чисел в пределах 20.

Алгоритмы сложения и вычитания однозначных чисел с переходом через разряд. Табличные случаи сложения и вычитания чисел в пределах 20. (Состав чисел от 11 до 19.)

Величины и их измерение.

Величины: длина, масса, объём и их измерение. Общие свойства величин.

Единицы измерения величин: сантиметр, дециметр, килограмм, литр. Сравнение, сложение и вычитание именованных чисел. Аналогия десятичной системы мер длины (1 см, 1 дм) и десятичной системы записи двузначных чисел.

Текстовые задачи.
Задача, её структура. Простые и составные текстовые задачи:
а) раскрывающие смысл действий сложения и вычитания;
б) задачи, при решении которых используются понятия «увеличить на ...», «уменьшить на ...»;
в) задачи на разностное сравнение.
Элементы геометрии.
Ориентация в пространстве и на плоскости: «над», «под», «выше», «ниже», «между», «слева», «справа», «посередине» и др. Точка. Линии: прямая, кривая незамкнутая, кривая замкнутая. Луч. Отрезок. Ломаная. Углы: прямые и непрямые. Многоугольники как замкнутые ломаные: треугольник, четырёхугольник, прямоугольник, квадрат. Круг, овал. Модели простейших геометрических фигур.
Различные виды классификаций геометрических фигур.
Вычисление длины ломаной как суммы длин её звеньев.
Вычисление суммы длин сторон прямоугольника и квадрата без использования термина «периметр».
Элементы алгебры.
Равенства, неравенства, знаки «=», «>»; «<». Числовые выражения. Чтение, запись, нахождение значений выражений. Порядок выполнения действий в выражениях, содержащих два и более действий. Сравнение значений выражений вида $a + 5$ и $a + 6$; $a - 5$ и $a - 6$. Равенство и неравенство.
Уравнения вида $a \pm x = b$; $x - a = b$.
Элементы стохастики.
Таблицы. Строки и столбцы. Начальные представления о графах. Понятие о взаимно однозначном соответствии.
*Задачи на расположение и выбор (перестановку) предметов[4].
Занимательные и нестандартные задачи.
Числовые головоломки, арифметические ребусы. Логические задачи на поиск закономерности и классификацию.
*Арифметические лабиринты, математические фокусы. Задачи на разрезание и составление фигур. Задачи с палочками.
Итоговое повторение.
2-й класс
Числа и операции над ними.
Числа от 1 до 100.
Десяток. Счёт десятками. Образование и название двузначных чисел. Модели двузначных чисел. Чтение и запись чисел. Сравнение двузначных чисел, их последовательность. Представление двузначного числа в виде суммы разрядных слагаемых.
Устная и письменная нумерация двузначных чисел. Разряд десятков и разряд единиц, их место в записи чисел.
Сложение и вычитание чисел.
Операции сложения и вычитания. Взаимосвязь операций сложения и вычитания.
Прямая и обратная операция.
Изменение результатов сложения и вычитания в зависимости от изменения компонент. Свойства сложения и вычитания. Приёмы рациональных вычислений.

Сложение и вычитание двузначных чисел, оканчивающихся нулями.
Устные и письменные приёмы сложения и вычитания чисел в пределах 100.
Алгоритмы сложения и вычитания.
Умножение и деление чисел.
Нахождение суммы нескольких одинаковых слагаемых и представление числа в виде суммы одинаковых слагаемых. Операция умножения. Переместительное свойство умножения.
Операция деления. Взаимосвязь операций умножения и деления. Таблица умножения и деления однозначных чисел.
Частные случаи умножения и деления с 0 и 1. Невозможность деления на 0. Понятия «увеличить в ...», «уменьшить в ...», «больше в ...», «меньше в ...». Умножение и деление чисел на 10. Линейные и разветвляющиеся алгоритмы. Задание алгоритмов словесно и с помощью блок-схем.
Величины и их измерение.
Длина. Единица измерения длины – метр. Соотношения между единицами измерения длины.
Перевод именованных чисел в заданные единицы (раздробление и превращение).
Сравнение, сложение и вычитание именованных чисел. Умножение и деление именованных чисел на отвлеченное число.
Периметр многоугольника. Формулы периметра квадрата и прямоугольника.
Представление о площади фигуры и её измерение. Площадь прямоугольника и квадрата. Единицы площади: $см^2$, $дм^2$.
Цена, количество и стоимость товара.
Время. Единица времени – час.
Текстовые задачи.
Простые и составные текстовые задачи, при решении которых используется:
а) смысл действий сложения, вычитания, умножения и деления;
б) понятия «увеличить в (на)...»; «уменьшить в (на)...»;
в) разностное и кратное сравнение;
г) прямая и обратная пропорциональность.
Моделирование задач. Задачи с альтернативным условием.
Элементы геометрии.
Плоскость. Плоские и объёмные фигуры. Обозначение геометрических фигур буквами.
Острые и тупые углы.
Составление плоских фигур из частей. Деление плоских фигур на части.
Окружность. Круг. Вычерчивание окружностей с помощью циркуля и вырезание кругов. Радиус окружности.
Элементы алгебры.
Переменная. Выражения с переменной. Нахождение значений выражений вида $a \pm 5$; $4 - a$; $a : 2$; $a \cdot 4$; $6 : a$ при заданных числовых значениях переменной. Сравнение значений выражений вида $a \cdot 2$ и $a \cdot 3$; $a : 2$ и $a : 3$.
Использование скобок для обозначения последовательности действий. Порядок действий в выражениях, содержащих два и более действия со скобками и без них.
Решение уравнений вида $a \pm x = b$; $x - a = b$; $a - x = b$; $a : x = b$; $x : a = b$.
Элементы стохастики.
Решение комбинаторных задач с помощью таблиц и графов. Чтение информации, заданной с помощью линейных диаграмм.

Первоначальные представления о сборе и накоплении данных. Запись данных, содержащихся в тексте, в таблицу.

*Понятие о случайном эксперименте. Понятия «чаще», «реже», «возможно», «невозможно», «случайно».

Занимательные и нестандартные задачи.

Высказывания. Истинные и ложные высказывания. Логические задачи. Арифметические лабиринты, магические фигуры, математические фокусы.

Задачи на разрезание и составление фигур. Задачи с палочками.

*Уникурсальные кривые.

Итоговое повторение.

3-й класс

Числа и операции над ними.

Числа от 1 до 1 000.

Сотня. Счёт сотнями. Тысяча. Трёхзначные числа. Разряд сотен, десятков, единиц. Разрядные слагаемые. Чтение и запись трёхзначных чисел. Последовательность чисел. Сравнение чисел.

Дробные числа.

Доли. Сравнение долей, нахождение доли числа. Нахождение числа по доле.

Сложение и вычитание чисел.

Операции сложения и вычитания над числами в пределах 1 000. Устное сложение и вычитание чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100. Письменные приёмы сложения и вычитания трёхзначных чисел.

Умножение и деление чисел в пределах 100.

Операции умножения и деления над числами в пределах 100. Распределительное свойство умножения и деления относительно суммы (умножение и деление суммы на число). Сочетательное свойство умножения. Использование свойств умножения и деления для рационализации вычислений. Внетабличное умножение и деление. Деление с остатком. Проверка деления с остатком. Изменение результатов умножения и деления в зависимости от изменения компонент. Операции умножения и деления над числами в пределах 1000. Устное умножение и деление чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100; умножение и деление на 100. Письменные приёмы умножения трёхзначного числа на однозначное. Запись умножения «в столбик». Письменные приёмы деления трёхзначных чисел на однозначное. Запись деления «уголком».

Величины и их измерение.

Объём. Единицы объёма: 1 $см^3$, 1 $дм^3$, 1 $м^3$. Соотношения между единицами измерения объема. Формулы объема прямоугольного параллелепипеда (куба).

Время. Единицы измерения времени: секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год. Соотношения между единицами измерения времени. Календарь.

Длина. Единицы длины: 1 мм, 1 км. Соотношения между единицами измерения длины.

Масса. Единица измерения массы: центнер. Соотношения между единицами измерения массы.

Скорость, расстояние. Зависимость между величинами: скорость, время, расстояние.

Текстовые задачи.

Решение простых и составных текстовых задач.

Пропедевтика функциональной зависимости при решении задач с пропорциональными величинами. Решение простых задач на движение. Моделирование задач.

Задачи с альтернативным условием.

Элементы геометрии.

Куб, прямоугольный параллелепипед. Их элементы. Отпечатки объёмных фигур на плоскости.
Виды треугольников: прямоугольный, остроугольный, тупоугольный; равносторонний, равнобедренный, разносторонний.
Изменение положения плоских фигур на плоскости.

Элементы алгебры.

Выражения с двумя переменными. Нахождение значений выражений вида $a \pm b$; $a \cdot b$; $a : b$.
Неравенства с одной переменной. Решение подбором неравенств с одной переменной вида: $a \pm x < b$; $a \pm x > b$.
Решение уравнений вида: $x \pm a = c \pm b$; $a - x = c \pm b$; $x \pm a = c \cdot b$; $a - x = c : b$; $x : a = c \pm b$; $a \cdot x = c \pm b$; $a : x = c \cdot b$ и т.д.
Прямая пропорциональность. Обратная пропорциональность.
Использование уравнений при решении текстовых задач.

Элементы стохастики.

Решение комбинаторных задач с помощью таблиц и графов. Упорядоченный перебор вариантов. Дерево выбора.
Случайные эксперименты. Запись результатов случайного эксперимента. Понятие о частоте события в серии одинаковых случайных экспериментов.
Понятия «чаще», «реже», «невозможно», «возможно», «случайно».
Первоначальное представление о сборе и обработке статистической информации.
Чтение информации, заданной с помощью линейных и столбчатых диаграмм, таблиц, графов.
Построение простейших линейных диаграмм по содержащейся в таблице информации.
*Круговые диаграммы.

Занимательные и нестандартные задачи.

Уникурсальные кривые.
Логические задачи. Решение логических задач с помощью таблиц и графов.
Множество, элемент множества, подмножество, пересечение множеств, объединение множеств, высказывания с кванторами общности и существования.
Затруднительные положения: задачи на переправы, переливания, взвешивания.

4-й класс

Числа и операции над ними.

Дробные числа.

Дроби. Сравнение дробей. Нахождение части числа. Нахождение числа по его части.
Какую часть одно число составляет от другого.
Сложение дробей с одинаковыми знаменателями. Вычитание дробей с одинаковыми знаменателями.

Числа от 1 до 1 000 000.

Числа от 1 до 1 000 000. Чтение и запись чисел. Класс единиц и класс тысяч. I, II, III разряды в классе единиц и в классе тысяч. Представление числа в виде суммы его разрядных слагаемых. Сравнение чисел.

Числа от 1 до 1 000 000 000.

Устная и письменная нумерация многозначных чисел.
Числовой луч. Движение по числовому лучу. Расположение на числовом луче точек с заданными координатами, определение координат заданных точек.
Точные и приближенные значения величин. Округление чисел, использование округления в практической деятельности.

Сложение и вычитание чисел.

Операции сложения и вычитания над числами в пределах от 1 до 1 000 000. Приёмы рациональных вычислений.

Умножение и деление чисел.

Умножение и деление чисел на 10, 100, 1 000.

Умножение и деление чисел, оканчивающихся нулями. Устное умножение и деление чисел на однозначное число в случаях, сводимых к действиям в пределах 100.

Письменное умножение и деление на однозначное число.

Умножение и деление на двузначное и трёхзначное число.

Величины и их измерение.

Оценка площади. Приближённое вычисление площадей. Площади составных фигур. Новые единицы площади: $мм^2$, $км^2$, гектар, ар (сотка). Площадь прямоугольного треугольника.

Работа, производительность труда, время работы.

Функциональные зависимости между группами величин: скорость, время, расстояние; цена, количество, стоимость; производительность труда, время работы, работа. Формулы, выражающие эти зависимости.

Текстовые задачи.

Одновременное движение по числовому лучу. Встречное движение и движение в противоположном направлении. Движение вдогонку. Движение с отставанием. Задачи с альтернативным условием.

Элементы геометрии.

Изменение положения объемных фигур в пространстве.

Объёмные фигуры, составленные из кубов и параллелепипедов.

Прямоугольная система координат на плоскости. Соответствие между точками на плоскости и упорядоченными парами чисел.

Элементы алгебры.

Вычисление значений числовых выражений, содержащих до шести действий (со скобками и без них), на основе знания правила о порядке выполнения действий и знания свойств арифметических действий. Использование уравнений при решении текстовых задач.

Элементы стохастики.

Сбор и обработка статистической информации о явлениях окружающей действительности. Опросы общественного мнения как сбор и обработка статистической информации.

Понятие о вероятности случайного события.

Стохастические игры. Справедливые и несправедливые игры.

Понятие среднего арифметического нескольких чисел. Задачи на нахождение среднего арифметического.

Круговые диаграммы. Чтение информации, содержащейся в круговой диаграмме.

Окружающий мир

1-й класс. «Я и мир вокруг»

Как мы понимаем друг друга Школьник, его обязанности. Школа. Рука и указательный палец – простейший способ общения. Рука. Указательный палец, его роль в показывании предметов. Речь – основной способ общения людей. Использование слова для называния предмета, признака, действия. Предметы, которые нельзя показать пальцем (далёкие, сказочные, предметы в будущем).

Польза обмена знаниями между людьми. Передача и накопление жизненного опыта – основа благосостояния людей. Источник жизненного опыта: собственный опыт, знания других людей, книги[5].

Понятия «справа», «слева», «посередине», «за», «перед», «спереди», «сзади», «вперёд», «назад», «влево», «вправо», «выше», «ниже», «верх», «низ». «Раньше» и «позже».

Как мы узнаём, что перед нами Предметы и их признаки. Признаки общие с другими предметами и своеобразные. Различение предметов по признакам. Сравнение признаков данного предмета с другими. Свойства предметов, их части и действия с ними позволяют различать предметы. Сочетания предметов. Признаки сочетаний: предметы в качестве признаков; предметы с определенными признаками.

Как ты узнаёшь мир Органы чувств человека. Глаза – орган зрения, уши – орган слуха, нос – орган обоняния, язык – орган вкуса, кожа – орган осязания. Память – хранилище опыта. Ум. Помощь родителей и учителей детям в узнавании мира. Книга хранит знания и опыт людей. Энциклопедия.

Твоя семья и твои друзья Твоя семья и её состав. Взаимопомощь в семье. Роль в семье каждого её члена, «профессии» членов семьи. Твоя помощь семье. Какими качествами должна обладать семья.

Правила безопасного поведения в доме. Опасные и ядовитые вещества. Как вести себя на кухне, в ванне. Правила использования электроприборов. Правила противопожарной безопасности. Осторожность при взаимоотношениях с чужими и незнакомыми людьми.

Друг и друзья. Общение как взаимодействие людей, обмен мыслями, знаниями, чувствами, воздействие друг на друга. Значение общения в жизни человека. Умение общаться. Роль вежливых слов в общении. Улыбка и её роль. Выражение приветствия и прощания, благодарности, просьбы, извинения, отказа, несогласия. Как нужно слушать собеседника. Чудеса общения (слушание, разговор, музыка, рисунки, танцы и т.д.). Виды общения у человека и животных, их сходство.

Что нас окружает Город и его особенности. Жилой район: дома, улицы, парки. Городской транспорт. Взаимопомощь людей разных профессий – основа жизни города. Путешествие по городу: жилые районы, заводы и фабрики, деловой и научный центр города, зона отдыха. Село, его особенности. Жизнь людей в сёлах и деревнях. Выращивание растений в огородах, садах и полях, разведение домашних животных. Правила безопасного поведения на улице. Светофор. Дорожные знаки. Безопасное поведение на железнодорожном транспорте.

Взаимосвязь людей разных профессий в процессе производства хлеба. Сказочный герой Колобок и его путешествие. Хозяйство человека. Роль природных богатств. Добыча из подземных кладовых. Изготовление вещей на заводах и фабриках. Сельскохозяйственные растения и животные, их помощь человеку. Сельское хозяйство: растениеводство и животноводство. Сфера обслуживания. Транспорт.

Зависимость человека от природы. Живые природные богатства: животные и растения. Неживые природные богатства: воздух, почва, вода, запасы подземных кладовых. Силы природы – ветер, солнечный свет, течение рек. Роль природных богатств в хозяйстве человека. Бережное отношение к природным богатствам. Твёрдые, жидкие и газообразные тела, их отображение в русском языке. Три состояния воды: твёрдое (лед, снег), жидкое (вода), газообразное (пар).

Экскурсия «Безопасная дорога в школу».

Живые обитатели планеты Растения, грибы, животные, человек – живые организмы. Рост, дыхание, питание, размножение – свойства живых организмов. Смертность живых организмов. Бережное отношение к живым обитателям Земли.

Сходство растений и животных: дыхание, питание, рост, развитие, размножение. Растения кормят всех обитателей Земли и насыщают воздух кислородом. Растения – «кормильцы». Животные чаще подвижны, ищут добычу, поедают пищу. Их «профессия» – «едоки». Охрана живых организмов в природе – важнейшая забота человека. Многообразие растений (цветковые и нецветковые растения). Грибы. Многообразие животных. Связь живых организмов разных «профессий» друг с другом. Их приспособленность к своему месту жизни.

Культурные растения и домашние животные – наши друзья. Забота человека о них. Собаки – помощники человека. Происхождение и породы собак. Комнатные растения – пришельцы из разных стран. Уход за растениями (регулярный полив, свет). Сельский дом и его обитатели – животные, их использование человеком. Забота о домашних животных. Культурные растения. Садовые, огородные и полевые растения – кормильцы человека. Фрукты и овощи. Съедобные части растений.

Человек, как и животное: дышит, питается и рождает детёнышей. Сходство человека с животными. Знакомство с назначением различных частей тела человека. Человек – разумное существо. Изготовление вещей. Поступки, свойственные разумному существу. Забота о природе.

Экология – наука о том, как жить в мире с природой, не нарушая её законов. Правила поведения в природе. Задания учащимся на сообразительность: что можно, а чего нельзя делать в природе. Бережное отношение к окружающему миру.

Отчего и почему Последовательность событий и её причины. Причина и следствие.

Времена года Осень. Признаки осени: похолодание, короткий день, листопад, лёд на лужах. Окраска листьев. Подготовка животных к зиме.

Зима. Признаки зимы. Погода зимой. Снег, снежинка, сосулька, морозные узоры. Животные и растения зимой. Помощь животным.

Весна. Признаки весны: ледоход, таяние снега, распускание листьев, прилёт птиц, начало цветения растений, гнездование птиц. Цветы – первоцветы. Птицы и их гнёзда.

Лето. Признаки лета: длинный день, короткая ночь, яркое солнце, гроза (гром, молния). Народные приметы. Всё живое приносит потомство, созревание плодов. Грибы. Путешествие воды. Правила поведения при грозе. Гнёзда и логова животных.

Экскурсии

2-й класс. «Наша планета Земля»

Введение Общие слова – понятия. Живая и неживая природа. Вещи. Вещество. Твёрдые тела, жидкости и газы, их свойства. Воздух – смесь газов. Вода – жидкость. Лёд – твёрдое тело. Смена состояний веществ.

Земля и солнце Определение времени дня и года по Солнцу и Луне. Определение направлений по Солнцу и Полярной звезде. Основные стороны горизонта: восток – направление на восход Солнца, запад – направление на закат Солнца, север – направление на Полярную звезду, юг – направление на Солнце в полдень. Компас и пользование им. Практическая работа с компасом. Смена фаз Луны. Изготовление солнечных часов.

Форма Земли. Линия горизонта. Доказательства шарообразной формы Земли: расширение горизонта с поднятием в высоту, кругосветные путешествия, лунное затмение, полёт в космос.

Практическая работа с глобусом. Глобус – модель Земли. Движение глобуса и Земли. Экватор, полюса, полушария. Меридианы и параллели.

Вселенная или космос. Планеты и звёзды – небесные тела. Звёзды – самосветящиеся небесные тела. Созвездия. Планеты светят отражённым светом. Земля – планета. Солнце – звезда. Планеты Солнечной системы. Движение планет по орбитам вокруг Солнца. Луна – спутник Земли. Солнечное затмение. Цвет воздуха.

Земное притяжение. Все предметы притягиваются друг к другу, большие массивные предметы притягивают к себе сильнее – закон всемирного тяготения. Влияние земного притяжения на нашу жизнь. Невесомость.

Смена дня и ночи. Основной источник света на Земле – Солнце. Вращение Земли вокруг своей оси – причина смены дня и ночи. Соразмерность ритма жизни человека суткам. Режим дня. Практическая работа с глобусом.

Смена времён года. Жизнь природы изменяется по сезонам. Высота солнца над горизонтом в разные сезоны года. Изменение угла наклона солнечных лучей в течение года. Обращение Земли вокруг Солнца – причина смены сезонов года. Ось Земли направлена на Полярную звезду. Благодаря наклону оси Земля поворачивается к Солнцу то своим северным полушарием (лето северного полушария), то южным (зима северного полушария). Земля сохраняет тепло солнечных лучей.

Холодные, умеренные и жаркий пояса освещённости и их расположение на Земле и относительно солнечных лучей. Полярный круг, тропик. Холодный пояс – долгая зима и короткое лето, умеренный пояс – чередование зимы и лета, жаркий пояс – «вечное лето».

Атмосфера – воздушная оболочка Земли. Погода и её признаки. Температура, её измерение. Термометр. Практическая работа с термометром. Облачность. Осадки: дождь, снег, град. Ветер и причина его образования. Климат – закономерно повторяющееся состояние погоды в течение года. Дневник наблюдений за погодой. Признаки хорошей и плохой погоды.

Что изображают на глобусе и карте. Глобус и карта План и карта – изображение Земли на плоскости. Представление о масштабе. Условные знаки.

Глобус – уменьшенная модель Земли. Карта полушарий.

Условные обозначения к карте и глобусу. Высота и глубина на карте Земли и глобусе. Практическая работа с картой.

Материк – большой участок суши, окружённый водой. Евразия, Африка, Австралия, Северная Америка, Южная Америка и Антарктида – материки. Европа, Азия, Африка, Австралия, Америка и Антарктика – части света. Северный Ледовитый, Атлантический, Тихий и Индийский океаны.

Формы земной поверхности Реки – постоянный водный поток из осадков, выпавших на поверхность суши. Исток, русло, устье (дельта). Левый и правый берег. Водосборный бассейн. Круговорот воды в природе. Почему вода в реке не кончается? Почему в реке так много воды? Почему реки текут не только во время дождя? Как реки и ручьи изменяют земную поверхность? Долина реки. Важнейшие реки мира и их местонахождение на карте. Горные и равнинные реки. Озёра – природные водоёмы со стоячей водой. Проточные и бессточные озёра. Крупные озёра. Самое глубокое озеро – Байкал. Каспийское море – самое большое озеро.

Равнины – ровные или слабохолмистые участки суши. Равнины и низменности. Болота. Горы – поднятия земной поверхности. Природа равнин и гор. Горные породы. Полезные ископаемые. Важнейшие равнины, горы и вершины и их местонахождение на карте. Как образовались горы: подземная сила поднимает горы, а выветривание разрушает. Как горы превращаются в равнины. Выветривание. Горы и вулканы. Вулканы и извержения. Землетрясения – результат смещения пластов Земли.

Полуострова – участки суши, выдающиеся в океан. Важнейшие полуострова и их местонахождение на карте. Острова – небольшие участки суши, отделённые морями и океанами от материков. Важнейшие острова земного шара и их местонахождение на карте. Моря – большие водоёмы с солёной водой, расположенные по краям океанов и омывающие сушу. Свойства морей: все моря соединяются друг с другом, уровень воды во всех морях одинаков, вода в морях солёная. Важнейшие моря мира и их местонахождение на карте. Обитатели морей. Коралловые рифы и населяющие их организмы.

Экскурсия «Формы земной поверхности» (проводится весной).

Земля – наш общий дом Место обитания живых организмов. Пищевые связи. Экосистема – совместно обитающие живые организмы и тот участок земли, на котором они обитают. Растения – «кормильцы». Животные – «едоки». Грибы, микробы, дождевые черви – «мусорщики». Едоки и мусорщики дают питательные вещества растениям. Взаимосвязь всех живых существ в экосистеме. Их взаимная приспособленность. Круговорот веществ.

Природные зоны – территории суши со сходными природными условиями, получающие сходное количество солнечного тепла и света и сменяющиеся в определённом порядке от полюса к экватору.

Природные зоны холодного пояса. Ледяные пустыни и их обитатели. Тундра. Суровый климат: долгая полярная ночь и короткий летний день. Вечная мерзлота. Пейзаж тундр. Животный и растительный мир. Расположение тундры на земном шаре. Красная книга.

Умеренный пояс. Леса. Смена сезонов. Вечнозелёные хвойные и лиственные деревья. Листопад и его роль в сезонном климате. Животный и растительный мир. Расположение лесов на земном шаре. Как леса сменяют друг друга.

Степь. Сухой климат степей. Открытый пейзаж. Животный и растительный мир. Расположение на земном шаре. Пустыня. Жаркий сухой климат. Пейзаж пустынь. Животный и растительный мир. Приспособление живых организмов к засушливому климату пустынь. Расположение пустынь на земном шаре.

Хрупкая природа степей и пустынь, необходимость её сохранения. Засушливые зоны жаркого пояса. Зона тропических пустынь и её обитатели. Оазис. Степь жаркого пояса – саванна. Вечнозелёный лес. Жаркий влажный климат тропического леса. Животный и растительный мир. Расположение вечнозёленых лесов на земном шаре.

Горы. Похолодание с подъёмом в горы: солнце нагревает не воздух, а землю. Элементарные представления о высотной поясности. Горные растения и животные. Природные катастрофы в горах.

Приспособление людей к жизни в различных природных условиях. Человеческие расы. Элементарные потребности человека: пища и одежда. Собирание пищи (плоды, ягоды, грибы, коренья) и охота на диких животных – наиболее древние занятия человека. Земледелие и скотоводство. Земледелие – занятие жителей равнин и низменностей. Скотоводство – занятие жителей пустынь и гор. Города – место жительства множества людей, занятых в промышленности. Страны и населяющие их народы. Карта стран и городов – политическая карта. Крупные страны и города мира и их расположение.

Экскурсия «Знакомство с природой своей природной зоны». Правила безопасного путешествия.

Части света Европа. Страны и города Европы (Великобритания, Франция, Италия, Германия, Украина, Дания, Швеция). Альпы – горы Европы. Окружающие нас предметы и их родина. Герои детских сказок из европейских стран.

Азия. Самая большая часть света. Природные условия Азии. Страны и народы Азии (Япония, Китай, Индия). Азия – родина более чем половины человечества. Окружающие нас предметы и их родина.

Африка. Природные условия Африки: жаркий климат. Народы Африки: негры и арабы. Страны Африки: Египет. Пустыня Сахара. Природные зоны Африки. Окружающие нас предметы и их родина. Африканские животные. Как уберечься от солнечных лучей.

Америка. Индейцы – коренные жители Америки. Умеренный и жаркий климат. Природные зоны Северной Америки. Северная Америка – вторая родина промышленности. Страны (США, Канада) и города. Окружающие нас предметы и их родина. Природные зоны Южной Америки и их обитатели. Южная Америка – родина самых мелких птиц, самых больших змей, бабочек и жуков, самого твёрдого и самого легкого дерева. Открытие Америки викингами и Колумбом.

Австралия. Климат и природные зоны Австралии. Австралия – родина кенгуру и других зверей с сумкой. Антарктида – самый холодный материк на Земле. Самые низкие температуры. Ледники. Жизнь в Антарктиде существует только вдоль кромки побережья. Освоение Южного полюса. Самый большой круговорот воды. Почему в Антарктиде холоднее, чем в Арктике.

Россия. Самая большая страна в мире. Природа нашей страны. Основные реки, озёра, равнины, горы, острова, полуострова и моря России. Природные богатства нашей страны. Люди – главное богатство нашей страны. Древние мастера – гордость России. Архитектурные памятники нашей страны. Природа и достопримечательности своего края.

Наша маленькая планета Земля Рост воздействия современного человека на природу: накопление мусора, изменение климата, создание искусственных озёр и пустынь. Необходимость охраны и бережного отношения к природе. Правила поведения в квартире, позволяющие сохранить природу.

3-й класс. Раздел 1: «Обитатели Земли»

Вещество и энергия Тела естественные и искусственные. Вещество – то, из чего состоят все предметы и тела в природе. Вещество состоит из частиц. Молекулы – мельчайшие частицы вещества. Чистые вещества, смеси. Три состояния вещества: твёрдые тела, жидкости и газы, расположение в них частиц. Превращение веществ. Почему пластилин мягкий, а стекло – твёрдое. Почему лёд легче воды.

Энергия – источник движения. Многообразие проявлений энергии. Электричество, солнечный свет, падающая вода – явления, обусловленные действием энергии. Превращение энергии на примере быта людей. Неистребимость энергии. Превращение энергии и выделение тепла.

Оболочка планеты, охваченная жизнью Воздушная, водная и каменная оболочки Земли. Распространение живых организмов. Живая оболочка Земли – биосфера. Жизнь распространена в области взаимного проникновения атмосферы, гидросферы и литосферы.

Важнейшее условие жизни людей – порядок окружающего мира. Стабильность условий – следствие круговорота веществ в природе. Жизнь – участник круговорота веществ.

Участники круговорота веществ. Растения – производители, их роль в обеспечении пищи и кислорода. Животные – потребители, их роль в ограничении числа растений. Грибы и бактерии – разрушители, их роль в превращении умерших организмов в минеральные питательные вещества для растений.

Поток вещества, идущий через живой организм (питание, дыхание). Обмен веществ. Использование поглощённых веществ для жизни, рост, самообновление, размножение. Горение и дыхание.

Роль Солнца как источника энергии. Запасание энергии Солнца живыми организмами.

Экологическая система Большой круговорот в биосфере связывает между собой все экосистемы. Экосистема – единство живой и неживой природы, в котором сообщество живых организмов разных «профессий» способно совместными усилиями поддерживать круговорот веществ. Сообщество. Живые и неживые компоненты экосистемы. Цепи питания. Почва – единство живого и неживого. Плодородие почв. Как образуется почва?

Экосистема озера. Мелкие одноклеточные и крупные водоросли. Дафнии и циклопы – излюбленный корм аквариумных рыб. Озёрные и речные рыбы. Бактерии и их роль в переработке отходов. Постепенное зарастание озера.

Болото – заросшее озеро. Болотные растения. Сфагнум и его роль в поглощении лишней воды. Болотные ягоды и их потребители. Животные болот. Не полностью замкнутый круговорот болот. Торф и накопление отмершей органики. Постепенное самоосушение болота.

Экосистема луга. Луговые растения: злаки и разнотравье. Дерновина и её роль в сохранении и создании рельефа. Животные лугов. Дождевые черви и бактерии, их роль в почвенном плодородии. Зарастание луга лесом.

Экосистема леса. Деревья – главные растения леса. Древесина. Деревья – мощные насосы (передвижение воды с минеральными солями по стволу). Лесные кустарники. Лесные травы. Значение лесных животных. Животные не только участвуют в круговороте веществ, но и регулируют его. Распространение семян растений (берёза, дуб, малина и др.). Лесные грибы и бактерии и их роль в замыкании круговорота веществ.

Роль воды и ветра в разрушении гор, смывании почвы. Роль жизни в сохранении живой оболочки. Смена экосистем и восстановление замкнутого круговорота веществ. Жизнь вылечивает раны биосферы. Зарастание кострища, брошенного поля (залежи). Как помочь природе вылечить её раны?

Поле – искусственная экологическая система. Культурные растения, сажаемые на полях. Зависимость круговорота веществ на полях от деятельности человека. Вспашка полей. Удобрение поля. Неспособность культурных растений к защите – массовые размножения сорняков и вредителей. Животные полей. Настоящее и будущее борьбы с сорняками и вредителями.

Аквариум – маленькая искусственная экосистема. Неживые (песок, камни, вода) и живые компоненты аквариума. Водоросли, рачки и рыбы, бактерии. Взаимосвязь всех живых и неживых компонентов в аквариуме. Возможные ошибки начинающего аквариумиста.

Экскурсия «Обитатели озера, луга, леса».

Живые участники круговорота веществ Растения и их роль на Земле. Стебель, лист, корень – основные органы цветкового растений. Цветок – орган размножения. Семя и его роль. Плод. Разнообразие растений: хвойные, цветковые, мхи, хвощи, плауны, папоротники, водоросли. Растения состоят из отдельных клеток. Хлорофилл и его роль.

Животные и их роль на Земле. Простейшие животные. Разделение труда между разными частями многоклеточного организма. Черви. Роль мышц при активном движении. Возникновение головы и хвоста, спины и брюха. Моллюски. Раковина моллюсков как дом и опора для мышц.

Появление твёрдых покровов – защита от хищников. Наружный скелет членистоногих – «латы» рыцаря. Насекомые и их многообразие. Развитие насекомых. Раки, пауки и их особенности.

Возникновение позвоночника – внутреннего скелета. Рыбы – позвоночные животные, приспособившиеся к жизни в воде. Многообразие рыб. Выход животных на сушу. Жизнь на границе воды и суши и строение земноводных: легкие – органы дыхания, голая кожа и развитие головастиков в воде. Пресмыкающиеся – сухопутные животные с непостоянной температурой тела. Звери и птицы – животные с постоянной температурой тела. Птицы и их приспособления к полету. Перо. Перелётные и оседлые птицы. Звери. Шерсть. Забота о потомстве у зверей и птиц. Мозг и органы чувств.

Осторожное обращение с дикими животными. Правила поведения с домашними животными.

Грибы – разрушители древесины. Грибница. Дрожжи и их роль в изготовлении хлеба. Съедобные и ядовитые, губчатые и пластинчатые грибы. Содружество гриба и дерева. Лишайники.

Бактерии – универсальные разрушители веществ. Бактерии – самые простые, древние и мельчайшие живые существа. Трудности наблюдения за бактериями. Следы жизнедеятельности бактерий видны всюду. Бактерии –главные участники всех круговоротов.

Использование людьми круговорота для своих нужд. Разрушение круговорота веществ и угроза благосостоянию людей. Природа не успевает восстанавливать запасы. Природа не успевает перерабатывать мусор. Примеры экологических нарушений в биосфере. Жизнь в согласии с природой – единственная стратегия для человечества. Заповедники и национальные парки.Экскурсии

3-й класс. Раздел 2: «Моё Отечество»

Твои родные и твоя Родина в потоке времени Родословная человека. Поколения предков. Родословное древо. Фамилия, имя и отчество – связь времен.

Представление о «реке времени». Исторический счёт времени. Век (столетие) и эра – точка отсчёта времени. Принятая в современном летоисчислении христианская эра. Первичные представления о христианстве – одной из самых распространённых в мире религий.

Наша Родина (дом, город или село, родной край, страна). Общество, в котором мы живём. Образ государства. Государственная власть. Законы – обязательные для всех правила поведения, установленные государством. Моя Родина, моё Отечество – Россия!

История моей Родины. История – наука о прошлом человечества. Исторические источники. Образ многовековой истории России.

Времена Древней Руси. IX – XIII века Древние жители российских просторов. Жизнь славянских племён.

Создание Древнерусского государства. Киев – столица великих князей Древней Руси. Принятие христианства при князе Владимире Святославиче.

«Древняя Русь – страна городов». Города – центры культуры Древней Руси. Представление о культуре как обо всех достижениях человечества. Культурное богатство Древней Руси. Храм в жизни древнерусского города. Монастыри. Летописи и рукописные книги. Славянская азбука – кириллица.

Защита русской земли. Набеги степняков-кочевников. Богатырские заставы. Раздробленность русских земель. Борьба с европейскими рыцарями. «Ледовое побоище». Александр Невский.

Разорение и гибель Древней Руси. Монгольское нашествие. Государство Золотая Орда. Первичные представления об исламской религии. Русские земли под властью Золотой Орды.

Времена Московского государства. XIV – XVII Время создания Московского государства – время борьбы жестокости и милосердия. Куликовская битва. Дмитрий Донской. Сергий Радонежский. «Троица» Андрея Рублёва. Освобождение от ордынского ига. Объединение русских княжеств в Российское государство.

Великий государь Иван III. Государственный герб России – двуглавый орёл. Московское государство – наследник Древней Руси. Земля и люди Московского государства. Занятия и быт сельских жителей – крестьян. Бояре и дворяне. Города Московского государства. Столица государства – Москва.

Московский Кремль – памятник времён Московского государства, «сердце Москвы и всей России». Соборы Московского Кремля. Образ царя Ивана Грозного. Собор Василия Блаженного. Смутное время – угроза распада Московского государства. Народное ополчение Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского. Освобождение Москвы и спасение Отечества.

Времена Российской империи. XVIII – начало XX века Преобразование России Петром Великим – первым российским императором. Победа в трудной войне со Швецией. Выход России к морю. Новая столица – Санкт-Петербург. Приобщение России к европейской культуре. Новые символы империи: государственный флаг (бело-сине-красный), военно-морской Андреевский флаг.

Власть и народ Российской империи. Образ Екатерины II. Великий русский полководец А.В. Суворов. Власть императора и чиновников. Представление о крепостном праве.

Отечественная война 1812 года – угроза существованию России. Бородинская битва. Единство народа перед лицом врага. М.И. Кутузов.

Достижения российской культуры во времена империи. Михайло Ломоносов – «наш первый университет». Александр Сергеевич Пушкин – создатель русского литературного языка. Лучшие произведения русской архитектуры и живописи.

Правление Александра II – время перемен в Российской империи. Отмена крепостного права. Стремительное развитие обновлённой империи.

Времена Советской России и СССР. 1917 – 1991 годы Жизнь рабочих и крестьян в начале XX века. Народ и власть. Николай II. Революция 1917 г. В.И. Ленин и большевики. Гражданская война в России. Распад империи и образование Советского Союза.

Цель советского государства – строительство справедливого общества. Символы СССР: красный флаг, герб. Власть Советов и Коммунистической партии. Попытка строительства справедливого общества. Правление И.В. Сталина.

Вторая мировая и Великая Отечественная война. Победа над фашизмом. Герои Великой Отечественной войны.

Развитие Советского Союза после Второй мировой войны. Достижения науки и техники в СССР, освоение космоса. Перемены в жизни людей. Необходимость перемен в стране.

Современная РоссияПреобразование СССР в СНГ. Самое большое государство СНГ – Россия. Современная Россия – наследница Древней Руси, Московского государства, Российской империи и Советского Союза. Восстановление государственных символов. Понятие о гражданстве. Конституция – основной закон государства. Права и обязанности граждан.

Что такое демократия? Представления об избирательной системе.

Государственная власть в России. Представление о власти законодательной и исполнительной. Президент – глава государства, который избирается народом. Правительство.

Государственная дума – собрание избранных народом представителей, которое создает законы.

Россия – общий дом многих народов. Языки и обычаи народов России. Единство и равноправие всех народов России.

Российская Федерация – государство, созданное союзом территорий. Совет Федерации. Россияне – все граждане Российской Федерации.

Достояние российской культуры – библиотеки, музеи, театры. Наша важнейшая задача – сохранение и приумножение культурных богатств России. Государственные праздники современной России (происхождение и традиции празднования).

4-й класс. Раздел 1: «Человек и природа»

Человек и его строение Устройство человека. Основные системы органов тела человека и их роль в жизни организма.

Кожа. Строение кожи. Кожа и её роль в защите от холода и жары, внешних воздействий, микробов (бактерий). Непостоянство условий во внешней среде и постоянство условий внутри организма. Потоотделение и его роль в поддержании температуры тела. Правила гигиены. Загар и защита от солнечных лучей. Мозоли – защита от истирания кожи. Кожа – орган чувств. Чувствительность пальцев. Узоры на ладонях и пальцах.

Движение человека. Внутренний скелет, его преимущества и недостатки. Непрерывный рост костей. Кости и их прочность. Суставы. Подвижность в позвоночнике и плечевом суставе. Переломы, вывихи. Как оказать первую помощь? Мышцы – движители тела и его скелета. Мышцы и сустав. Функции мышцы: сокращение и расслабление. Физическая усталость человека.

Пищеварение. Органы пищеварения. Зубы и жевание. Рот и язык. Глотка, пищевод, желудок, кишечник, печень. Правила здорового питания. Пищеварение и его роль в превращении пищи в универсальный источник энергии и строительный материал, общий всем живым существам: белки, углеводы и жиры.

Органы выделения и их роль в удалении вредных веществ и лишней воды из клеток. Почка, мочевой пузырь. Что такое моча?

Органы дыхания: носовая полость, глотка, трахеи, бронхи, легкие. Гигиена дыхания. Как мы дышим? Как мы разговариваем? Чихание и кашель. Трахеит, бронхит, воспаление лёгких.

Круги кровообращения. Сердце – насос. Артерии, вены и капилляры. Артериальная и венозная кровь. Пульс. Давление крови.

Кровь и её транспортная функция внутри организма. Перенос питательных веществ и кислорода ко всем клеткам тела. Кровь и её красный цвет. Почему при ранении из человека не вытекает вся кровь? Бесстрашные защитники в крови человека.

Мозг – орган управления. Нервная система: мозг и нервы. Функция нервной системы – быстрая и точная передача сигналов управления от мозга к органам и осведомительной информации о состоянии органов к мозгу. Головной и спинной мозг. Нервы – «провода» нервной системы. Управление дыханием, сердцебиением, перевариванием пищи. Полушария – самая главная часть мозга человека. Наши ощущения. Мышление. Железы внутренней секреции и выработка гормонов, разносимых кровью по всему организму. Гормон страха и опасности и его действие.

Органы чувств. Глаза – органы зрения. Хрусталик. Сетчатка. Восприятие на свету и в темноте. Восприятие глазами движения. Защита зрения. Нос – орган обоняния. Ухо – орган слуха. Язык – орган вкуса. Кожа – орган осязания. Орган равновесия. Боль – сигнал опасности. Специфика чувствительных клеток и отсутствие специфики проведения сигнала по нервам.

Размножение – свойство живых организмов. Эмбрион – орган матери. Питание и дыхание эмбриона. Рождение. Зависимость ребёнка от матери. Человеком не родятся, а становятся.

Травмы. Микробы – возбудители болезней. Бактерии и вирусы. Что вызывает грипп и как он передаётся? Что такое простуда? Почему корью, ветрянкой и скарлатиной болеют один раз? Защита организма. Высокая температура, её причины. Клетки крови – пожиратели микробов. Прививки и их роль в спасении нас от болезней. Медицина побеждает страшные недуги. Болезни современного общества. Физкультура – необходимый элемент культуры цивилизованного человека.

Происхождение человека Предки человека – человекообразные обезьяны и их особенности. Хорошо развитая рука, зрение и сложный мозг. Двуногое передвижение, вертикальная постановка тела, освобождение рук от функций передвижения и высоко посаженная голова. Длительный период детства и обучение. Основа выживания наших предков – предвидение поведения врагов и объектов питания в пространстве и времени и коллективные действия. Человек и его разум. Речь.

Первобытное стадо как прообраз человеческого общества. Обезьянолюди – древнейшие люди нашей планеты. Изготовление орудий труда. Хранение орудий и изготовление их впрок – главная предпосылка прогресса технологий. Пользование огнём и разведение огня. Коллективная охота на крупных зверей. Разделение труда. Длительное обучение детей и позднее их взросление. Происхождение семьи. Появление человека разумного.

Рукотворная природа Приручение и разведение домашних животных, разведение культурных растений. Породы и сорта. Искусственный отбор. Животноводство и растениеводство, их роль в хозяйстве человека. Вспашка, севооборот, внесение удобрений, полив, использование теплиц и ядохимикатов позволяют увеличить урожай.

Изобретение рычага и его использование для изготовления инструментов. Наклонная плоскость и колесо и их применение человеком. Клин, блок, ворот.

Вода, её свойства (принимает форму сосуда, выталкивающая сила, текучесть, несжимаемость, способность растворять). Изменение свойств воды при нагревании и охлаждении. Сообщающиеся сосуды – устройство водопровода. Фильтрация. Устройство простейшего парового двигателя, гидравлический пресс и домкрат.

Воздух, его состав и свойства (расширяется при нагревании, плохо проводит тепло, малая плотность, упругость). Воздушный шар. Обладает ли воздух выталкивающей силой?

Горные породы и минералы, их использование человеком. Свойства горных пород и минералов (постоянная форма, прочность, твёрдость). Производство кирпича, цемента, бетона, стекла. Драгоценные и поделочные камни.

Металлы, их свойства (твёрдость, пластичность, расширяются при нагревании, проводят тепло и электричество), добыча и использование. Бронза, железо и его сплавы. Способы обработки металлов. Использование различных металлов.

Торф, каменный уголь, нефть и природный газ – ископаемое топливо, его происхождение. Паровой двигатель. Двигатель внутреннего сгорания, ракетный двигатель.

Электричество в природе. Использование электричества человеком. Магниты, их особенности.

Звук, его свойства (высота звука и его связь с вибрацией). Средства связи и музыкальные инструменты. Свет, его свойства (распространение по прямой, преломление, поглощение).

Современные технологии на службе у человека. Изготовление синтетических материалов. Искусственный спутник и полёт в космос. Изобретение компьютеров, роботов и лазера и их роль в жизни современного человека.

Присваивающее хозяйство наших предков. Производящее хозяйство. Создание искусственной экосистемы. Нарушение круговорота веществ в биосфере: накопление отходов производства и жизнедеятельности, загрязнение окружающей среды. Наша Земля становится для нас всё более неожиданной и чужой. Экологическое хозяйство будущего человека.

4-й класс. Раздел 2: «Человек и человечество»

Человек и его внутренний мир Человек – дитя природы и общества. «Маугли» – человек вне человеческого общения. Обучение и воспитание в развитии человека.

Основные качества личности. Характер. Черты характера как устойчивые проявления личности.

Эмоции. Выражение эмоций. Эмоциональные состояния. Настроение. Тревожность. Самооценка – или каким ты себя видишь. Самооценка и оценивание: ты о себе, ты о других, другие о тебе.

Отношения с другими и к другим: симпатии и антипатии. Общение и его виды (речевые и неречевые). Мимика – «выражения лица» и пантомимика – «язык движений». Правила приличия.

Человек и общество. Общество как взаимосвязь людей. Конфликт. Причины и виды конфликтов. Способы разрешения конфликтов.

Правила поведения людей в обществе. Совесть. Мораль и право.

Круги общения и социальные группы. Человечество – самая большая социальная группа.

Права человека в обществе. Преступления против личности. Права ребёнка. Защита прав ребёнка.

Картина всемирной истории человечества Всемирная история человечества – возникновение и изменения человеческого общества от появления первых людей до наших дней. Картина всемирной истории человечества – смена нескольких эпох – «времён». Образ развития общества как образ изменений в технике, формах общества, правилах морали.

Первобытный мир (1 млн лет – 5 тыс. лет назад) – время появления человека и его расселения по планете. Древний мир (3 тыс. до н.э. – V век новой эры) – время возникновения первых цивилизаций – обществ нового типа. Средние века (V–XV века) – время смены одних цивилизаций другими и распространения области цивилизаций по планете. Новое время (XV–XIX века) – эпоха стремительного развития Европейской цивилизации, резких изменений в жизни людей. Новейшее время (XX век) – эпоха тяжёлых испытаний для человечества и создания основ всемирной человеческой (общечеловеческой) цивилизации.

Человек и многоликое человечество Единое человечество состоит из разных рас и разных народов Земли. Расы человечества. Народы, их основные различия. Национальность человека. Права человека на развитие своей народной культуры, равноправие представителей разных рас и народов.

Единое человечество состоит из граждан разных государств. Многообразие государств планеты. Монархии и республики. Демократические и недемократические государства. Права человека по участию в управлении государством, свобода слова.

Единое человечество состоит из верующих, приверженцев разных религий и атеистов. Вера (представление о богах) и атеизм (неверие в Бога). Право человека на свободу совести (выбрать любую религию или быть атеистом).

Религии мира – религии, распространившиеся на многие народы мира и ставшие частью мировой общечеловеческой культуры.

Человек и единое человечество Образ «мирового хозяйства», объединяющего всё человечество. Трудовая деятельность человека. Собственность, доход, заработная плата.

Обмен и деньги. Взаимосвязь государств и народов планеты в области производства и торговли.

Современное человечество объединяют общие задачи развития культуры и спорта. Общечеловеческие культурные достижения и ценности, проблема их сохранения и развития. Современное олимпийское движение, значение для современного человечества. Почти все государства планеты входят в Организацию Объединённых Наций. Задачи ООН, принципы построения, практическая работа на благо всего человечества. Один из главных документов ООН – «Декларация прав человека».

Всё человечество объединяют глобальные (всеобщие) проблемы современности, которые угрожают самому существованию человечества.

Основы духовно-нравственной культуры народов России

Россия — наша Родина.

Введение в православную духовную традицию. Особенности восточного христианства. Введение в исламскую духовную традицию. Введение в буддийскую духовную традицию. Введение в иудейскую духовную традицию.

Культура и религия. Древнейшие верования. Религии мира и их основатели. Священные книги религий мира. Хранители предания в религиях мира. Человек в религиозных традициях мира. Священные сооружения.

Искусство в религиозной культуре. Религии России. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды. Религиозные ритуалы в искусстве. Календари религий мира. Праздники в религиях мира. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, учение и труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Изобразительное искусство.

1-й класс

Кто такой художник. Какие качества нужно в себе развивать, чтобы стать художником. Профессии, которыми может овладеть художник: живописец, скульптор, художник книги, модельер.

Получение первичного представления о форме, размере, цвете, характере, деталях.

Выполнение в процессе изучения нового материала заданий на закрепление полученных знаний в рабочей тетради и в учебнике.

Первый опыт коллективной работы. Учимся понимать друг друга для выполнения общей задачи. Изучение этапов коллективной работы

Расширение понятия о цвете: изучение порядка цветов радуги (спектра). Получение первого представления о живописи. Дополнительные цвета. Тёплые и холодные цвета. Изучение их некоторых свойств.

Понятие о рисунке, различных типах линий и их характере, о замкнутых линиях и форме предметов. Изучение свойств линий на примере рисунков П. Пикассо.

Понятие о геометрических фигурах (многоугольник, треугольник, квадрат, овал, круг). Выполнение в процессе изучения нового материала заданий на закрепление полученных знаний в рабочей тетради и в учебнике. **Понятие об аппликации.**

Получение на основе наблюдений представления о **симметрии,** симметричных фигурах и оси симметрии. Закрепление умения работать в технике аппликации. Выполнение в процессе изучения нового материала заданий на закрепление полученных знаний в рабочей тетради и в учебнике.

2-й класс

Получение представления о видах изобразительной деятельности: **архитектуре** и её задачах (польза, прочность, красота), **скульптуре** и её видах (круглая скульптура, рельеф), **живописи, графике.**

Продолжение изучения техники аппликации на примере работ А. Матисса. Понятие о **силуэте.** Тёплые и холодные цвета. Изучение их некоторых свойств. Музей и картинной галерея. Изучение истории Третьяковской галереи.

Понятие **о композиции иллюстрации и эскизам** к ней. Получение представления об авторском рисунке и технике **гравюры** (печатная форма, отпечаток, оттиск, фактура). Выполнение в процессе изучения нового материала заданий на закрепление полученных знаний в учебнике. Выполнение графической иллюстрации, имитирующей технику гравюры.

Изучение **техники лубка** и его изобразительных средств. Выполнение в процессе изучения материала заданий в учебнике и лубочного рисунка в альбоме Понятие о светотени. Передача объёма куба с помощью штриховки.

Рисование предметов простым карандашом с натуры. Значение натурных зарисовок. Выполнение задания на закрепление полученных знаний в учебнике. Отработка техники работы гуашевыми красками. Передача фактуры шерсти животного.

Изучение простейших видов композиции орнамента. Влияние формы предмета на композицию орнамента. Народные промыслы России. **Городецкая роспись.** Углубление понятия о пейзаже. Изучение пейзажей А. Саврасова и В. Борисова-Мусатова. Демонстрация пейзажей под подходящую музыку.

Понятие о **колорите.** Тёплый, холодный и тональный колорит.

Ф. Решетникова. Развитие умения рассказывать о живописных работах на языке искусства с использованием изученных ранее терминов и понятий. Получение представления об искусстве Древнего Египта.

3-й класс

Изучение **жанров живописи** (натюрморт, пейзаж, портрет, анималистический жанр, бытовой жанр, батальный жанр, исторический жанр).

Что такое натюрморт. Что такое **пейзаж.** Барбизонская школа пейзажа. Особенности импрессионизма. Изучение зимнего колорита на примере произведений А. Грабаря, А. Остроумовой-Лебедевой и Р. Кента. Что такое **портрет**. Виды портретов: парадные и камерные, групповые, парные и индивидуальные.

Бытовой и анималистический жанры на примере произведений К. Гуна, Г. Терборха и Т. Жерико. родственных цветов по цветовому кругу. Понятие о **декоративном панно.** Изучение основных **пропорций человеческого лица**. Народные промыслы: изучение **хохломской росписи.** Совмещение нескольких техник при работе акварельными красками. Техника **отпечатка**. Древнерусская книга. Изучение истории Русского музея и некоторых картин, представленных в нём.

4-й класс

Изучение некоторых видов монументально-декоративного искусства. Рождение монументальной живописи. Что такое фреска. Особенности этой техники. Что такое мозаика и витраж. Русская икона. Монументальная скульптура. Памятники, посвящённые Великой Отечественной войне. Новые виды изобразительного искусства: **дизайн и фотография**. Виды фотографий. Художественная фотография. Зарисовки животных. От зарисовок к иллюстрации. Изучение **техник отмывки и гризайли. Народные промыслы.** Что такое линейная перспектива. Значение точки схода и положения линии горизонта.

Изучение пропорций человеческой фигуры. Понятие о модуле

Музыка

Музыка в жизни человека. Истоки возникновения музыки. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека.

Обобщённое представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость. Опера, балет, симфония, концерт, сюита, кантата, мюзикл.

Отечественные народные музыкальные традиции. Творчество народов России. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действа, обряды, скороговорки, загадки, игры-драматизации. Историческое прошлое в музыкальных образах. Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Духовная музыка в творчестве композиторов.

Основные закономерности музыкального искусства. Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей человека.

Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различия. Интонация — источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика, тембр, лад и др.).

Музыкальная речь как способ общения между людьми, её эмоциональное воздействие. Композитор — исполнитель — слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, её выразительный смысл. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты.

Развитие музыки — сопоставление и столкновение чувств и мыслей человека, музыкальных интонаций, тем, художественных образов. Основные приёмы музыкального развития (повтор и контраст).

Формы построения музыки как обобщённое выражение художественно-образного содержания произведений. Формы одночастные, двух- и трёхчастные, вариации, рондо и др.

Музыкальная картина мира. Интонационное богатство музыкального мира. Общие представления о музыкальной жизни страны. Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца. Выдающиеся исполнительские коллективы (хоровые, симфонические). Музыкальные театры. Конкурсы и фестивали музыкантов. Музыка для детей: радио- и телепередачи, видеофильмы, звукозаписи (CD, DVD).

Различные виды музыки: вокальная, инструментальная; сольная, хоровая, оркестровая. Певческие голоса: детские, женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный. Музыкальные инструменты. Оркестры: симфонический, духовой, народных инструментов. Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира. Многообразие этнокультурных, исторически сложившихся традиций. Региональные музыкально-поэтические традиции: содержание, образная сфера и музыкальный язык.

Технология

1-й класс

1. **Общекультурные и общетрудовые компетенции**. Основы куль- туры труда. Самообслуживание Профессии близких; профессии, знакомые детям. Разнообразные предметы рукотворного мира (произведения художественного искусства, быта и декоративно-прикладного искусства).

Роль и место человека в окружающем ребёнка мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения. Бережное отношение к природе – источник сырьевых ресурсов – природные материалы.
Самообслуживание – порядок на рабочем месте, уход и хранение инструментов (кисточка помыта, ножницы зачехлённые, иголка в игольнице, карандаш в подставке), гигиена труда.
Организация рабочего места (рациональное размещение мате- риалов и инструментов) и сохранение порядка на нём во время и после работы. Простейший анализ задания (образца), планирование трудового процесса.
Работа с доступной информацией в учебнике – рисунки, схемы, инструкционные карты; образцы изделий.
Самоконтроль в ходе работы по инструкционной карте, соотнесение с образцом. Самоконтроль качества выполненной работы – соответствие предложенному образцу.
Выполнение коллективных работ.

2. **Технология ручной обработки материалов. Элементы графи- ческой грамоты.**

Знакомство с материалами (бумага, картон, нитки, ткань), пластическими материалами (глина, пластилин), природными материалами. Их практическое применение в жизни. Свойства мате риалов: цвет, пластичность, мягкость, твёрдость, прочность; гладкость, шершавость, влагопроницаемость, коробление (для бумаги и картона). Сравнение материалов по их свойствам – декоративно- художественные и конструктивные. Виды бумаги (рисовальная, цветная тонкая), тонкий картон.
Подготовка материалов к работе. Сбор и сушка природного мате- риала. Экономное расходование материалов.
Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования. Сравнение с инструментами, которыми пользуются художники (кисточки, стеки), поэты (слово), музыканты (ноты).
Знакомство с графическими изображениями: рисунок, схема
(их узнавание). Обозначение линии сгиба на рисунках, схемах.
Общее понятие о технологии. Элементарное знакомство (понимание и называние) с технологическим процессом изготовления изделия из материалов: разметка деталей, их выделение, формоо-бразование, сборка. Разметка деталей на глаз, по шаблону. Выделение деталей отрыванием, резанием ножницами. Формообразование деталей сгибанием, складыванием. Клеевое соединение деталей изделия. Отделка (изделия, деталей) рисованием, аппликацией, прямой строчкой. Технологии и приёмы выполнения различных видов декоративно- художественных изделий (аппликация, мозаика, лепка, оригами и пр.).

3. Конструирование

Элементарное понятие конструкции. Изделие, деталь изделия. Конструирование и моделирование изделий из природных материалов, из бумаги складыванием, сгибанием, по образцу и рисунку. Неразборные (однодетальные) и разборные (многодетальные) конструкции (аппликации, изделие из текстиля, комбинирование материалов), общее представление. Неподвижное соединение деталей.

4. Использование информационных технологий.

(Демонстрация учителем готовых материалов на цифровых носителях (CD) по изучаемым темам.) Технико-технологические понятия: изделие, однодетальное и многодетальное изделие, материал, инструмент, деталь изделия, шаблон, заготовка, разметка деталей, резание ножницами, клее- вое (неподвижное) соединение деталей, отделка, стежок, строчка.

2-й класс

1. **Общекультурные и общетрудовые компетенции.** Основы культуры труда. Самообслуживание.

Значение трудовой деятельности в жизни человека – труд как способ самовыражения человека. Разнообразные предметы рукотворного мира (предметы быта и декоративно-прикладного искусства, архитектура и техника).

Природа – источник сырья. Природное сырьё, природные мате- риалы. Мастера и их профессии (технические, художественные). Традиции творчества мастера в создании предметной среды (общее представление). Развёрнутый анализ заданий (материалы, конструкция, технология изготовления). Составление плана практической работы. Работа с доступной информацией (простейшие чертежи, эскизы, схемы).

Введение в проектную деятельность, доступные простые проекты, выполняемые с помощью учителя (разработка предложенного замысла, поиск доступных решений, выполнение, защита проекта). Результат проектной деятельности: изделия, оформление праздников.

Работа парами и в малых группах. Осуществление сотрудничества.

Самоконтроль в ходе работы (точность разметки с использованием чертёжных инструментов).

Самообслуживание. Самостоятельный отбор материалов и инструментов для урока.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Исследование элементарных свойств материалов: картон, гофрокартон, ряжа, ткани природного происхождения (лён, хлопок, шёлк, шерсть). Строение ткани. Продольное и поперечное направление нитей ткани. Основа, уток. Общая технология получения нитей и тканей на основе натурального сырья. Сравнение свойств материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Чертёжные инструменты: линейка, угольник, циркуль, канцелярский нож, лекало. Их названия, функциональное назначение, устройство. Приёмы безопасной работы и обращения с колющими и режущими инструментами.

Технологические операции, их обобщённые названия: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка.

Элементарное представление о простейшем чертеже и эскизе. Линии чертежа (контурная, надреза, выносная, размерная, осевая, центровая). Чтение чертежа. Разметка по линейке, угольнику, циркулем с опорой на простейший чертёж. Экономная рациональная разметка нескольких деталей с помощью чертёжных инструментов. Построение прямоугольных и круглых деталей с помощью чертёжных инструментов. Деление окружности и круга на части с помощью циркуля, складыванием.

Разметка деталей копированием с помощью копировальной бумаги. Сборка изделия: подвижное, ниточное соединение деталей. Отделка аппликацией (с полиэтиленовой прокладкой), ручными строчками (варианты прямой строчки).

3. Конструирование

Конструирование из готовых форм (упаковки). Получение объёмных форм сгибанием. Подвижное соединение деталей изделия. Способы сборки разборных конструкций (на болтах и винтах, ниточный механизм). Соответствие материалов, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Макет, модель. Конструирование и моделирование изделий из разных материалов, транспортных средств по модели, простейшему чертежу или эскизу. Биговка.

4. Использование информационных технологий

Знакомство с компьютером. Его бытовое назначение. Основные части: монитор, клавиатура, мышка, системный блок. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Рисование на компьютере. Создание изделий (открытки, значки, приглашения и др.). Технико-технологические понятия: конструкция, чертёж, эскиз, точка, линия, отрезок, линии чертежа (основная контурная, выносные, размерные, линия сгиба), длина, ширина, габаритные размеры, лекало, выкройка, подвижное и неподвижное соединение деталей.

3-й класс

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы куль- туры труда. Самообслуживание

Традиции и творчество мастеров при создании предметной среды. Значение трудовой деятельности в жизни человека – труд как способ самовыражения человека-художника.

Гармония предметов и окружающей среды (соответствие предмета (изделия) обстановке).

Знание и уважение традиций строительства, декоративно- прикладного искусства народов России и мира, в том числе своего края.

Природа как источник творческих идей мастера и художника. Профессии мастеров прикладного творчества.

Художественный анализ средств выразительности конкретных заданий.

Элементарная проектная деятельность (обсуждение предложенного замысла, поиск доступных средств выразительности, выполнение, защита проекта). Результат проектной деятельности: изделия, подарки малышам и взрослым, пожилым, ветеранам (социальный проект), макеты.

Распределение ролей в проектной группе и их исполнение. Самоконтроль качества выполненной работы (соответствие результата работы художественному замыслу). Самообслуживание – пришивание пуговиц.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Некоторые виды искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани, мех и др.), их получение, применение. Разметка деталей копированием с помощью кальки. Разметка развёрток с опорой на их простейший чертёж. Линии чертежа (осевая, центровая). Преобразование развёрток несложных форм (достраивание элементов). Вырезывание отверстий на деталях.

Выбор способа соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции. Выполнение рицовки с помощью канцелярского ножа. Приёмы безопасной работы им. Соединение деталей косой строчкой и её вариантами (крестик, ёлочка).

3. Конструирование

Полезность, прочность и эстетичность как общие требования к различным конструкциям. Связь назначения изделия и его конструктивных особенностей: формы, способов соединения, соединительных материалов. Изготовление и конструирование из объёмных геометрических фигур (пирамида, конус, призма).

Конструирование и моделирование изделий из разных материалов по заданным конструкторско-технологическим и художественным условиям. Рицовка.

4. Использование информационных технологий

Современный информационный мир. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами). Персональный компьютер (ПК) и его использование в разных сферах жизнедеятельности человека. Устройства компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Поиск информации в Интернете, просмотр информации на DVD. Создание

проектов домов и дизайн интерьера (при двух часах в неделю). Технологические понятия: эскиз развёртки, развёртка, линии чертежа (линии разрыва и невидимого контура).

4-й класс

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание

Творчество и творческие профессии. Мировые достижения в технике (машины, бытовая техника) и искусстве (архитектура, мода).

Дизайн-анализ (анализ конструкторских, технологических и художественных особенностей изделия). Распределение времени при выполнении проекта.

Коллективные проекты.

Самообслуживание – правила безопасного пользования бытовыми приборами.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Подбор материалов и инструментов в соответствии с замыслом. Общее представление об искусственных материалах. Синтетические материалы – полимеры (пластик, поролон, эластик, капрон). Их происхождение.

Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду. Комбинирование технологий обработки разных материалов и художественных технологий.

Общее представление о дизайне и работе различных дизайнеров. Его роль и место в современной проектной деятельности. Основные условия дизайна – единство пользы, удобства и красоты. Элементы конструирования моделей, отделка петельной строчкой и её вариантами (тамбур, петля в прикреп и др.).

3. Конструирование

Конструирование и моделирование изделий из разных материалов по заданным конструкторско-технологическим и художественным условиям.

4. Использование информационных технологий

Программы Word, Power Point. Работа с текстом – создание, преобразование, сохранение, удаление, вывод на принтер. Создание изделий (календари, листовки и другая печатная продукция). Создание презентаций на основе готовых шаблонов, распечатка подготовленных материалов.

Технико-технологические понятия: конструктивные особенности, технологический процесс, технологические операции

Физическая культура

Знания о физической культуре

Физическая культура. Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека. Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

Из истории физической культуры

Физические упражнения Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия. Физическая нагрузка и её влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

Способы физкультурной деятельности.

Самостоятельные занятия Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц

туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки). Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью. Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений. Самостоятельные игры и развлечения. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

Физическое совершенствование.

Физкультурно-оздоровительная деятельность. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки. Комплексы упражнений на развитие физических качеств. Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

Спортивно-оздоровительная деятельность.

Гимнастика с основами акробатики. Организующие команды и приёмы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд. Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнения в группировке; перекаты; стойка на лопатках; кувырки вперед и назад; гимнастический мост. Акробатические комбинации. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, перемахи. Гимнастическая комбинация. Опорный прыжок. Гимнастические упражнения прикладного характера. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

Лёгкая атлетика. Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением. Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание; прыжки со скакалкой.

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами. **Метание:** малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

Лыжные гонки. Передвижение на лыжах разными способа- ми. Повороты; спуски; подъёмы; торможение.

Плавание. Подводящие упражнения: вхождение в воду; передвижение по дну бассейна; упражнения на всплывание; лежание и скольжение; упражнения на согласование дыхания, работы рук и ног. Проплывание учебных дистанций: произвольным способом.

Подвижные и спортивные игры. На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию. На материале лёгкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту. На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию. На материале спортивных игр: футбол – удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола. Баскетбол – специальные передвижения без мяча; ведение мяча;

броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

Волейбол – подбрасывание мяча; подача мяча; приём и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола.

Общеразвивающие упражнения из базовых видов спорта. **Общеразвивающие упражнения** На материале гимнастики с основами акробатики **Развитие гибкости**: широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами;

наклоны вперёд, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочерёдно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

Развитие координации: произвольное преодоление простых препятствий; передвижение с резко изменяющимся направлением и остановками в заданной позе; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну с меняющимся темпом и длиной шага, поворотами и приседаниями; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лежа, сидя); жонглирование малыми предметами; преодоление полос препятствий, включающих в себя висы, упоры, простые прыжки, перелезание через горку матов; комплексы упражнений на координацию с асимметрическими и последовательными движениями руками и ногами; равновесие типа «ласточка» на широкой опоре с фиксацией равновесия; упраж нения на переключение внимания и контроля с одних звеньев тела на другие; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп; передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

Формирование осанки: ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лежа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

Развитие силовых способностей: динамические упражнения с переменой опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением; лазанье с дополнительным отягощением на поясе (по гимнастической стенке и наклонной гимнастической скамейке в упоре на коленях и в упоре присев); перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки; подтягивание в висе стоя и лежа; отжимание лёжа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперёд поочередно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх вперёд толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнёра в парах.

На материале лёгкой атлетики

Развитие координации: бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочерёдно.

Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; ускорение из разных исходных положений; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.

Развитие выносливости: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или

изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6-минутный бег.

Развитие силовых способностей: повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15–20 см); передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1—2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой под- вешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперед (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе; запрыгивание с последующим спрыгиванием.

Подвижные игры с элементами спорта

РО Л.В.Занкова

Русский язык

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение темы и основной мысли текста, передача его содержания по вопросам, опорным словам и плану.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (рассуждение, описание, повествование). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном и неявном (подтекст) виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте, личного опыта и наблюдений. Антиципация, интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

Письмо. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку, письмо по памяти в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (краткое, подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотренного фрагмента видеозаписи и т.п.).

Систематический курс

Фонетика и орфоэпия. Звуки и обозначение их буквами. Наблюдение расхождения произношения и обозначения звуков. Фонетическая транскрипция.

Смыслоразличительная роль звуков речи в слове. Наблюдение связи звуковой структуры слова и его значения.

Различение гласных и согласных звуков. Слогообразующая роль гласных звуков. Деление слов на слоги. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. **Фонетический (звуковой) разбор слова**: определение качественной характеристики звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твердый -мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный. Фонетико-графический (звуко-буквенный) разбор: определение качественной характеристики звуков и обозначение их буквами. Ударение в слове, словообразующая функция ударения. Ударные и безударные слоги.

Графика. Различение звуков и букв. Способы обозначения мягкости согласных звуков буквами я, ю, е, ё, и, ь. Использование на письме разделительных ъ и ь. Функции йотированных гласных: обозначают мягкость согласных звуков, обозначают два звука. Фонетическая транскрипция. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа «стол», «конь»; в словах с буквами е, ё, ю, я; в словах с непроизносимыми согласными. Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Алфавит. Название и порядок букв русского алфавита. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика

1 . Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов,
значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов. Образные сравнения. Фразеологизмы. Состав слова (морфемика). Овладение
понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Основа слова. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Отличие предлога от приставки. Образование однокоренных слов (разных частей речи) с помощью суффиксов и приставок.Разбор слова по составу.

Морфология. Части речи. Деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Признаки, значение и употребление в речи. Умение распознавать в речи имена собственные. Различение имен существительных одушевленных и неодушевленных. Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных
по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имен существительных к 1, 2 и 3-му склонению. Морфологический разбор имен
существительных.

Имя прилагательное. Признаки, значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на ий, ья, ов, ин. Морфологический разбор имен прилагательных.

Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.
Глагол. Признаки, значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения
I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Глаголы-исключения. Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Морфологический разбор глаголов. Возвратные глаголы.
Имя числительное. Признаки, значение и употребление в речи. Количественные и порядковые числительные.
Наречие. Признаки, значение и употребление в речи. Виды наречия, образование наречий.
Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.
Союз. Союзы и, а, но, да, их роль в речи.
Частица. Понятие о частицах (на ознакомительном уровне). Отрицательная частица не, правописание не с глаголами.
Междометие как средство эмоционально-экспрессивного выражения чувств.
Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.
Нахождение главных членов предложения (основы предложения): подлежащего
и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании (управление, примыкание, согласование) и предложении.
Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но, да. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами. Различение простых и сложных предложений.
Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря. Применение правил правописания: сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу в положении под ударением; сочетания чк, чн, щн; перенос слов; прописная буква в начале предложения, в именах собственных проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроизносимые согласные; соединительные буквы о и е в сложных словах; буквы о и е после букв, обозначающих шипящие звуки и звук ц в окончаниях существительных; двойные согласные; непроверяемые гласные и согласные в корне слова; гласные и согласные звуки в неизменяемых на письме приставках;разделительные ъ и ь; мягкий знак (ь) после шипящих на конце имен существительных (ночь, рожь, мышь); буквы е и и в суффиксах существительных ек и ик; безударные падежные окончания имен
существительных (кроме существительных на мя, ий, ья, ье, ия, ов, ин);буквы о и е на конце наречий; безударные окончания имен прилага□

тельных; раздельное написание предлогов с личными местоимениями; правописание частицы не с глаголами; мягкий знак (ь) после шипящих на
конце глаголов 2-го лица единственного числа (пишешь, учишь); мягкий знак (ь) в глаголах в сочетании ться; безударные личные окончания глаголов и глаголов-исключений; раздельное написание предлогов с другими словами; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами; знаки препинания (запятая) в сложных предложениях; знаки препинания при оформлении диалога и прямой речи: тире, кавычки.

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение? Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами рече вого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, из винение, благодарность, обращение с просьбой). Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (рассуждение, описание, повествование).

Текст. Наблюдение за признаками текста. Заглавие текста как отражение главной мысли или темы текста. Последовательность предложений в тексте. Абзацы как части текста. Понимание развития главной мысли от абзаца к абзацу. Восстановление деформированного текста. План текста. Составление планов к данным текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам. Типы текстов: рассуждение, описание, повествование, их структура. Знакомство с жанрами письма и поздравления. Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов, антонимов, образных сравнений, фразеологизмов. Знакомство с основными видами изложений и сочинений: изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения, сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение. Алгоритм написания изложения.

Литературное чтение

1 класс

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание). Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий.

Чтение вслух. Чтение про себя. Формирование навыков чтения на основе аналитико-синтетического звукобуквенного метода, учитывающего позиционные мены звуков. Работа над чтением с соблюдением орфоэпических норм при предварительном (в случае необходимости) подчеркивании случаев расхождения произношения и написания слов. Создание мотивации перечитывания: с разной целью, разными интонациями, в разном темпе и разном настроении, с различной громкостью. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру текстов). Умение находить в тексте необходимую информацию.

Говорение (культура речевого общения).

Письмо (культура письменной речи). Диалогическое общение: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению. Освоение норм речевого этикета.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Передача впечатлений из повседневной жизни в рассказе (описание). Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему. Особенности письменной речи: оформление, соответствие содержания заголовку. Мини-сочинения на заданную тему.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста. Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению. Умение работать с разными видами информации. Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами. Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение его с содержанием. Знакомство с общими особенностями учебного и научно-популярного текста. Определение главной мысли текста.

Библиографическая культура. Книга как источник знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Первое знакомство с книгой. Название произведения (заголовок). Автор в литературном произведении (поэт, писатель). Определение примерного содержания книги по заглавию, автору и иллюстрациям. Общее представление о стихотворной

и прозаической речи. Начальные навыки ориентирования в книге по заглавию, оглавлению, иллюстрациям. Литература вокруг нас. Широкий мир книг и чтения. Книга учебная, художественная, справочная. Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его соотношения с содержанием. Знакомство с общими отличиями литературного текста от фольклорного. Фольклор разных народов.

Анализ поступков персонажей (с помощью учителя). Характеристика героя произведения. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героев и события. Понимание эмоционального и нравственного содержания прочитанного. Сравнение разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев. Воспроизведение текста (по вопросам учителя) или эпизода. Рассказ по иллюстрациям, пересказ. Определение главной мысли текста, озаглавливание, деление текста на части.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Чтение и литература. **Что такое литература.** Бытовой текст (вывеска, этикетка, записка) и литература. Литература художественная и научная. Что делает писатель, а что ученый (сравнение на основе наблюдения за текстами в книге для чтения, в учебниках по математике и естествознанию, в словарях и энциклопедиях). **Стихи и проза.** Общее представление о стихотворном и прозаическом произведении в литературе. Практическое ознакомление с рифмой. Название произведения (заголовок), автор (поэт, писатель), персонажи (действующие лица), герои (главные действующие лица). Понятие о **монологе и диалоге** в литературе. Литература и устное народное творчество (фольклор). **Устное народное творчество** и литература. Общее представление

о фольклоре. Отсутствие автора в народном произведении. Устная передача, вариативность текста, работа собирателей фольклора, литературная обработка. Обзорное знакомство с малыми фольклорными жанрами: колыбельная песня, потешка, прибаутка, побасенка, небылица, считалка, загадка, пословица, поговорка, скороговорка, частушка. Практическое назначение малых жанров фольклора, определяющее особенности их формы. Практическое освоение жанра загадки. Знакомство с жанром кумулятивной сказки (сказки-цепочки). **Жанр** художественного произведения. Общее представление о жанрах: сказка, рассказ, стихотворение. Практическое различение. **Рассказ.** Герой или система героев (главные и второстепенные персонажи). Сравнительный анализ героев. Сравнение позиции автора и его героя. Нахождение средств выражения авторской оценки изображаемого.

Смысл заглавия. **Стихотворение.** Особенности поэтического взгляда на мир. Практическое ознакомление с ритмом и рифмой. Нахождение рифмующихся слов. Проговаривание ритма. Сочинение рифмовок. Подбор рифм, сочинение стихов по заданным рифмам. **Сказка**. Постоянная композиция сказки. Традиционные герои русских народных сказок. Постоянные эпитеты для характеристики героев, событий, природы. Виды сказок (о животных, волшебные, бытовые). Что делает сказкой сказку без волшебства. Волшебные предметы. Особенности чтения и рассказывания сказок. Сочинение сказок в соответствии с начальными представлениями о законах жанра. Средства художественной выразительности (способы выражения авторского отношения к изображаемому). Название произведения. Система героев (главные действующие лица). Второстепенные персонажи. Характеристика героев. Портрет. Речь. Понятие о монологе и диалоге в литературе. **Сюжет.** Наблюдение за развитием сюжета: завязка, кульминация, развязка событий.

Обнаружение приемов выразительности в процессе анализа текста. Первичные представления о сравнении как основополагающем приеме. Практическое освоение понятий (без обязательного употребления терминов): эпитет, олицетворение, антитеза (противопоставление, контраст), повтор, звукопись.

Подбор синонимов, антонимов к словам из текста. Наблюдение за изменением смысла высказывания. Использование в устной речи образных выражений из текста. Умение самостоятельно подбирать точные сравнения для характеристики предметов и явлений. Сочинение загадок. Сюжет. Наблюдение за развитием сюжета: **завязка, кульминация, развязка**. Эмоциональное восприятие событий произведения. Эмоциональная передача событий. Домысливание текста. Придумывание интересной завязки, развязки.

Герой и его характер. Характеристика персонажей, оценка их поступков. Подбор слов-определений для характеристики героев. Построение доказательного высказывания. Применение выразительных средств
при передаче своего отношения к персонажам. Рассказывание от первого и третьего лица о литературном герое. **Эмоциональный тон** произведения. Понимание общего характера произведения, его тональности. Сочинение противоположных по эмоциональному настрою частей текста. Соответствие эмоционального отклика читателя замыслу писателя (поэта). Эмоциональная передача характера произведения при чтении вслух, наизусть, при рассказе о нем: использование голоса (нужных интонаций, тона, силы, темпа речи, смысловых пауз, логических ударений) и несловесных
средств (мимики, движений, жестов). Определение общего характера произведения, его тональности. Определение шуточного (юмористического), торжественного (героического)

характера произведения, задумчивый (лирический) тон произведения. Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений) **Чтение по ролям.** Инсценирование произведения со свободным использованием текста. Игра в театр. Устное словесное рисование с опорой на картину, по иллюстрации к произведению или на основе личного опыта. Знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий).

2 класс

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание). Дальнейшее развитие навыков слушания на основе целенаправленного восприятия элементов формы и содержания литературного произведения. Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения,
определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания. **Чтение вслух. Чтение про себя.** Постепенный переход к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивиуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Развитие навыков чтения на основе эмоциональной передачи художественных особенностей текста, выражения собственного отношения к тексту. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру текстов). Определение вида чтения (ознакомительное, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию.

Говорение (культура речевого общения).

Письмо (культура письменной речи). Дальнейшее формирование навыков свободного высказывания в устной форме. Осознание диалога как вида речи. Умение в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. **Монолог** как форма речевого высказывания. Отражение основной мысли текста в высказы
вании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения) в рассказе (описание, повествование). Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ на заданную тему. Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, системы героев). Использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы) в мини-сочинениях (описание), рассказе на заданную тему.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста. Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации. Привлечение иллюстративно-изобразительных материалов. Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами. Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его

содержанием. Определение особенностей учебного текста (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей научно□популярных текстов. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании). Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного
текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Характеристика героя произведения. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое. Портрет, характер героя, выражен ные через поступки и речь. Описание места действия. Понимание содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Самостоятельное воспроизведение текста: последовательное воспроизведение эпизода, рассказ по иллюстрациям, пересказ. Освоение разных видов пересказа художественного текста. **Краткий пересказ** (передача основных мыслей). **Подробный пересказ** текста: деление текста на части, озаглавливание каждой части и всего текста, пересказ эпизода; определение главной мысли каждой части и всего текста.

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал). Типы книг: книга-произведение, книга-сборник, периодическое издание, справочные издания (энциклопедии, словари). Выбор книг на основе рекомендательного списка, открытого доступа к книгам в библиотеке. Алфавит ный каталог. Литература вокруг нас. Разнообразие книг. Домашняя библиотека. Публичные библиотеки. Практическое ознакомление. Как найти нужное. Знакомство со словарями и справочниками, детскими журналами и другими периодическими изданиями. Любимая книга. Любимый писатель.

Литературоведческая пропедевтика(практическое освоение) Литература - вид искусства. Литература в ряду других видов искусства: живопись, музыка, скульптура, архитектура, театр, кино. Отличие искусства от науки. Отличие литературы от других видов искусства. Общность разных видов искусства.

Отличие художественного текста от научного (наличие сюжета, развития действия, выражение авторского отношения к описываемым событиям, использование художественных приемов для создания образа в художественном тексте).Как создается литература. Кто такой писатель. Зачем пишет писатель. О чем и как говорит литература. Представление о теме литературного произведения. Выражение словом красоты мира, разнообразия чувств, опыта человека. Изображение окружающего мира. Пейзаж в литературе. Изображение животного мира. Сочинение устных и письменных зарисовок на тему мира природы. Природа и человек. Образ человека, характер человека. Событие как предмет внимания писателя. Чувства, переживания и их изображение. Авторский взгляд, новый аспект видения, понятие о точке зрения автора. Художественный вымысел и его смысл. Как читает читатель. Всегда ли читатель правильно понимает прочитанное. Как глубже и точнее понять, что хотел выразить писатель. Собственное изображение словом. Зарисовки с натуры, изображение реальности. Фантазия на основе реальности.

Устное народное творчество

Малые жанры устного народного творчества: колыбельная, потешка, прибаутка, небылица, считалка, скороговорка, пословица, поговорка. Педагогическое мастерство народа, мудрость, смекалка, юмор. Выразительные средства малых жанров фольклора. Наблюдение за ритмом. Загадка. Практическое освоение приема сравнения, олицетворения, метафоры (без термина) на примере загадки. Сочинение потешек, прибауток, небылиц, считалок, загадок, скороговорок, частушек.

Сказка о животных. Герои-животные, характерные для русских народных сказок. Традиционные характеры героев-животных. **Волшебная сказка.** Особенности сказочного жанра. Характерные герои сказок. Выразительные средства в описании положительных и отрицательных персонажей: постоянные эпитеты, особенности описания внешности, речи. Нравственные ценности в народной сказке. За что вознаграждается герой, а за что наказывается. Два мира волшебной сказки. Волшебные помощники, волшебные предметы, чудеса. Магия числа и цвета. Некоторые черты древнего вос приятия мира, которые отразились в волшебной сказке (возможность превращения человека в животное, растение, явление при роды). Традиционная композиция сказок. Особенности построения волшебной сказки. Единые законы разворачивания сюжета в волшебных сказках. Типичность завязки, кульминации, развязки. Стиль повествования. «Бродячие сюжеты» в сказках народов мира.

Бытовая сказка. Герои бытовой сказки - люди и животные. Сюжеты древних бытовых сказок (конфликт или дружба между человеком и животным).

Авторская литература

Литература и фольклор. Использование авторской поэзией жанровых и композиционных особенностей народной поэзии. Волшебная авторская сказка и ее связь с народной сказкой. Сказка в стихах. Использование сюжетов народных сказок. Использование композиционных особенностей народной сказки (троекратные повторы, цепочка событий), особого ритма, характерного для народного творчества (повтор речевых конструкций и слов), сюжетных линий, характерных для народных волшебных сказок. Два мира: земной и волшебный; волшебный помощник, волшебный цвет и волшебное число. Неповторимая красота авторского языка. Волшебная сказочная повесть. Сосуществование двух жанров: волшебной сказки и рассказа. Авторское отношение к происходящему, внимание к внутреннему миру героя, современные нравственные проблемы.

Художественная, научно-популярная, научная литература. Жанры художественной литературы. Поэзия и проза. Выразительные средства поэзии и прозы. Средства выражения авторского отношения в художественной литературе. Заглавие и его смысл. Герои произведения, их имена и портреты.

Характеры героев, выраженные через их поступки и речь. Наблюдение роли композиции. Практическое знакомство с простейшими видами тропов: сравнение, эпитет, гипербола, литота, антитеза, олицетворение. Наблюдение за

неточными рифмами. Наблюдение за ритмом как чередованием ударных и безударных слогов.

Жанр рассказа. Жанровые особенности рассказа: жизненность изображаемых событий, достоверность и актуальность рассматриваемых нравственных проблем, возможность вымысла. Нравственная коллизия, определяющая смысл рассказа. Роль названия и композиции рассказа в выражении его смысла. Герои рассказов, их портреты и характеры, выраженные через поступки и речь; мир ценностей героев. Авторская позиция в рассказе: способы выражения отношения к героям.

Поэзия. Представление о поэтическом восприятии мира как о восприятии, помогающем обнаружить красоту и смысл окружающего мира: мира природы и человеческих отношений. Способность поэзии выражать разнообразные чувства и эмоции. Способность позии выражать самые важные переживания:
красоты окружающего мира, дружбы, взаимопонимания, любви. Способность поэзии создавать фантастические и юмористические образы. Поэтическое мировосприятие, выраженное в прозе.
Практическое освоение художественных приемов: сравнение, эпитет (определение), гипербола (преувеличение), литота, контраст, олицетворение, звукопись.
Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)
Чтение по ролям, инсценирование; устное словесное рисование, работа с деформированным текстом; изложение, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии) или на основе личного опыта.
3 класс
Виды речевой и читательской деятельности
Аудирование (слушание). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, задавать вопрос по услышанному художественному и учебному произведению. Чтение вслух. Чтение про себя. Дальней шее развитие навыков выразительного чтения. Постепенное увеличение индивидуальной скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Осознание смысла произведения при чтении про себя. Определение вида чтения (ознакомительное, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию.
Говорение (культура речевого общения).
Письмо (культура письменной речи). Дальнейшее развитие навыков свободного высказывания в устной и письменной форме: с соблюдением единства цели высказывания и подбором точных средств речевого выражения. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. **Работа со словом** (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.
Речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Построение плана высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение).
Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев). Использование в письменной речи
выразительных средств языка (синонимы, антонимы) в мини-сочинениях (повествование, описание), рассказе на заданную тему. Работа с разными видами текста. Различение разных видов текста: художественных, учебных, научно-популярных. Особенности фольклорного и авторского текста. Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с

разными видами информации. Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами. Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно□популярного текста (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов мифов, легенд (по отрывкам). Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Ключевые или опорные слова. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ. Освоение разных видов пересказа художественного текста: краткий и подробный. Подробный пересказ текста: деление текста на части, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание каждой части и всего текста, пересказ эпизода; определение главной мысли каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде высказывания.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь. Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев. Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «родина», представления о проявлении любви к родине в литературе разных народов (на примере народов России).

Библиографическая культура. Книга учебная, художественная, справочная. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно□иллюстративный материал). Типы изданий: произведение, сборник, периодические издания, справочные издания (словари, энциклопедии). Выбор книг на основе рекомендательного списка, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой. Литература вокруг нас. Отличие публицистики от художественной литературы. Периодические издания. Искусство кино. Художественный и мультипликационный фильм. Литература в театре. Работа актера и режиссера. Отличие зрителя от читателя. Инсценировка литературного произведения. Посещение театральных постановок.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Мифология. Формирование общего представления о мифе как способе жизни древнего человека, помогающем установить отношения с миром природы. Бинарные представления в мифе как основной способ структурировать мир, «двоемирие». Разделение на зоны пространства (верхний, средний, нижний мир) и времени (сезоны, возрастные периоды). Представления о Мировом дереве, связующем миры.

Представления о тотемных животных и растениях как прародителях человека. Устойчивая символика числа и цвета. Миф как способ поддержания существующего природного порядка с помощью обряда и магического текста. Синтез искусств в обряде, синкретическое искусство древности. Международные мифологические сюжеты. Устное народное творчество. Малые жанры фольклора и их связь с мифом. Функциональная особенность каждого жанра. Древняя вера в магию слова. Магическое воздействие на мир в обряде. Загадка как древний способ шифровать и запоминать важнейшие сведения о природе; закличка как способ уговаривать (заклинать) природу. Изначальный магический смысл считалки. Назначение и особенности пословиц, поговорок, побасенок. Нравоучительный смысл. Выразительные средства, способы вынесения нравственной оценки. Представление об антитезе. Пословицы других народов. Смысловые параллели при разном языковом оформлении. Выражение мудрости и жизненного опыта народа. Положительный и негативный смысл пословиц и поговорок. Наблюдение за монологом и диалогом в разных жанрах. Сочинение рассказов к выбранным пословицам. Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений. Общие черты фольклора разных народов. Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Связь фольклора и литературы. Даль нейшее развитие представлений о народной и авторской сказке.

Волшебная сказка. Отражение древних (мифологических) представлений о мире. Герой волшебной сказки. Представление о волшебном мире, волшебном помощнике и волшебных предметах, волшебных числах и словах. Особенности сюжета (уход героя из дома, сказочная дорога, испытания, по мощь волшебного помощника, победа над волшебным миром как восстановление порядка и справедливости). Любимые народные сказки. Придумывание варианта или продолжения к сказке. Изменение конца сказки в соответствии с собственным видением. Сказка о животных. **Этиологическая сказка** о животных, объясняющая особенности внешнего вида и повадки животных. Исторический и жизненный опыт народа в сказке. Откуда в сказке магия. Волшебные числа. Волшебные помощники. Следы обряда и мотивы мифа в сказке. Отражение взглядов на мир и общество. Докучные сказки -игра с застывшими правилами сказки.

Жанр басни. Двучленная структура басни: сюжетная часть и нравоучение в виде итоговой морали. Происхождение сюжетной части из сказки о животных. Эзоп как ми фологическая фигура и реальный баснописец. Басни Эзопа и Крылова: использование сходных сюжетов, сходство смысла, структуры, сходство и различие композиций. Сочинение басни в прозе.

Авторская сказка. Сохранение структурных связей с народной сказкой и обретение нового смысла. Авторские сказки классической и современной русской и зарубежной литературы. Авторские «объяснительные» сказки. Средства выражения авторского отношения к изображаемому в сказке. Авторская оценка героя. Развитие сказочной «этики»: от победы с помощью магической силы к торжеству ума, смекалки (в народной сказке); к осознанию ценности нравственного совершенства и силы любви (в авторской сказке). Общие мотивы в сказках разных народов. **Сказочная повесть.** Жанровые особенности, роднящие сказочную повесть с рассказом: наличие нескольких сюжетных линий, многообразие событий, протяженность действия во времени, реальность переживаний героя. Жанровые особенности, роднящие сказочную повесть со сказкой: сосуществование реального и волшебного мира, превращения, подвиги героя и

выполнение им трудных заданий, волшебные числа и волшебные слова. Герой сказочной повести: проявление характера в поступках и речи, развитие характера во времени. Сюжет (завязка, кульминация и развязка) в объемном литературном произведении, определение средств художественной выразительности.

Рассказ. Развитие представлений о жанре рассказа. Герой рассказа: особенности характера и мир чувств героя. Сравнительный анализ характеров персонажей (героев). Способы выражения авторской оценки героя: портрет героя, характеристика действий и эмоциональных реакций героя, описание интерьера или пейзажа, окружающего героя. Выделение элементов сюжета: завязки, кульминации, развязки. Выявление средств художественной выразительности.

Поэзия. Особенности поэтического взгляда на мир. Раскрытие внутреннего мира автора в стихотворении. Открытое выражение чувства в авторской поэзии. Сюжетное развертывание переживания. Создание яркого образа с помощью разнообразных средств художественной выразительности: олицетворения, сравнения, эпитета (определения), контраста, звукописи, гиперболы и повтора.

Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, установление причинно-следственных связей в тексте, последовательности событий; изложение, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций

картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личногоопыта.

4 класс

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание). Адекватное понимание содержания звучащей речи, осознание цели речевого высказывания. Умение задавать вопрос к учебному тексту, научно-познавательному и художественному произведениям.

Чтение вслух. Чтение про себя. Совершенствование навыков выразительного и осмысленного чтения. Постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Осознание смысла произведения при чтении про себя. Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию.

Говорение (культура речевого общения).

Письмо (культура письменной речи). Дальнейшее развитие навыков свободного владения устной и письменной речью; формирование умений целенаправленного доказательного высказывания; творческого отношения к устной и письменной речи. Умение вести диалогическое общение: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Работа со словом (распознавать

прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Монологическое речевое высказывание по предложенной теме или в виде ответа на вопрос. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно- популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку, использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение). Мини-сочинения (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв. Работа с разными видами текста. Различение разных видов текста: художественных, учебных, научно□популярных. Особенности фольклорного и авторского текста. Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части. Умение работать с разными видами информации. Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами. Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение его с содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов мифов, былин, легенд (по отрывкам или небольшим текстам). Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ. Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный (с цитированием), выборочный и краткий (передача основных мыслей). Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания. Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор в тексте слов, выражений, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор
в тексте слов, выражений, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных прочитанных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев. Характеристика

героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Сопоставление поступков героев, мотивы поступка персонажа. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста. **Понимание нравственного содержания** прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «родина», представления о проявлении любви к родине в классической исовременной литературе, литературе разных народов.

Библиографическая культура. Книга как источник знаний об окружающем мире и внутреннем мире человека. Книга учебная, художественная, справочная. Виды информации в книге с опорой на ее внешние показатели, справочно-иллюстративный материал книги. Типы изданий: произведение, сборник, собрание сочинений, периодические издания, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии). Выбор книг на основе рекомендательного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Устное народное творчество. Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений. Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Углубление представления о жанрах народного и авторского творчества. Общее представление о новом типе отношений человека и мира. Зависимость человека от природных сил и стихий в мифе, пафос борьбы с ними в былине.

Былина. Характеристика героя (победитель в борьбе с природными силами; защитник границ княжества и отечества; человек, прославляющий своими подвигами свое отечество). Илья Муромец и Никита Кожемяка как герои былинных циклов. Основные герои русских былин. Героическая тональность былин. Сравнение с героикой мифов. **Волшебная сказка**. Единые законы разворачивания сюжета в волшебных сказках. Типичность завязки, кульминации, развязки. Общие мотивы и черты различия в сказках разных народов. От победы с помощью магической силы - к торжеству ума, смекалки. **Авторская волшебная сказка**: сходство с народной сказкой и отличия. **Социально-бытовая сказка**. Позднее происхождение. Отличия от волшебной сказки и сказки о животных. Особенности проблематики, нравоучительный характер, присущее ей чувство юмора. Сатирическая интонация бытовых сказок. Народная и авторская социально-бытовая сказка. Пословица. Связь с мифом и отражение зависимости человека от природы. Школа народной мудрости и жизненного опыта. Двучленная структура, отличие от поговорок. Способы вынесения нравственной оценки в пословице (иносказание) и поговорке (открытое суждение). Пословицы разных народов. Сочинение сюжетов к пословицам. Популярность пословиц в современной жизни и в произведениях авторской литературы. Жизнь жанров фольклора во времени. Проникновение фабульных элементов истории (в виде примет конкретно-исторического времени, исторических и географических

названий) в жанры устного народного творчества: волшебную сказку и былину.

Басня. Корни басни в сказке о животных. От сказочного схематизма древних басен, перечисления действий персонажей к яркой зарисовке картинки из жизни. Нравоучение пословицы как прототип морали басни. Басня как жанр, объединяющий разные типы повествования. Отношение к изображаемому, скрытое в тексте басни. Явно высказанная авторская оценка, заключенная в морали басни.

Авторская литература. Возможности разных видов повествования: прозы, поэзии, драмы. Проза. Преобладающая тональность повествования в разных жанрах. Выбор жанра и интонации повествования как средство выражения авторского отношения. Выработка жанрового ожидания. Сказочная повесть. Сосуществование реального и сказочного мира. Путешествия, превращения, испытания и подвиги героев. Волшебные помощники, предметы, числа. Реальность переживаний героя. Проявление характера в поступках и речи. Развитие характера во времени. Нравственные коллизии повести, работа героя по преодолению своих недостатков. Воспитание и самовоспитание героя.
Рассказ. Событие в рассказе - яркий случай, раскрывающий характер героя; сложность характера героя и развитие его во времени. Драматизм рассказа. Внутренний мир героя. Отличие авторской точки зрения от точки зрения героя. Поэзия. Выражение внутреннего мира автора посредством изображения окружающего мира. Разница картин мира, создаваемых поэтами. Общее представление о лирическом герое, образе поэта в лирике. Открытое выражение чувства в авторской поэзии. Сюжет разворачивания переживания. Эмоциональное заражение читателя силой чувств. Формирование представления о разнообразии выразительных средств авторской поэзии: использование приемов олицетворения, сравнения, антитезы (контраста); использование повтора и риторических вопросов для создания образа. Общее представление о связи смысла стихотворения с избранной поэтом стихотворной формой (на примере классической и совре менной поэзии, знакомства с «онегинской строфой»).
Творческий портрет любимого писателя или поэта (его любимая тематика и проблематика, герои и характерные приемы изображения).
Драма. Отличие зрителя от читателя: более активная позиция читателя. Инсценировка литературного произведения. Посещение театральных постановок. Наблюдение за особенностями драмы, композиционные особенности пьесы (драмы): деление текста на действия, действий на картины;
наличие списка действующих лиц, авторских комментариев - ремарок. Внешняя устраненность автора в драматическом произведении: основной текст пьесы - это прямая речь героев. Способы выражения авторского отношения к изображаемому. Авторское присутствие в ремарках. Авторская позиция, выраженная устами героя.
Творческая деятельность учащихся(на основе литературных произведений)
Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование; изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

Иностранный язык (английский язык)

Предметное содержание речи

Знакомство. С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

Я и моя семья. Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, ***домашние обязанности).*** Покупки в магазине: одежда, ***обувь,*** основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/Рождество. Подарки.

Мир моих увлечений. Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. ***Мои любимые сказки.*** Выходной день ***(в зоопарке, цирке),*** каникулы.

Я и мои друзья. Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.

Моя школа. Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках.

Мир вокруг меня. Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. ***Дикие и домашние животные.*** Любимое время года. Погода.

Страна/страны изучаемого языка и родная страна. Общие сведения: название, столица. Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, черты характера). ***Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).***

Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).

Коммуникативные умения по видам речевой деятельности

В русле говорения

1. Диалогическая форма

Уметь вести:

• этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения, в том числе при помощи средств телекоммуникации;

• диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него);

• диалог — побуждение к действию.

2. Монологическая форма

Уметь пользоваться основными коммуникативными типами речи: описание, рассказ, ***характеристика (персонажей).***

В русле аудирования

Воспринимать на слух и понимать:

• речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/невербально реагировать на услышанное;

• небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств коммуникации.

В русле чтения

Читать:

• вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале;

• про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).

В русле письма

Владеть:

• умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;

• основами письменной речи: писать по образцу поздравление с праздником, короткое личное письмо.

Языковые средства и навыки пользования ими

Английский язык

Графика, каллиграфия, орфография. Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звуко-буквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

Фонетическая сторона речи. Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. ***Связующее «r» (there Is/there are).*** Ударение в слове, фразе. ***Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложений на смысловые группы.*** Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. ***Интонация перечисления. Чтение по транскрипции изученных слов.***

Лексическая сторона речи. Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики начальной школы, в объёме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова (например, ***doctor, film). Начальное представление о способах словообразования: суффиксация (суффиксы -er, -or, -tion, -1st, -Jul, -ly, -teen, -ty, -th), словосложение (postcard), конверсия (play — to play).***

Грамматическая сторона речи. Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова: what, who, when, where, why, how. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (He speaks English.), составным именным (My family is big.) и составным глагольным (I like to dance. She can skate well.) сказуемым. Побудительные предложения в утвердительной (Help me, please.) и отрицательной (Don’t be late!) формах. ***Безличные предложения в настоящем времени (It is cold. It’s Jive o’clock.).*** Предложения с оборотом there is/there are. Простые распространённые предложения. Предложения с однородными членами. ***Сложносочинённые предложения с союзами and и but. Сложноподчинённые предложения с because.***

Правильные и неправильные глаголы в Present, Future, Past Simple (Indefinite). Неопределённая форма глагола. Глагол-связка to be. Модальные глаголы can, may, must, ***have to.*** Глагольные конструкции I’d like to... Существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу и исключения), существительные с неопределённым, определённым и нулевым артиклем. Притяжательный падеж имён существительных.

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам и исключения.

Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные (this/ these, that/those), ***неопределённые (some, any — некоторые случаи употребления).***

Наречия времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes). Наречия степени (much, little, very).

Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 30).

Наиболее употребительные предлоги: in, on, at, into, to, from, of, with.

Математика и информатика

1 класс

Введение в математику: сравнение предметов, формирование пространственных отношений (в течение первой учебной четверти)

Выделение различных признаков сравнения объектов (цвет, размер, форма, ориентация на плоскости или в пространстве и т.д.). Преобразование заданных объектов по одному или нескольким признакам. Рассмотрение различных параметров сравнения объектов (высокий-низкий, выше-ниже, широкий-узкий, шире-уже, далекий-близкий, дальше-ближе, тяжелый-легкий, тяжелее-легче и т.д.). Относительность проводимых сравнений.

Числа Однозначные числа. Сравнение количества предметов в группах. Рассмотрение параметров абсолютного (много-мало) и относительного (число как инвариантная характеристика количества элементов группы. Счет предметов. Цифры как знаки, используемые для записи чисел. Установление отношений «больше», «меньше», «равно» между числами. Знаки, используемые для обозначения этих отношений (>, <, =). Упорядочивание и его многовариантность. Знакомство с простейшими способами упорядочивания в математике: расположение в порядке возрастания или в порядке убывания. Знакомство с натуральным рядом чисел в пределах однозначных чисел. Основные свойства натурального ряда. Число «нуль», его запись и место среди других однозначных чисел. Двузначные числа Десяток как новая единица счета. Счет десятками в пределах двузначных чисел. Чтение и запись двузначных чисел первых четырех десятков. Сравнение изученных чисел. Устная и письменная нумерация в пределах изученных чисел.

Арифметические действия. Представление о действии сложения. Знак сложения (+). Термины: сумма, значение суммы, слагаемые. Выполнение сложения различными способами: пересчитыванием, присчитыванием, движением по натуральному ряду. Состав чисел первого и второго десятков (рассмотрение случаев получения чисел из двух и большего количества слагаемых). Составление таблицы сложения на основе получения чисел с помощью двух однозначных натуральных слагаемых. Переместительное свойство сложения. Сокращение таблицы сложения на основе использования этого свойства. Сокращение таблицы сложения на основе расположения чисел в натуральном ряду. Сложение с нулем. Представление о действии вычитания. Знак вычитания (–). Термины, связанные с вычитанием: разность, значение разности, уменьшаемое, вычитаемое. Выполнение вычитания различными способами: пересчитыванием остатка, отсчитыванием по единице, движением по натуральному ряду. Связь между действиями сложения и вычитания. Использование таблицы сложения для выполнения вычитания на основе этой связи. Нахождение неизвестных компонентов сложения или вычитания. Вычитание нуля из натурального числа. Знакомство с сочетательным свойством сложения. Сложение и вычитание с переходом через десяток в пределах двух десятков. Рассмотрение различных способов выполнения этих операций. Использование таблицы сложения как основного способа их выполнения. Понятие выражения. Нахождение значения выражения. Скобки. Порядок выполнения действий в выражениях со скобками и без скобок. Использование свойств арифметических действий для рационализации вычислений. Числовые равенства и неравенства. Верные и неверные равенства и неравенства.

Работа с текстовыми задачами (в течение учебного года)

Составление рассказов математического содержания по рисунку. Упорядочивание нескольких данных рисунков и создание по ним сюжета, включающего математические отношения. Дополнение нескольких связанных между собой рисунков недостающим для

завершения предложенного сюжета. Текстовая арифметическая задача как особый вид математического задания. Отличие задачи от математического рассказа. Решение простых задач на сложение и вычитание, в том числе задач, содержащих отношения «больше на …», «меньше на …». Запись задачи в виде схемы. Составление, дополнение, изменение текстов задач по рисункам, схемам, незавершенным текстам, выполненным решениям. Пространственные отношения

Геометрические фигуры. Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости: «слева», «справа», «вверху», «внизу», «над», «под», «перед», «за», «посередине», «между», а также их сочетания (например, «вверху слева» и т.д.). Осознание относительности расположения предметов в зависимости от положения наблюдателя. Линии и точки. Их взаимное расположение. Прямая. Луч. Отрезок. Ломаная. Сходство и различие между прямой, лучом и отрезком. Построение прямых, лучей и отрезков с помощью чертежной линейки (без делений). Обозначение прямых, лучей и отрезков буквами латинского алфавита. Взаимное расположение на плоскости прямых, лучей и отрезков. Пересекающиеся и непересекающиеся прямые, лучи и отрезки. Первое представление об угле как о фигуре, образованной двумя лучами, выходящими из одной точки. Знак, обозначающий угол при письме. Прямой, острый и тупой углы. Установление вида угла с помощью угольника. Построение углов. Их обозначение буквами латинского алфавита. Замкнутые и незамкнутые линии. Взаимное расположение различных линий с точками, прямыми, лучами и отрезками. Первое представление о многоугольнике. Классификация многоугольников по числу углов. Простейший многоугольник -треугольник. Выделение среди четырехугольников прямоугольника, среди прямоугольников -квадрата. Уточнение геометрической терминологии, знакомой из дошкольного периода. Сравнение пространственных предметов по форме. Выделение предметов, похожих на куб, шар.

Геометрические величины. Длина отрезка. Сравнение длин отрезков или их моделей визуально или практически (приложением, наложением). Понятие мерки. Сравнение длин отрезков с помощью произвольно выбранных мерок. Числовое выражение длины отрезка в зависимости от выбранной мерки. Знакомство с общепринятыми единицами измерения длины: сантиметром (см), дециметром (дм) и метром (м). Соотношения: 10 см = 1 дм, 10 дм = 1 м. Знакомство с инструментами для измерения длины: измерительной линейкой, складным метром, рулеткой и др. Измерение длины отрезков с помощью одной или двух общепринятых единиц измерения длины (например, 16 см и 1 дм 6 см). Построение отрезков заданной длины с помощью измерительной линейки.

Работа с информацией (в течение учебного года)

Упорядочивание по времени («раньше», «позже») на основе информации, полученной по рисункам. Установление закономерности и продолжение ряда объектов в соответствии с установленной закономерностью. Изменение объекта в соответствии с информацией, содержащейся в схеме. Выполнение действий в указанной последовательности (простейшая инструкция). Установление истинности утверждений. Понимание текстов с использованием логических связок и слов «и», «или», «не», «каждый», «все», «некоторые». Знакомство с простейшими столбчатыми
диаграммами, таблицами, схемами. Их чтение. Заполнение готовой таблицы (запись недостающих данных в ячейки).

2 класс

Числа и величины

Двузначные числа

Завершение изучения устной и письменной нумерации двузначных чисел. Формирование представления о закономерностях образования количественных числительных, обозначающих многозначные числа. Знакомство с понятием разряда. Разряд единиц и разряд десятков, их место в записи чисел. Сравнение изученных чисел. Первое представление об алгоритме сравнения натуральных чисел. Представление двузначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Трехзначные числа Образование новой единицы счета-сотни. Различные способы образования сотни
при использовании разных единиц счета. Счет сотнями в пределах трехзначных чисел. Чтение и запись сотен. Разряд сотен. Чтение и запись трехзначных чисел. Устная и письменная нумерация изученных чисел. Общий принцип образования количественных числительных на основе наблюдения за образованием названий двузначных и трехзначных чисел. Представление трехзначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение трехзначных чисел. Римская письменная нумерация
Знакомство с цифрами римской нумерации: I, V, X. Значения этих цифр. Правила образования чисел при повторении одной и той же цифры, при различном расположении цифр. Переход от записи числа арабскими цифрами к их записи римскими цифрами и обратно. Сравнение римской письменной нумерации с десятичной позиционной системой записи. Выявление преимуществ позиционной системы. Знакомство с алфавитными системами письменной нумерации (например, древнерусской). Сравнение такой системы с современной и римской системами нумерации

Величины. Знакомство с понятием массы. Сравнение массы предметов без ее измерения. Использование произвольных мерок для определения массы. Общепринятая мера массы - килограмм. Весы как прибор для измерения массы. Их разнообразие. Понятие о вместимости. Установление вместимости с помощью произвольных мерок. Общепринятая единица измерения вместимости - литр. Понятие о времени. Происхождение таких единиц измерения времени, как сутки и год. Единицы измерения времени - минута, час. Соотношения: 1 сутки = 24 часа, 1 час = 60 минут. Прибор для измерения времени - часы. Многообразие часов. Различные способы называния одного и того же времени (например, 9 часов 15 минут, 15 минут десятого и четверть десятого, 7 часов вечера и 19 часов и т.д.). Единица измерения времени - неделя. Соотношение: 1 неделя = 7 суток. Знакомство с календарем. Изменяющиеся единицы измерения времени - месяц, год.

Арифметические действия

Сложение и вычитание

Сочетательное свойство сложения и его использование при сложении двузначных чисел. Знакомство со свойствами вычитания: вычитание числа из суммы, суммы из числа и суммы из суммы. Сложение и вычитание двузначных чисел. Знакомство с основными положениями алгоритмов выполнения этих операций: поразрядность их выполнения, использование таблицы сложения при выполнении действий в любом разряде. Письменное сложение и вычитание двузначных чисел: подробная запись этих операций, постепенное сокращение записи, выполнение действий столбиком. Выделение и сравнение частных случаев сложения и вычитания двузначных чисел. Установление иерархии трудности этих случаев. Изменение значений сумм и разностей при изменении одного или двух компонентов.

Умножение и деление

Понятие об умножении как действии, заменяющем сложение одинаковых слагаемых. Знак умножения (·). Термины, связанные с действием умножения: произведение, значение произведения, множители. Смысловое содержание каждого множителя с точки зрения связи этого действия со сложением. Составление таблицы умножения. Переместительное свойство умножения и его использование для сокращения таблицы умножения. Особые случаи умножения. Математический смысл умножения числа на единицу и на нуль. Деление как действие, обратное умножению. Знак деления (:). Термины, связанные с действием деления: частное, значение частного, делимое, делитель. Использование таблицы умножения для выполнения табличных случаев деления. Особые случаи деления - деление на единицу и деление нуля на натуральное число. Невозможность деления на нуль. Умножение и деление как операции увеличения и уменьшения числа в несколько раз. Сложные выражения Классификация выражений, содержащих более одного действия. Порядок выполнения действий в выражениях без скобок, содержащих более одного действия одной ступени. Порядок выполнения действий в выражениях без скобок, содержащих действия разных ступеней. Порядок выполнения действий в выражениях со скобками, содержащих действия одной или разных ступеней.

Элементы алгебры

Понятие об уравнении как особом виде равенств. Первое представление о решении уравнения. Корень уравнения. Нахождение неизвестных компонентов действия (сложения, вычитания, умножения и деления) различными способами (подбором, движением по натуральному ряду, с помощью таблиц сложения и вычитания, на основе связи между действиями). Знакомство с обобщенной буквенной записью изученных свойств действий.

Работа с текстовыми задачами (в течение учебного года)

Отличительные признаки задачи. Выявление обязательных компонентов задачи: условия и вопроса, данных и искомого (искомых). Установление связей между ними.

Преобразование текстов, не являющихся задачей, в задачу. Знакомство с различными способами формулировки задач (взаимное расположение условия и вопроса, формулировка вопроса вопросительным или побудительным предложением). Простые и составные задачи. Решение задач, содержащих отношения «больше в …», «меньше в …»; задач на расчет стоимости (цена, количество, стоимость); задач на нахождение промежутка времени (начало, конец, продолжительность события). Преобразование составной задачи в простую и простой в составную с помощью изменения вопроса или условия. Поиск способа решения задачи с помощью рассуждений от вопроса. Составление логических схем рассуждений. Обратные задачи: понятие об обратных задачах, их сравнение, установление взаимосвязи между обратными задачами, составление задач, обратных данной. Зависимость между количеством данных задачи и количеством обратных к ней задач. Краткая запись задачи: сокращение ее текста с точки зрения сохранения ее математического смысла. Использование условных знаков в краткой записи задачи. Пространственные отношения.

Геометрические фигуры

Классификация треугольников по углам: остроугольные, прямоугольные, тупоугольные. Классификация треугольников по соотношению сторон: разносторонние, равнобедренные и равносторонние. Многоугольники с равными сторонами. Пространственные тела: цилиндр, конус, призма, пирамида. Установление сходств и различий между телами разных наименований и одного наименования. Знакомство с терминами: грань, основание, ребро, вершина пространственного тела.

Геометрические величины

Нахождение длины незамкнутой ломаной линии. Понятие о периметре. Нахождение периметра произвольного многоугольника. Нахождение периметров многоугольников с равными сторонами разными способами.

Работа с информацией (в течение учебного года)

Получение информации о предметах по рисунку (масса, время, вместимость и т.д.), в ходе практической работы. Упорядочивание полученной информации. Построение простейших выражений с помощью логической связки «если ... , то …». Проверка истинности утверждений в форме «верно ли, что … , верно/неверно, что …». Проверка правильности готового алгоритма. Понимание и интепретация таблицы, схемы, столбчатой и линейной диаграммы. Заполнение готовой таблицы (запись недостающих данных в ячейки). Самостоятельное составление простейшей таблицы на основе анализа данной информации. Чтение и дополнение столбчатой диаграммы с неполной шкалой, линейной диаграммы.

3 класс

Числа и величины

Координатный луч Понятие о координатном луче. Единичный отрезок. Определение положения натурального числа на числовом луче. Определение точек числового луча, соответствующих данным натуральным числам, и обратная операция. Разряды и классы. Завершение изучения устной и письменной нумерации трехзначных чисел.

Образование новой единицы счета - тысячи. Разные способы образования этой единицы счета. Счет тысячами в пределах единиц тысяч. Чтение и запись получившихся чисел. Разряд тысяч и его место в записи чисел. Устная и письменная нумерация в пределах разряда единиц тысяч. Образование следующих единиц счета - десятка тысяч и сотни тысяч. Счет этими единицами. Запись получившихся чисел. Разряды десятков тысяч и сотен тысяч, их место в записи числа. Разряды и классы. Класс единиц и класс тысяч. Таблица разрядов и классов. Представление изученных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Устная и письменная нумерация в пределах двух первых классов. Общий принцип образования количественных числительных в пределах изученных чисел. Сравнение и упорядочивание чисел классов тысяч и единиц.

Римская письменная нумерация Продолжение изучения римской письменной нумерации. Знакомство с цифрами L, C, D, M. Запись чисел с помощью всех изученных знаков. Сравнение римской и современной письменных нумераций *Дробные числа* Рассмотрение ситуаций, приводящих к появлению дробных чисел, дроби вокруг нас. Понятие о дроби как части целого. Запись дробных чисел. Числитель и знаменатель дроби, их математический смысл с точки зрения рассматриваемой интерпретации дробных чисел. Сравнение дробей с одинаковыми знаменателями и разными числителями. Расположение дробных чисел на числовом луче. Нахождение части от числа и восстановление числа по его доле.

Величины Скорость движения. Единицы измерения скорости: см/мин, км/ч, м/мин. Единицы измерения массы грамм (г), центнер (ц), тонна (т). Соотношения между единицами измерения массы: 1 кг = 1000 г, 1 ц =100 кг, 1 т = 10 ц = 1000 кг. Сравнение и упорядочивание однородных величин.

Арифметические действия

Сложение и вычитание

Сложение и вычитание в пределах изученных чисел. Связь выполнения этих действий с таблицей сложения и разрядным составом чисел. Умножение и деление Кратное сравнение чисел. Распределительное свойство умножения относительно сложения. Его формулировка запись в общем виде (буквенная запись). Деление суммы на число (рассмотрение случая, когда каждое слагаемое делится без остатка на делитель). Использование свойств арифметических действий для рационализации вычислений. Внетабличное умножение и деление на однозначное число в пределах изученных чисел. Использование таблицы умножения при выполнении внетабличного умножения и деления на однозначное число. Роль разрядного состава многозначного множителя и делимого при выполнении этих действий. Понятие о четных и нечетных числах с точки зрения деления. Признаки четных и нечетных чисел. Деление с остатком. Расположение в натуральном ряду чисел, делящихся на данное число без остатка. Определение остатков, которые могут получаться при делении на данное число. Наименьший и наибольший из возможных остатков. Расположение в натуральном ряду чисел, дающих при делении на данное число одинаковые остатки. Связь делимого, делителя, значения неполного частного и остатка между собой. Определение делимого по делителю, значению неполного частного и остатку. Различные способы внетабличного деления на однозначное число: разбиением делимого на удобные слагаемые и на основе деления с остатком. Выполнение внетабличного умножения и деления в строку и в столбик. Знаки умножения и деления, используемые при выполнении этих действий в столбик. Определение числа знаков в значении частного до выполнения операции. Нахождение значений сложных выражений со скобками и без скобок, содержащих 3-5 действий. Нахождение неизвестных компонентов действия в неравенствах с помощью решения соответствующих уравнений. Нахождение неизвестных компонентов действия в уравнениях на основе использования свойств равенств и взаимосвязи между компонентами действия. Выражения с одной переменной. Определение значений выражений при заданных значениях переменной. Построение математических выражений помощью словосочетания «для того, чтобы … , надо …».

Работа с текстовыми задачами

Таблица, чертеж, схема и рисунок как формы краткой записи задачи. Выбор формы краткой записи в зависимости от особенностей задачи. Обратные задачи (продолжение). Установление числа обратных задач к данной. Составление всех возможных обратных задач к данной, их решение или определение причины невозможности выполнить решение. Задачи с недостающими данными. Различные способы их преобразования в задачи с полным набором данных (дополнение условия задачи недостающими данными, изменение вопроса в соответствии с имеющимися данными, комбинация этих способов). Задачи с избыточными данными. Различные способы их преобразования в задачи с необходимым и достаточным количеством
данных. Сравнение и решение задач, близких по сюжету, но различных по математическому содержанию. Упрощение и усложнение исходной задачи. Установление связей между решениями таких задач. Анализ и решение задач, содержащих зависимости, характеризующие процессы движения одного тела (скорость, время, расстояние), работы (производительность труда, время, объем работы). Оформление решения задачи сложным выражением. Решение задач на нахождение части от целого и целого по значению его доли. Пространственные отношения.

Геометрические фигуры

Знакомство с окружностью. Центр окружности. Свойство точек окружности. Радиус окружности. Свойство радиусов окружности. Построение окружностей с помощью циркуля. Взаимное расположение точек плоскости и окружности (на окружности, вне окружности). Окружность и круг, связь между ними. Масштаб и разные варианты его обозначения. Выбор масштаба для изображения данного объекта. Определение масштаба, в котором изображен объект. Определение истинных размеров объекта по его изображению и данному масштабу. Продолжение знакомства с пространственными телами: шаром, цилиндром, конусом, призмой и пирамидой. Установление сходства и различий между ними как внутри каждого вида, так и между видами этих тел. Частный случай четырехугольной призмы - прямоугольный параллелепипед. Знакомство с различными способами изображения пространственных тел на плоскости.

Геометрические величины

Сравнение углов без измерений (на глаз, наложением). Сравнение углов с помощью произвольно выбранных мерок. Знакомство с общепринятой единицей измерения углов - градусом и его обозначением. Транспортир как инструмент для измерения величины углов, его использование для измерений и построения углов заданной величины. Единица измерения длины - километр (км). Соотношения между единицами длины: 1 м = 1000 мм, 1 км = 1000 м. Понятие о площади. Сравнение площадей способами, не связанными с измерениями (на глаз, наложением). Выбор произвольных мерок и измерение площадей с их помощью. Палетка как прибор для измерения площадей. Использование палетки с произвольной сеткой. Знакомство с общепринятыми единицами измерения площади: квадратным миллиметром ($мм^2$), квадратным сантиметром ($см^2$), квадратным дециметром ($дм^2$), квадратным метром ($м^2$), квадратным километром ($км^2$); их связь с мерами длины. Соотношения: 1 $см^2$ = 100 $мм^2$, 1 $дм^2$ = 100 $см^2$, 1 $м^2$ =100 $дм^2$. Нахождение площади прямоугольника (знакомство с формулой $S = a \cdot b$) различными способами: разбиением на квадраты, с помощью палетки, по значениям длины и ширины. Нахождение площади фигуры различными способами: разбиением на прямоугольники, дополнением до прямоугольника, с помощью перестроения частей фигуры.

Работа с информацией

Чтение готовых таблиц. Использование данных таблицы для составления чисел (таблица разрядов и классов), выполнения действий, формулирования выводов. закономерности по данным таблицы, заполнение таблицы в соответствии с закономерностью (деление с остатком). Решение логических задач с помощью составления и заполнения таблицы. Соотнесение данных таблицы и столбчатой диаграммы. Определение цены деления шкалы столбчатой диаграммы на основе данных задачи. Дополнение столбчатой и линейной диаграмм. Решение текстовых задач с использованием данных столбчатой и линейной диаграмм. Чтение готовой круговой диаграммы. Чтение, дополнение, проверка готовых простых алгоритмов. Составление простых алгоритмов по схеме (деление с остатком, многозначного числа на однозначное и др.). Построение математических выражений с помощью логических связок и слов («и», «или», «не», «если … , то …», «верно/неверно, что …», «каждый», «все», «некоторые»).

4 класс

Числа и величины

Класс миллионов Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Представление изученных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочивание чисел от нуля до миллиона. Устная и письменная нумерация в пределах класса миллионов. Общий принцип образования классов. Точные и приближенные значения чисел Обобщение знаний об основных источниках возникновения чисел, счете и измерении величин. Источники возникновения точных и приближенных значений чисел. Приближенные значения чисел, получаемые в результате округления с заданной точностью. Правило округления чисел (в свободном изложении), его использование в практической деятельности. Особые случаи округления. Положительные и отрицательные числа Понятие о величинах, имеющих противоположные значения. Обозначение таких значений с помощью противоположных по смыслу знаков (+) и (–). Запись положительных и отрицательных чисел. Знакомство с координатной прямой. Расположение на ней положительных и отрицательных чисел. Расположение на координатной прямой точек с заданными координатами, определение координат заданных на ней точек.

Величины Метрическая система мер (обобщение всего изученного материала), ее связь с десятичной системой счисления. Перевод изученных величин из одних единиц измерения в другие.

Арифметические действия

Сложение и вычитание Сложение и вычитание в пределах изученных натуральных чисел. Обобщение знаний о свойствах выполняемых действий, их формулировка и краткая обобщенная запись. Использование свойств сложения и вычитания для рационализации выполнения операций. Сложение и вычитание величин различными способами. Обобщение наблюдений за изменением результата сложения и вычитания при изменении одного или двух компонентов этих действий.

Умножение и деление Умножение и деление многозначного числа на многозначное (в основном рассматриваются случаи умножения и деления на двузначные и трехзначные числа). Осознание общего алгоритма выполнения каждой из этих операций. Обобщение знаний о свойствах умножения и деления. Их формулировка и запись в общем виде. Использование свойств умножения и деления для рационализации выполнения вычислений. Умножение и деление величин на натуральное число различными способами. Деление величины на величину. Обобщение наблюдений за изменением результата умножения и деления при изменении одного или двух компонентов. Выражения с двумя и более переменными. Чтение и запись таких выражений. Определение значений выражений при заданных значениях переменных. Свойства равенств и их использование для решения уравнений. Уравнения, содержащие переменную в обеих частях. Решение таких уравнений.

Работа с текстовыми задачами

Продолжение всех линий работ, начатых в предыдущих классах, их обобщение. Сравнение задач, различных по сюжету (процессы движения, работы, купли-продажи и др.), но сходных по характеру математических отношений, в них заложенных. Классификация задач по этому признаку. Преобразование задач в более простые или более сложные. Решение задач алгебраическим методом. Оформление такого решения.

Сравнение арифметического и алгебраического методов решения задачи. Решение задач на движение двух тел (в одном направлении, в разных направлениях). Пространственные отношения.

Геометрические фигуры

Свойство диагонали прямоугольника. Разбиение прямоугольника на два равных прямоугольных треугольника. Разбиение произвольного треугольника на прямоугольные треугольники. Разбиение многоугольников на прямоугольники и прямоугольные треугольники. Классификация изученных пространственных геометрических тел по разным основаниям.

Геометрические величины

Нахождение площади прямоугольного треугольника. Формула площади прямоугольного треугольника: $S = (a \cdot b) : 2$. Нахождение площади произвольного треугольника разными способами. Определение площади произвольного многоугольника с использованием площадей прямоугольников и прямоугольных треугольников. Понятие об объеме. Измерение объема произвольными мерками. Общепринятые единицы измерения объема - кубический миллиметр ($мм^3$), кубический сантиметр ($см^3$), кубический дециметр ($дм^3$), кубический метр ($м^3$), кубический километр ($км^3$). Соотношения между ними: 1 $см^3$ = 1000 $мм^3$, 1 $дм^3$ = 1000 $см^3$, 1 $м^3$ = 1000 $дм^3$. Вычисление объема прямоугольного параллелепипеда с использованием длин трех его измерений, а также площади его основания и высоты.

Работа с информацией

Сбор и представление информации, связанной со счетом, измерением величин, наблюдением; фиксирование, анализ полученной информации. Чтение, заполнение, составление, интерпретация таблицы. Чтение столбчатой и круговой диаграмм. Построение простейших столбчатых диаграмм. Составление, запись, выполнение простого алгоритма. Чтение, выполнение действий по схеме. Составление простейших схем. Построение математических выражений с помощью логических связок и слов («и», «или», «не», «если … , то …», «верно/неверно, что …», «каждый», «все», «некоторые»). Проверка истинности утверждений.

Окружающий мир

1 класс

Окружающий мир: природа, общество, труд

Природные объекты и предметы, созданные человеком. Родной город (родное село),страна - Россия, столица - Москва. Школа. Правила поведения и культура общения с одноклассниками и учителями, работниками школы. Занятия родителей. Маршрут от дома к школе, правила поведения на дороге. Правила безопасного поведения на железнодорожном транспорте. Природа осенью. Природа – источник познания. *Экскурсии.* Ознакомление с живой и неживой природой, с растениями и животными. Наблюдения за осенними изменениями в природе. Ознакомление с профессиями работников школы.

Природа. Человек и природа

Космос. Звезды, планеты. Солнце - звезда. Земля -планета. Луна - спутник Земли. Свет, тепло, вода, воздух - условия, необходимые для жизни на Земле. Разнообразие природы Земли, ее изменчивость (на примере России). Неживая, живая природа. Признаки объектов (цвет,форма, размеры и др.). Признаки живой природы (дыхание, питание, движение, рост, размножение). Растения, части (органы) растения. Деревья, кустарники, травы. Животные. Разнообразие растений и животных. Красота природы. Бережное отношение к природе. Народные праздники. *Практические работы и экскурсии.* Знакомство с природой родного края, наблюдение изменений, происходящих в природе, наблюдения за комнатными растениями и их движением к свету.

Планета Земля. Человек и природа
Ознакомление с глобусом - моделью Земли. Экватор, Западное и Восточное, Северное и Южное полушария, полюсы. Материки и океаны. Появление жизни на Земле.
Становление человека. Человек и общество
Общее представление об истории людей. Древнейшие люди -собиратели растений. Человек - охотник. Кочевники и земледельцы. Окультуривание растений и одомашнивание животных. *Экскурсии* в краеведческий, палеонтологический, исторический музеи (при наличии возможностей); по историческим местам родного края.
Современное человечество. Человек и общество
Общее представление о многообразии стран, народов на Земле. Различия людей по возрасту, по характеру труда, по национальностям. Семья. Семья - самое близкое окружение человека. Взаимоотношения в семье, взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Родственные связи в семье. Родословная. Происхождение имен и фамилий. Совместный труд и отдых. Особенности жизни людей в разных природных условиях, в разных государствах. Россия, Российская Федерация - страна, где мы живем, наша Родина. Россия - самая большая по размерам страна в мире, богатая природными ресурсами. Местоположение на глобусе и карте. Ознакомление с государственной символикой России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Россия - многонациональная страна. Москва -столица России. Расположение Москвы на карте. Коренное население твоего края. Народы, проживающие в данной местности. Уважительное отношение к своему и другим народам, их культуре, истории, религии. Взаимопомощь людей разного возраста. Правила поведения в обществе, школе, театре, транспорте, на улице. Уважение к чужому мнению. Бережное отношение к вещам и окружающей природе. Правила безопасного поведения в повседневной жизни; правила противопожарной безопасности; правила дорожного движения, правила безопасного поведения на железнодорожном транспорте. Представление о положительных и отрицательных последствиях деятельности человека для окружающего мира. Знакомство с Красной книгой. Правила здорового образа жизни: гигиена тела, режим труда и отдыха. Культура отдыха: игры, искусство, спорт, путешествия. Как осуществляются связи между людьми на планете: почта, транспорт, телефон, радио, телевизор, Интернет. *Экскурсии* по школе и ближайшим улицам в целях ознакомления с правилами поведения на улице, а также с профессиями работников на предприятиях сферы быта, производства или в сельском хозяйстве.
2 класс
Общий взгляд на Землю. Человек и природа Материки и океаны Земли. Россия - самое большое государство мира. Москва -столица. Россия -родина космонавтики. *Практическая работа.* Работа с физической картой России и полушарий, глобусом, с контурной картой полушарий.
Как изучают окружающий мир. Человек и общество
Органы чувств человека. Правила гигиены. Что надо знать, чтобы сохранить органы чувств здоровыми. Правила организации учебного труда дома и в школе. Источники информации об окружающем мире: наблюдение, измерение, опыт, книги, Интернет. Исследовательская работа. Труд и творчество старших и сверстников. Учеба как вид творческой деятельности. Классный, школьный коллектив. Роль учителя. Инструменты и приборы. Назначение и устройство термометра.
Человек и природа

Вещества. Три состояния вещества в природе - твердое, жидкое, газообразное, их основные свойства. Экология – наука о взаимосвязях между живыми организмами и окружающей средой. *Практические работы*. Определение с помощью органов чувств разных объектов окружающего мира и их свойств; определение свойств веществ, находящихся в твердом, жидком и газообразном состоянии; знакомство с лупой, термометром; измерение температуры тела, воздуха, воды, снега.

Космос и Земля. Человек и природа

Звезды. Солнце - звезда. Планеты. Луна - спутник Земли. Форма Земли. Вращение Земли вокруг оси и Солнца. Время: год, месяц, неделя, сутки. Причина смены дня и ночи. Область жизни на Земле. Ориентирование по отношению к собственному телу, Солнцу и местным признакам. Горизонт, стороны горизонта. Компас. Представление о глобусе и географической карте. Основные формы земной поверхности (рельеф): равнина, горы, холмы, овраги. Формы земной поверхности, свойственные родному краю. Красота и разнообразие ландшафтов России и родного края. *Практические работы.* Ориентирование на местности относительно собственного тела, по Солнцу, компасу и местным признакам. Нахождение на глобусе и карте изучаемых объектов. Изготовление примитивного компаса. *Экскурсия* в планетарий. *Наблюдения* за высотой Солнца над горизонтом, за изменением длины тени от предметов в течение светового дня, за фазами Луны; за погодой.

Взаимодействие сил природы. Человек и природа

Влияние Солнца на сушу. Тепловые пояса Земли и смена времен года. Причина смены времен года. Вода. Вода на Земле. Водоемы естественные: океан, море, озеро, река, болото. Водоемы искусственные - пруд, водохранилище, каналы. Правила безопасного пользования источниками воды. Три состояния воды. Вода в атмосфере. Снег, лед. Свойства воды. Вода - растворитель. Очистка воды от примесей фильтрованием. Вода -одно из условий жизни на Земле. Вода в быту. Воздух. Представление о его составе. Свойства воздуха. Воздух как условие горения. Что такое ветер. Значение воздуха для растений, животных и человека. Взаимосвязи и взаимозависимости между компонентами неживой природы. Явления природы: снегопад, листопад, ветер, гроза; смена времени суток, смена времен года. Круговорот воды в природе. Представление о стихийных бедствиях на Земле. Стихийные бедствия, возможные в местности, где находится школа. Изменение поверхности Земли под воздействием Солнца, воды, ветра и деятельности человека. Охрана суши, воды и воздуха от загрязнения вредными веществами. *Практические работы.* Определение свойств воздуха и воды; измерение температуры воздуха и воды; растворение в воде веществ, фильтрование; определение направления ветра с помощью флюгера.

Экскурсия к водоему: наблюдения за состоянием водоема в разное время года. Обсуждение правил поведения у водоема. Ознакомление с экологическим состоянием своей местности.

Живая природа. Человек и природа

Царства живой природы: бактерии, грибы, растения, животные. Признаки живых организмов: дыхание, питание, движение, рост, размножение, умирание. Представление о взаимосвязи живых организмов с неживой природой, о связях между разными представителями живой природы. Растения, их разнообразие. Роль растений в природе и жизни человека. Бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия, краткая характеристика на основе наблюдений. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растений (свет, тепло, воздух, вода). Водоросли, мхи, папоротники, хвойные и цветковые растения. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Овощи и фрукты. Части растений, которые мы едим.

Плоды и корнеплоды. Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Представление о группах животных: насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, млекопитающие (или насекомые, рыбы, птицы, звери); разнообразие животных. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений. Правила
поведения с домашними животными. Сохранение редких растений, животных. Красная книга. Грибы -съедобные и ядовитые, их разнообразие. Правила сбора грибов. Бактерии, их роль в жизни живой природы и человека. Гигиена тела и жилища. Красота и разнообразие природы России. *Практические работы.* Проращивание семян; наблюдение за развитием растений в разных условиях; наблюдение и уход за комнатными растениями, за животными в уголке живой природы; изучение особенностей внешнего строения различных групп животных и растений с помощью коллекций и гербариев; рассматривание и классификация плодов и семян; рассматривание строения плода и корнеплода; различение ядовитых грибов. *Экскурсия* в природу, в зоопарк, в ботанический сад.

3 класс

Природные условия Земли. Человек и природа

Особенности планеты Земля (обобщение знаний предыдущих лет обучения).

Погода. Показатели погоды: температура воздуха, направление и сила ветра, атмосферные осадки, наличие облаков. Народные приметы погоды. Предсказание погоды и его значение в жизни людей. Наблюдение за погодой своего края. Представление о климате, климат родного края. Почва. Состав почвы. Значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека. Свойства почвы (плодородие). Охрана почв. Природная зона как взаимосвязь живых организмов с неживой природой. Приспособленность организмов к условиям окружающей среды. *Практические работы.* Нахождение на физической карте мира материков, океанов, тепловых поясов; фиксация показателей погоды и ее изменений в своей местности, сравнение с другими территориями России. Определение состава почвы. Ознакомление с картой природных зон.

Человек в далеком прошлом. Человек и общество

Природные условия, в которых появился человек. Представления о природных зонах Африки. Особенности жизни древних людей. Наследие Древнего мира. Лента времени (год, век, тысячелетие). *Практические работы.* Ориентирование на физической карте и карте природных зон; соотнесение: год-век, век-тысячелетие. *Исследовательская работа.* Роль живописи (музыки, танца, скульптуры, литературы...) в жизни человека. *Экскурсии* в зоопарк, в ботанический сад, в краеведческий музей (с учетом возможностей).

Земли восточных славян. Человек и природа

Природная зона степей. Единство почв, растительности и животного мира. Сезонные изменения в природе степей. Охрана почв, растительности и животного мира. Природная зона лесов. Единство почв, растительности и животного мира. Сезонные изменения в зоне лесов европейской части России. Листопад. Распространение плодов и семян в природе. Перелетные и зимующие птицы. Сравнение природных условий лесной и степной зон. Меры по сохранению леса.

Человек и общество

Зависимость жизни и занятий населения от природных условий в степной и лесной

зонах. Освоение человеком законов жизни природы. Народный календарь, определяющий сезонный труд людей. Пословицы, поговорки. Расселение славян. Путь «из варяг в греки». Образование Древнерусского государства. Первые русские князья. Принятие Русью христианства. Основные религии народов России: православие, ислам, буддизм, иудаизм. Князь Владимир. Ярослав Мудрый. Культура: устное народное творчество, письменность, материальная культура. Ордынское нашествие. Александр Невский и Ледовое побоище. Представления о национальных героях и важнейших событиях в Древнерусском государстве.
Практические работы. Ориентирование на карте природных зон России; работа с натуральными объектами, коллекциями, гербарными экземплярами растений степ_
ной зоны и зоны лесов; составление цепей питания; подбор загадок, пословиц и поговорок на темы о природе, дружбе и труде народа; коллективное создание макетов славянских поселений в зоне степи и в зоне лесов. Составление кроссвордов. *Исследовательская работа*. Образ жизни, повадки лесных животных. Занятия и быт современных людей в лесной зоне (в зоне степей). Духовная и материальная культура древних русичей. История одного из древних городов. *Экскурсии* в исторический, краеведческий музеи, в заповедник или заказник

Московское государство. Человек и природа

Залесский край. Законы лесной жизни. Природные сообщества: лес, луг, водоем, их
значение. Круговорот веществ. Изменения в природе, связанные с деятельностью человека. Правила безопасного поведения в лесу и на водоемах. Ядовитые растения леса и луга. Ядовитые грибы.

Человек и общество

Основание Москвы, объединение вокруг Москвы русских земель. Дмитрий Донской и Куликовская битва. Освобождение от ордынского ига. Культура Московской Руси. Человек - член общества, носитель и создатель культуры. Культура общения в многонациональном государстве с представителями разных национальностей. Исторические достопримечательности Москвы. Золотое кольцо России.Иван IV Грозный. *Практические работы.* Ориентирование на физической карте России и мира, на исторических картах; составление цепей питания; узнавание ядовитых растений и грибов; моделирование вариантов вмешательства человека в природные сообщества и их последствия; применение правил поведения в лесу и у водоемов. *Экскурсии* в лес, к озеру, реке или к болоту.

Путь от Руси к России . Человек и общество

Расширение пределов страны. Русские первопроходцы. Освоение Сибири. Природа Сибири. Тайга. Тундра. Арктика. Коренное население Сибири. Путешествие Афанасия Никитина. Ознакомление с природой Индии. Поход Семена Дежнева. Начальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны. Борьба русского народа против иноземных захватчиков в начале XVII века. Кузьма Минин. Дмитрий Пожарский. Активная роль человека в обществе.

Краеведение (в течение года). Изучение рельефа, почв, природных сообществ родного края, запоминание растений, животных, грибов (в т.ч. охраняемых), усвоение правил поведения в природе, ориентирование на местности. Родной край в изучаемый исторический период: территориальная принадлежность, коренное население. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта, культура. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Особенности хозяйственной деятельности. *Исследовательская работа.* Жизнь людей в тайге (тундре) в настоящее время. *Экскурсии* в краеведческий музей, в художественную галерею, в музей прикладного искусства (с учетом возможностей).

4 класс

Человек и окружающий мир. Человек и природа

Взаимосвязи между человеком, природой и миром, созданным человеком. Энергия - источник движения. Человек познает самого себя. Клетка -основа строения и роста живых организмов. Рост и развитие человека. Ваша родословная. Тело человека: опорно-двигательная система. Изобретение микроскопа, открытие микроорганизмов. Кожа. Младший школьник. Правила здорового образа жизни: правила гигиены, режим труда и отдыха, физкультура и спорт. Лекарственные растения. Первая помощь при переломах и порезах.

Человек и общество

Условия жизни европейцев в Средние века. Эпидемии и борьба с ними. Расширение знаний о Земле. Открытие Америки Христофором Колумбом. Кругосветное плавание Фернана Магеллана. Представление о странах мира, о разных народах, об их культуре и особенностях быта. *Практические работы. С*оставление комплекса упражнений утренней гимнастики; составление режима дня; определение своего роста и веса; наблюдение за работой мышц и их утомляемостью; рассматривание клетки под микроскопом; оказание первой помощи при ушибах и порезах; изучение внешнего вида лекарственных растений при рассматривании гербарных образцов; работа с картами: контурной, физической, природных зон. *Исследовательская работа.* История развития транспортных средств. Транспорт будущего. Открытие Америки, ее природа, население. *Экскурсии* в планетарий, в политехнический музей (при возможности).

Преобразования в России. Человек и общество

Россия при Петре I. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I - Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.). М.В. Ломоносов-основоположник русской науки. Ведущая роль образования, труда, значение творчества в жизни человека и общества.

Человек и природа

Горное дело: горные породы и минералы (гранит, известняк, мрамор, соль, руды металлов, горючие полезные ископаемые), происхождение полезных ископаемых, их свойства и разработка. Значение полезных ископаемых в хозяйственной деятельности человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2-3 примера). Люди, занятые горным делом.

Человек и общество

Развитие русского военного искусства. А.В. Суворов. Отечественная война 1812 г. М.И. Кутузов. План местности. *Практические работы.* Определение состава и свойств полезных ископаемых (гранита и известняка, песка и глины), работа с коллекциями горных пород и минералов; работа с физической картой России (полезные ископаемые); работа с исторической картой; составление плана комнаты, школьного или садового участка. *Исследовательская работа.* Петербург- один из прекраснейших городов мира. *Экскурсии* в краеведческий, исторический, минералогический музеи.

Мир человека в Новое время. Человек и природа

Открытие новых земель: северные земли России, Антарктида, Австралия, Уссурийский край. Особенности природы России в сравнении с природой других материков. Природные зоны гор.

Человек и общество

События в России в начале XX века. Развитие промышленности. Ликвидация безграмотности. Образование СССР. Великая Отечественная война (1941-1945). Государства -участники

войны. Герои Великой Отечественной войны. Судьба родного края в этот период. Развитие науки и техники. Сельское хозяйство: растениеводство, животноводство. Выращивание овощных и цветковых культур. Особенности сельского хозяйства родного края. Отношения между городом и селом.

Человек и природа

Экологические проблемы России и вашей местности. Положительное и отрицательное влияние человека на природу (в т.ч. на природу родного края). Охрана природы. Заповедники и национальные парки. Красная книга России. Новые знания о человеке. И.П. Павлов. Открытие нервной системы (как нервная

система управляет работой всех органов организма). Нервная система и органы чувств. Система кровообращения. Первая помощь при кровотечениях. Дыхательная система. Болезни дыхательных путей и их профилактика. Пищеварительная система. Правильное питание и здоровье. Гигиена ротовой полости и зубов. Выделительная система и ее значение для организма. Правила здорового образа жизни: правильное питание, полезные и вредные привычки. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровье окружающих его людей. Внимательное и уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья. *Практические работы.* Сбор материала о судьбе края в обозначенный исторический период; оказание первой помощи при легких травмах; подсчет ударов пульса в спокойном состоянии и после физических упражнений; определение количества дыхательных движений в минуту; составление меню с учетом содержания необходимых для организма веществ; работа с картами: физической, политической, природных зон России и мира, с контурными картами. *Исследовательская работа.* Как работают органы чувств. Витамины в жизни человека. *Экскурсии* в политехнический, зоологический музеи, в дендрарий, в краеведческий, исторический музеи (с учетом возможностей).

Современная Россия . Человек и общество

Наша Родина _ Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятия «Родина» («Отечество», «Отчизна»). Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция - Основной закон Российской Федерации. Права ребенка. Государственное устройство. Президент Российской Федерации глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан. Обязанности граждан, их права. Нравственные нормы жизни. Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственной связи между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День Весны и Труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Россия на карте, государственная граница России. Москва -столица государства. Святыни Москвы- святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Государства - соседи России. Россия - многонациональное государство. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Уважение к культуре, языку, религии, истории народов России. Духовно-нравственные и культурные ценности –основа жизнеспособности общества. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей.

Краеведение (в течение года). Родной край - часть России. Областные (краевые,

республиканские) органы власти. Областная (краевая, республиканская) символика. Родной край в изучаемый исторический период: особенности хозяйственной деятельности, быта и культуры. Выдающиеся земляки. *Исследовательская работа.* Наши соседи на планете Земля: Беларусь, Англия, Франция, Германия, Китай, Египет... (по выбору школьников). *Экскурсии* в краеведческий музей, художественную галерею, музей прикладного искусства (с учетом возможностей).

Основы религиозных культур и светской этики

Учебный курс ОРКСЭ является единой комплексной учебно-воспитательной системой. Все его модули согласуются между собой по педагогическим целям, задачам, требованиям к результатам освоения учебного содержания, достижение которых обучающимися должен обеспечить образовательный процесс в границах учебного курса, а также в системе содержательных, понятийных, ценностно-смысловых связей учебного предмета с другими гуманитарными предметами начальной и основной школы.

Учебный курс ОРКСЭ является культурологическим и направлен на развитие у школьников 10-11 лет представлений о нравственных идеалах и ценностях, составляющих основу религиозных и светских традиций многонациональной культуры России, на понимание их значения в жизни современного общества, а также своей сопричастности к ним.

Цель учебного курса ОРКСЭ

Формирование у младшего подростка мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Задачи учебного курса ОРКСЭ

1. Знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики;
2. Развитие представлений младшего подростка о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
3. Обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, полученных обучающимися в начальной школе, и формирование у них ценностно-смысловых мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры при изучении гуманитарных предметов на ступени основной школы;
4. Развитие способностей младших школьников к общению в полиэтнической и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога во имя общественного мира и согласия.

Учебный курс создает начальные условия для освоения обучающимися российской культуры как целостного, самобытного феномена мировой культуры; понимания религиозного, культурного многообразия и исторического, национально-государственного, духовного единства российской жизни.

Освоение учебного содержания каждого из модулей, входящих в учебный курс, должно обеспечить:

- понимание значения нравственности, морально ответственного поведения в жизни человека, семьи, общества;
- формирование первоначальных представлений об основах религиозных культур и светской этики;
- формирование уважительного отношения к разным духовным и светским традициям;
- формирование первоначального представления об отечественной религиозно-культурной традиции как духовной основе многонационального многоконфессионального народа России;
- знакомство с ценностями: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, и их понимание как основы традиционной культуры многонационального народа России;

- укрепление средствами образования преемственности поколений на основе сохранения и развития культурных и духовных ценностей.

Учебный курс ОРКСЭ включает в себя модули:

1. Основы православной культуры;
2. Основы исламской культуры;
3. Основы буддийской культуры;
4. Основы иудейской культуры;
5. Основы мировых религиозных культур;
6. Основы светской этики.

Учащимися изучается один из модулей с его согласия и по выбору его родителей (законных представителей).

Планируемые результаты изучения учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики»

Содержание учебного предмета :

Блок 1. Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества (1 час)
Блок 2. Основы религиозных культур и светской этики. Часть 1. (16 часов)
Блок 3. Основы религиозных культур и светской этики. Часть 2. (12 часов)
Блок 4. Духовные традиции многонационального народа России (5 часов)

Блоки 1 и 4 посвящены патриотическим ценностям и нравственному смыслу межкультурного и межконфессионального диалога как фактора общественного согласия. Уроки в рамках этих блоков проводятся для всего класса вместе. По желанию учителя возможно также проведение совместных завершающих уроков в блоке 2, связанных с презентациями творческих проектов учащихся.

Блок 4 – итоговый, обобщающий и оценочный. Предусматривает подготовку и презентацию творческих проектов на основе изученного материала. Проекты могут быть как индивидуальными, так и коллективными. На презентацию проектов приглашаются родители. В ходе подготовки проекта учащиеся получают возможность обобщить ранее изученный материал, освоить его еще раз, но уже в активной, творческой, деятельностной форме. В ходе презентации проектов все учащиеся класса получают возможность ознакомиться с основным содержание всех 6 модулей, узнать о других духовных и культурных традициях России от своих одноклассников.

Подготовка и презентация проекта позволяют оценить в целом работу учащегося и выставить ему итоговую оценку за весь курс.

Изобразительное искусство

1 класс

Природа главный художник.

(Графика. Основы рисунка. Линия. Штрих. Цветовое пятно. Эскиз) *Азбука рисования*: Мы-семья карандашей. Мы -семья кистей. Мы- семья красок. А я -бумага. Берем в руки карандаш… Берем в руки кисти… Как хранить кисти. Как хранить рисунки. *Впечатление. Выражение*: Природа вокруг нас (передача в рисунке пространства неба и земли). Обитатели неба (передача пространства неба и земли другими материалами + дополнительный рисунок природных явлений в небе). Обитатели Земли (простой рисунок форм животного мира с детальными проработками фактуры их поверхности). Между небом и землей (рисунок явлений природы, которые соединяют небо и землю, опускаются с неба на землю; в различных техниках). Природные стихии. Путешествие воды (изображение различных состояний воды, по выбору, простыми средствами). Живое тянется к солнцу (изображение пространства неба и земли и растительного мира в трех стадии ях роста- динамика развития растений).

Мир цвета. (Основы цветоведения. Основные цвета. Составные цвета. Цветовые гаммы. Цветовые оттенки) *Азбука рисования*: Смешение красок на палитре. Техника работы кистью. На чем пишут картины.

Впечатление. Выражение: Краски неба и земли (цвето-тональное изображение пространства неба и земли, рисунок природных явлений). Где ночует радуга (порядок расположения цветов в радуге, цветные рисунки с элементами радужного спектра). Эксперимент И. Ньютона (в лаборатории ученого - наглядное знакомство
с разложением солнечного света на 7 цветов). По законам радуги (знакомство с основными и составными цветами). Зимой и летом - разным цветом (знакомство с теплой и холодной гаммой и ролью белой гуаши). Весна и осень - в гости просим (составление нежной и сдержанной цветовых гамм). Ходит солнышко по кругу (знакомство с цветовыми особенностями утра, дня, вечера и ночи, составление и подбор соответствующих цветовых гамм).

В мастерской художника: Гаммы удивительных оттенков (работа с репродукциями картин художников). Художник, влюбленный в осень (о творчестве
И.И. Левитана).

Искусство в человеке. (Виды изобразительного искусства. Живописец. Скульптор. Архитектор. Дизайнер)

Впечатление. Выражение: Художник-живописец (ученику предлагается роль художника-живописца, который сам выбирает сюжет своей будущей картины). Деревья поведали (изображение леса различными материалами по выбору). Скульптор (моделирование фигуры Снегурочки из соленого теста с помощью вспомогательных форм). Архитектор (рисунок проектного дома). Пряничный домик (создание объемной формы здания с помощью пластических материалов). Дизайнер (изготовление веера по выбору из трех вариантов). Золотая трава хохломы (знакомство с элементами русской росписи по дереву).

Человек в искусстве. (Портретный жанр. Пропорции человека. Детский портрет)

Впечатление. Выражение: Человек звезда (древний символ человека, пропорции человека в круге). Три возраста (знакомство с изображением человека в разном возрасте). Рисуем детский портрет (знакомство с особенностями изображения детского портрета, поэтапное изображение рисунка).

Знакомство с музеем: Государственная Третьяковская галерея; Всероссийский музей декоративно-прикладного искусства; Дом-музей И.И. Левитана в Плесе.

2 класс

Природа - главный художник. (Рисунок и графика. Штрих. Фон. Фактура. Воздушная перспектива. Горный, морской пейзажи)

Азбука рисования: Мы - семья фломастеров. Воздушная перспектива горного пейзажа. Воздушная перспектива облаков.

Впечатление. Выражение: Место встречи неба и земли (знакомство с линией горизонта). «Мой друг рисует горы, далекие, как сон» (передача воздушной перспективы с помощью графических знаков). «Горы - это небо, покрытое камнем и снегом» (работа с картинами: наблюдение, вопросы, мнение). Белые сны севера или бархатный песок юга? (особенности пейзажа и линий горизонта на севере и на юге). «Запад есть запад, восток есть восток…» (особенности пейзажа и линий горизонта на западе и востоке). «Славный остров Где то там...» (знакомство с особенностями изображения острова). Шум далекий водопада (знакомство с особенностями изображения водопада).

Мир цвета. (Живопись цвета. Иллюзия пространства. Ахроматические и хроматические цвета. Противоположные цвета)

Азбука рисования: Ахроматические цвета (оттенки черного и белого цветов). Хроматические цвета (тональные оттенки одного цвета).

Впечатление. Выражение: Близко - далеко (изображение трех предметов с передачей пространства ахроматическими цветами). Низко- высоко (знакомство с особенностями изображения предметов на разной высоте в пространстве). Ночь и день (знакомство со светом и тенью в природе). Краски заката и рассвета (знакомство с особенностями цветового освещения Земли при закате и на рассвете). Краски на воде (особенности изображения водоемов цвет и отражение). Краски под водой (особенности изображения подводного мира).

Искусство в человеке.

(Знакомство с композицией. Базовые формы цветов. Детали рисунка. Роспись)

Азбука рисования: Базовые формы цветов. Разнообразие форм лепестков.

Впечатление. Выражение: «И аромат цветов плывет…» (знакомство с линией горизонта в поле, изображение перспективы пространства с помощью полевых цветов). Водяные лилии (способ изображения цветов на воде). Каменный цветок (способ моделирования цветка из пластилина и украшение его дополнительными материалами). Мастер-золотые руки. Стеклодув (знакомство с одним из способов росписи стекла). Чудеса архитектуры (особенности изображения города, стоящего на воде, отражение, перспектива).

Человек в искусстве.

(Иллюстрация. Портрет. Ракурсы. Книжные иллюстрации. Стилизованный рисунок)

Азбука рисования: Ракурсы. Зоны. Точки. Фотография и картина.

Впечатление. Выражение: Портрет (знакомство с жанром портрета, ракурсами). Женский портрет (изображение особенностей женского портрета). Мужской портрет (выделение характерных черт в мужском портрете). Старик-годовик (построение фигуры человека и птицы на основе базовых форм). Маугли: жизнь в лесу; встреча с Ситой (задания индивидуально для мальчиков и для девочек). Золотая рыбка (различные варианты на выбор для изображения фактуры рыбы и воды; создание своего способа). Каникулы Бонифация (знакомство с орнаментами и красками народов Африки).

Знакомство с музеем: Государственный музей культуры народов Востока. Государ_ ственный музей изобразительных искусств им. А.С. Пушкина. Государственный музей палехского искусства.

3 класс

Природа -главный художник. (Композиция рисунка. Графические приемы. Фактуры поверхности. Линейный набросок)

Азбука рисования: Новые знакомые. В кругу друзей. Графические приемы.

Впечатление. Выражение: «Ночью темень. Ночью тишь. Рыбка, рыбка, где ты спишь?» (изображение настроения рыбок с помощью пластики движения и фактуры поверхности тела). «В небе птицам дышится свободно» (изображение формы птицы в движении, фактура оперения). Эти милые зверюшки (изображение любимого животного с передачей фактуры поверхности его тела). «Разведи рукой травинки _ видишь, дремлет светлячок» (знакомство с разнообразием форм насекомых, поиск передачи их изящности и красоты). Летающие цветы (построение бабочки, поиск передачи полета и нежного настроения бабочки). «У лукоморья дуб зеленый…» (изображение своего дерева, фактуры коры и листьев кроны).

Азбука рисования: Свет и тень на Луне: безвоздушное пространство. Свет и тень на Земле: воздушное пространство. От объема к пространству.

Впечатление. Выражение: Свет и тень (знакомство с тенью на предметах, падающей тенью). Какими бывают тени под открытым небом (разнообразие и закономерность цвета падающих теней). Полутень что это? (значение изображения полутени для передачи объема предмета на плоскости). Шар. Предметы, похожие на шар (все составляющие, необходимые для передачи

объема предмета на плоскости). Яйцо. Предметы, похожие на яйцо (участие базовой формы в построении фигуры птицы).

Искусство в человеке. (Цвет и свет. Изображение пространства и воздуха. Точка в живописи. Узор)

Впечатление. Выражение: Поиск чистых красок (работа в новой технике -пуантилизм - рисунок точками). Счастливый принц (моделирование фигуры мальчика и украшение ее паетками и бусинами). Крыша над головой (знакомство с изобретением зонтика и способы его изображения). Узоры гор (роспись деревянной доски узорами народов Кавказа).

Азбука рисования: Композиция планов. Композиция движения. Базовые формы в композиции и в рисунке. Портретная композиция.

Впечатление. Выражение: «С карандашами и красками за три моря» (приглашение в путешествие _ знакомство с письмом, как средством общения через дальние расстояния). Первая весточка (вариант письма-рисунка). Послание с Востока (вариант письма-рисунка). Привет из Европы (вариант письма-рисунка). Очарование Севера (вариант письма-рисунка на камне). Кружевное письмо (вариант письма-рисунка в виде кружева). Необычные письма (как изготовить бересту и написать на ней письмо). Узнаваемый Петербург (знакомство с «визитными карточками» города и способы их изображения).

Читаем и рисуем: Первые бабочки (изображение бабочек с прорисовкой узоров). Шагающее дерево (разные способы изображения дерева). Замок Белого Лебедя (способ заливки акварельной краской). Краски гор (техника пуантилизма).

Знакомство с музеем: Государственный Эрмитаж; Государственный Русский музей; Музей-квартира А.И. Куинджи в Петербурге.

Уроки за компьютером: Первый снег. Проталинки (элементарные изображения рисунка в программе Paint).

4 класс

Природа - главный художник. (Композиция рисунка. Симметрия и асимметрия. Движение в композиции. Орнамент)

Азбука рисования: Новые возможности карандашей. Новые возможности пастели. Гелевые и шариковые ручки. Варианты и элементы построения орнаментов. Построение разных форм звезд. Построение формы фантастического животного.

Впечатление. Выражение: Космос. Что мы видим с Земли (варианты построения звезд). Созвездия (способы изображения созвездий). Орнамент нашей Галактики (знакомство с орнаментом, способы его построения). Удивительный мир Земли (знакомство и работа с чертежными инструментами). Фантастический орнамент (графическое искусство Я.Г. Чернихова). «А звездная даль так манит к себе…» (способы построения фантастического животного).

Мир цвета (Живопись света. Свет и цвет. Изображение света. Постепенные переходы из света в тень)

Азбука рисования: Изображение света.

Впечатление. Выражение: Сколько солнца! Сколько света! (передача воздушной перспективы и утреннего настроения в природе). «Свет волшебный от луны…» (способы передачи настроения в лунную ночь). Свет далекой звезды (разные способы передачи света звезд). Свет северного сияния (способ изображения северного сияния в ночном небе). Живой свет свечи (способы изображения горящей свечи). Свет сердца (изображение человека светлой души с горящим сердцем).

Искусство в человеке. (ДекоративноАприкладное искусство. Бытовой жанр. Перспектива. Орнаменты и узоры в архитектуре)

Азбука рисования: Элементы русских узоров в архитектуре. Элементы русских узоров в одежде.

Впечатление. Выражение: «Поле. Русское поле» (повторение материала о линии горизонта и воздушной перспективе). Загадочная русская душа (композиция группового портрета). Русская изба (знакомство с особенностями фасада русской избы). Зачерпни воды в ковш… (Посуда. Мебель. Игрушки). Ладьи неторопливый бег. (Лодки. Корабли. Реки и моря). Карл Фаберже - мастер золотые руки (изображение пасхального яйца). Русский сине-голубой узор «гжель» (знакомство с росписью «гжель»).

Человек в искусстве (Основы иллюстрации. Портретная композиция. Стилизованный рисунок)

Впечатление. Выражение: Заколдованная царевна. Сказка о Царе Салтане: Город со дворцом; Под елью белка; Тридцать три богатыря; Царевна Лебедь (создание иллюстраций к сказкам).

Уроки за компьютером: Звездный орнамент. Северное сияние (элементарные навыки изображения орнамента и работы с кистями в программе Paint).

Знакомство с музеем: музеи-заповедники Кижи, Талашкино.

Музыка

1 класс

Музыка в жизни человека Истоки возникновения музыки. Рассказы о происхождении музыки (из древнеиндийской и древнегреческой мифологии), о музыкальных традициях Древней Руси. Скоморошьи песни, сценки, прибаутки. Звучание окружающей жизни, природы. Восприятие музыкальных образов природы (Осень. Зима. Весна. Лето). Музыкальные портреты животных («Карнавал животных»К. Сен-Санса и др.). Встречи с известными героями музыкальных сказок («Бременские музыканты и другие»). Знакомство с героями музыкальных сказок, исполнение песен сказочного содержания («Маленький кузнечик». Муз. В.В. Щукина, сл. С.Г. Козлова; «Веселый музыкант». Муз. А.Д. Филиппенко, сл.

Т.В. Волгиной и др.). Музыка в мультфильмах. Настроение, чувства, характер человека и сказочных персонажей в музыке. Сказки, небылицы, шутка в музыке. Инсценирование сказки. Музыка о друзьях. Музыкальный портрет («Попрыгунья» Г.В. Свиридова). Песни о дружбе.

Знакомство с жанром инструментальной пьесы на примере пьес из «Детского альбома» П.И. Чайковского: «Баба-яга», «Неаполитанская песенка», «Болезнь куклы» и др. Разнообразие музыкальных жанров. Песня, танец, марш. Песня. Песни школьной тематики («Колыбельная песня»; «Мы теперь ученики». Муз. Г.А. Струве, сл. К. Ибряева.). **Танцы:** полька, вальс («Вальс-шутка» Д.Д. Шостаковича, «Полька» М.И. Глинки). **Марш** («Военный марш» Р. Шумана, «Марш деревянных солдатиков» П.И. Чайковского, «Марш» С.С. Прокофьева). **Музыкальный спектакль** («Оле-Лукойе» Г.-Х. Андерсена). **Народная музыка.** Русская народная песня. Колыбельные, плясовые, шуточные песни. Песенка_закличка. Хоровод. Плясовая («Камаринская» и др.).

Основные закономерности музыкального искусства

Интонации речевые и музыкальные. Особенности музыкальной интонации. Выражение настроения, чувств человека в музыкальной интонации. Музыкальный разговор. Вопросно-ответные интонации: понятие и исполнение. Характер персонажа и особенности его музыкальных интонаций. Выразительность и изобразительность в музыке. Изображение природы: времена года в музыке («Музыкальное путешествие»). Контраст как основной прием

музыкального развития («Весело. Грустно» Л. Ван Бетховена). Повтор в музыке как прием развития.

Звучание музыкальных инструментов

(фортепиано, скрипка, баян, флейта, труба). Первые музыкальные инструменты: дудочки и барабаны. Народные инструменты: гусли, балалайка, гармошка.

Средства музыкальной выразительности: ритм, тембр, темп, динамика исполнения. Интонирование по ручным знакам: V-III, V-III-I, III-II-I ступени мажора. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. **Элементы нотной грамоты**: звуки, звукоряд, высокие и низкие звуки, ритм, форте, пиано, крещендо и диминуэн-до, пауза. Формы построения музыки: двух-, трех- частная формы. Озвучивание стихотворений и сказок.

Музыкальная картина мира

Звучание окружающей жизни, природы. Кто как поет (слушаем пение птиц). Музыкальный карнавал животных. Музыка и произведения живописи. Музыка о родном доме, близких людях (мама, бабушка), о Родине. Музыка, передающая чувства и настроения человека. Музыкальный и поэтический фольклор. Композитор - исполнитель - слушатель. Музыкальные инструменты: скрипка, труба, барабан, фортепиано и др. Знакомство с творчеством П.И. Чайковского, М.И. Глинки, К. Сен-Санса, С.С. Прокофьева и др.

Русская народная музыка. Образцы народного творчества (прибаутки, хороводы, игры). Музыкальные игры - драматизации. Знакомство с музыкой других народов (украинская, литовская народные песни; швейцарская, французская песни).

2 класс

Музыка в жизни человека Сказочные образы в музыке. Настроение, чувства, характер сказочных персонажей в музыке. Знакомство с героями музыкальных сказок. Знакомство с жанрами детской оперы (М.В. Коваль), сказочной оперы. Сказочная опера в творчестве Н.А. Римского-Корсакова, М.И. Глинки. Симфоническая сказка (С.С. Прокофьев). Балет (фрагменты из балетов). Времена года в народной и композиторской музыке. Музыкальный портрет («Болтунья» С.С. Прокофьева, «Упрямец» Г.В. Свиридова и др.). Инструментальные пьесы отечественных («Дождь и радуга» С.С. Прокофьева) и зарубежных («Весной», «В пещере горного короля» Э. Грига) композиторов.

Музыка XX века (Г.В. Свиридов, Д.Б. Кабалевский, Э. Тамберг и др.). Средства музыкальной выразительности. Музыкальные образы («Колдун» Г.В. Свиридова).

История создания музыкальных инструментов. Знакомство с инструментами: ксилофон, шарманка, барабан, литавры. Народные инструменты: гусли, рожок, ложки, трещотка, свирель. Музыкальные жанры. Песня, танец, марш. Вальс. Симфония (фрагмент «Богатырской симфонии» А.П. Бородина, тема нашествия из Седьмой симфонии Д.Д. Шостаковича). Оратория (С.С. Прокофьев).

Жанры народной музыки: песня, хоровод, частушка. Колыбельная, плясовая, хороводная, шуточная песни. Прибаутки. Музыкальные загадки, шуточные считалки. Инсценировки сказок. Музыкальное поздравление.

Основные закономерности музыкального искусства

Музыкальные и речевые интонации. Музыкальный разговор. Музыкальный шутливый разговор. Характер персонажа и музыкальные интонации. Средства выразительности в музыке, поэзии и живописи. Озвучивание стихотворений и сказок. Инструменты симфонического оркестра: скрипка, альт, виолончель, фагот, кларнет, гобой, флейта, валторна, литавры, барабан. Тембр разных инструментов как средство музыкальной выразительности. Тембр в характеристике персонажа («Петя и волк» С.С. Прокофьева).

Выразительность и изобразительность в музыке. Изображение природы: времена года в музыке. Повтор и контраст как основные приемы музыкального развития. Мелодия и сопровождение. Формы построения музыки: двух-, трех- частная формы. Тема и вариации. Рондо. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты: ноты, нотный стан, скрипичный ключ, пауза, сильная и слабая доли в такте, затакт, тоника, тон и полутон, трезвучие, реприза. Музыкальные длительности. Интонирование: V-III, V-III-I, I-II-III, I-I ступени мажорного лада. Знакомство записью нот в абсолютной нотации. Музыкальные размеры 2/4, 3/4, 4/4.

Музыкальная картина мира

Звучание окружающей жизни, природы. Кто как поет (слушаем пение птиц). И.С. Соколов-Микитов «Лесные музыканты». Музыка о Родине. Песня о Москве. Гимн
России. Гимн Москвы. Музыкальные символы Великой Отечественной войны. Песня о Победе. Музыка и произведения живописи. Музыкальные драматизации к литературным произведениям (сказке, рассказу). Композитор - исполнитель - слушатель. Исполнение музыки. Квартет. Исполнительский план песни. Расположение инструментов в симфоническом оркестре. Духовой оркестр. Оркестр русских народных инструментов. Певческие голоса. Мужские, женские и детские голоса. Бас, тенор, дискант, сопрано, альт. Знакомство с творчеством С.С. Прокофьева, Э. Грига, Г.В. Свиридова и др. Образцы народного творчества. Русские народные песни и пляски.

Знакомство с музыкой других народов

(украинская, белорусская, словенская, латышская, литовская народные песни; чешская, немецкая, английская, норвежская народные песни; неаполитанская песня; негритянская колыбельная песня).

3 класс

Музыка в жизни человека

Основные образно-эмоциональные сферы музыки. Сказочные образы в музыке. Опера. Балет. Поэзия А.С. Пушкина в музыке. Сказочная опера в творчестве Н.А. Римского-Корсакова, М.И. Глинки. Балеты П.И. Чайковского, Р.К. Щедрина. Инсценировки сказок. Характерные особенности музыкальных жанров. Песенность, танцевальность, маршевость в опере и балете. Кантата. Симфония. Ария как характеристика героя оперы, кантаты, оратории. Инструментальная и вокальная музыка. Романс. Инструментальные пьесы отечественных и зарубежных композиторов. Творчество И. С. Баха, В.А. Моцарта и др.

Музыка XX века. Творчество композиторов С.С. Прокофьева, А.И. Хачатуряна, Г.В. Свиридова, Д.Б. Кабалевского. Современные композиторы. Песенное творчество композиторов Р.В. Паулса, В.Я. Шаинского. Музыка о Родине. Героические страницы России в музыке. Музыкальный исторический портрет («Александр Невский» С.С. Прокофьева). Тема защиты Родины в Великой Отечественной войне, отраженная в песенном творчестве. Музыкальные жанры. Песня, танец, марш. Колыбельная песня. Вальс, полька, менуэт. Гопак-народный танец, гопак

Исполнительский план произведения.

Исполнение по нотам с названиями ступеней, нот. Исполнение двухголосия. Композитор - исполнитель - слушатель. Выразительность исполнения музыки. Музыкальные инструменты: арфа, фортепиано, виолончель, флейта-пикколо, челеста и др. Народные инструменты: кастаньеты. Симфонический оркестр. Камерный оркестр. Шумовой оркестр. Взаимосвязь выразительности и изобразительности в музыке. Средства выразиельности в музыке, поэзии и живописи. Знакомство с этнокультурными традициями: проводы Масленицы. Русские

народные песни и пляски. Знакомство с музыкой других народов (украинская, белорусская, эстонская, французская народные песни).

4 класс

Музыка в жизни человека

Значение музыки в жизни человека, народа, страны. Музыка к календарным праздникам. Новый год, Рождество, Масленица. Рождественская песня. Картины природы в музыке. Инструментальная и вокальная музыка. Музыкальные жанры. Песня, танец, марш. Колыбельная песня в опере. Романс. Вальс, полька, менуэт. Гавот. Канон. Симфония как основной жанр классической симфонической музыки. Финал симфонии. Опера. Балет. Вступление к опере. Арии и песни из опер. Концерт для солирующего инструмента (фортепиано) с оркестром. Соната. Музыкальные иллюстрации к литературным произведениям.

Классики музыки второй половины XVIII и XIX веков. Русская классическая музыка. Основоположник русской классической музыки - М.И. Глинка. Творчество композиторов «Могучей кучки». П.И. Чайковский.

Музыка XX века. Музыка композиторов разных стилевых направлений. Музыкальный язык композиторов XX века. Песенное творчество современных композиторов. Народная музыка**.** Жанры русской народной песни: плясовые, свадебные, календарные. Особенности музыкального языка народной песни. в опере М.П. Мусоргского. Марш в опере и балете. Симфония. «Детская симфония»

Ф.Й. Гайдна. Кантата (С.С. Прокофьев). Романс, ария, хор. Жанры народной музыки. Песня в народной музыке. Музыка к календарным праздникам.

Основные закономерности музыкального искусства

Музыкальные и речевые интонации. Интонация как озвученное состояние персонажа. Музыкальный разговор. Характеры персонажей и интонационное разнообразие музыки. Выразительность и изобразительность в музыке («Кикимора» А.К. Лядова). Картины природы в музыке: музыкальные «краски». Тема персонажа оперы, балета, кантаты как музыкальная характеристика, музыкальный образ. Сравнение средств музыкальной выразительности (ритм, темп, лад, динамика) в произведениях о природе разных авторов. Песенные, танцевальные, маршевые интонации в инструментальной и вокальной музыке. Музыкальные размеры. Дирижирование в размерах 2/4, 3/4, 4/4. Разнообразие ритмического рисунка: половинная нота с точкой, фермата. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты: диез, 3/4, 4/4 в такте, трехдольный и четырехдольный метры, лига, паузы. Октава. Мажорная и минорная гаммы. Повтор и контраст как основные приемы музыкального развития. Канон: особенности музыкального развития. Формы построения музыки: двух-**,** трехчастная формы. Контрастность частей, средства музыкальной выразительности в каждой из частей («Весна и осень» Г.В. Свиридова).

Музыкальная картина мира

Картины природы в музыке. Эмоционально-образное содержание музыкальных произведений, связанных с картинами природы. Инструментальная и вокальная музыка. Песенное творчество. Песни из мультфильмов. Песни о школе. Песни о Родине. Выражение художественно-образного содержания произведений в форме построения музыки. Музыкальные формы: одночастная, двух- и трехчастная, вариации, рондо.

Музыкальная картина мира

Общее представление о музыкальной жизни страны. Оркестры русских народных инструментов. Выдающиеся исполнительские коллективы: оркестр русских народных

инструментов им. В.В. Андреева. Музыкальные ансамбли. Хор. Детский хор. Соло. Дуэт. Хоровая музыка. Хоровое пение a cappella. Хор из оперы («Орлеан_ ская дева» П.И. Чайковского). Вокальная музыка. Композитор - исполнитель - слушатель. Музыкальное образование. Консерватория. Музыкальные инструменты: фортепиано, скрипка, альт, виолончель и др. Клавесин. Инструменты симфонического оркестра. Выполнение учащимися творческого проекта «В стране музыкальных инструментов». Исполнительское мастерство. Выдающиеся исполнители музыки. Исполнители вокальной и инструментальной музыки. Певческие голоса: бас, баритон, тенор, контральто, меццо-сопрано, сопрано. Детские голоса. Выдающиеся скрипачи, виолончелисты, пианисты. Музыкальные традиции России. Русские народные песни и пляски. Русские народные инструменты. Знакомство с музыкой других народов (французская, японская, австрийская песни, неаполитанские песни). Баркарола. Афоризмы о музыке.

Основные закономерности музыкального искусства Выразительность и изобразительность в музыке. Интонационное разнообразие в музыке. Интонации как источник выражения эмоций и мыслей человека. Основные

средства музыкальной выразительности. Эмоционально-образное содержание музыкальных произведений, связанных с картинами природы. Музыкальные формы: вариации. Вариации в творчестве композиторов: Л. Бетховена, В.А. Моцарта, Д.Б. Кабалевского. Сравнение средств музыкальной выразительности в народных песнях и вариациях на темы песен. Темы, вариации и музыкальные инструменты в сочинении Б. Бриттена «Путеводитель по оркестру для юных слушателей». Мелодия и аккомпанемент. Многоголосие. Двухголосие: слушание и исполнение. Ритмическое и мелодическое двухголосие. Канон. Легато. Музыкальные размеры. Дирижирование в размерах 2/4, 3/4, 4/4. Лад, характеристика мажорного и минорного ладов. Тональность. Разнообразие ритмического рисунка музыки. Пунктирный ритм. Ритмический аккомпанемент. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты: названия нот, ступеней, динамические оттенки, обозначение темпа, длительности нот, обозначение тональностей (тональности с одним знаком альтерации при ключе). Основные приемы музыкального развития. Музыкально-исполнительский замысел.

Технология

1 класс

1. **Общекультурные и общетрудовые компетенции.** Основы культуры труда. *Самообслуживани*е

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека. Мир профессий, их социальное значение. Профессии типа «Человек - техника», «Человек - природа», «Человек - человек»,«Человек - художественный образ». Разнообразие предметов рукотворного мира (техника, предметы быта, декоративно-прикладного искусства).

Ориентировка в задании: анализ информации в процессе наблюдений, чтения текста на страницах учебника, обращения к справочным страницам, аудио и видеоматериалам, общения с учителем и сверстниками. Организация рабочего места. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. *Планирование хода практической работы*. Самоконтроль практических действий.

Задания разных типов - от точного повторения образца (в виде рисунка, схемы) до создания собственных образов. Исследовательская работа. Работы коллективные, групповые, парами, индивидуальные. Взаимопомощь в работе. Самообслуживание в школе и дома, элементарный уход за одеждой и обувью.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

2.1. *Многообразие материалов*. Бумага разных видов, ткань, природный материал плоский и объемный, пластилин, «бросовый» материал, текстильные материалы (нитки, тесьма и т.д.).
Свойства материалов: бумагу можно резать, складывать по прямой, рвать, сминать, приклеивать, скручивать; пластилин можно отрывать от куска, отрезать ниткой или стекой, сминать, придавать разную форму, размазывать; можно резать, сшивать; нитки использовать для соединения деталей из ткани, тесьму можно вплетать, сутаж, веревки использовать для косого плетения.
2.2. Технологические приемы обработки материалов.
Разметка: на глаз, по шаблону, трафарету, с помощью линейки. Сборка и соединение деталей: клеем, нитками, переплетением, скручиванием, пластилином.
Отделка: вышивкой, аппликацией, раскрашиванием.
Виды художественной техники
Лепка
«Печатание» узоров и рисунков на пластилиновой основе. «Рисование» жгутиками из пластилина. Лепка конструктивным способом несложных фигур. Лепка из снега.
Аппликация
Вырезанная из бумаги аппликация на бумажной основе (аппликация из кругов). Аппликация из пластилина. Плоская аппликация на бумажной основе из природных материалов (листьев). Детали можно дорисовывать. Аппликация с использованием «косичек».
Мозаика
Заполнение только линии контура кусочками бумаги (фольги) или природными материалами. Выполнение мозаичного изображения с помощью природных материалов (семян растений, ракушек, гальки) на тонком слое пластилина. Основа плоская или объемная. Художественное складывание Складывание приемом гофрирования полоски и прямоугольника. Оригами из бумажного квадрата с использованием схем и условных знаков.
Плетение
Объемное косое плетение в три пряди из различных материалов. Плоское прямое плетение из полосок бумаги или других материалов в шахматном порядке (разметка с помощью шаблона). Простейшее узелковое плетение.
Шитье и вышивание
Швы «вперед иголку» и «вперед иголку с перевивом» на разреженной ткани, ткани
в полоску и клетку. Продергивание нитей на льняной ткани, отделка бахромой. Пришивание пуговицы с двумя отверстиями.
2.3. Приемы безопасной работы с инструментами (ножницами, иглой, стекой).
Работа с технической документацией (эскизы, схемы). Условные знаки оригами: сложить «долиной», сложить «горой», складка, перевернуть. Чтение и выполнение разметки с опорой на эскизы, схемы. Изготовление плоскостных и объемных изделий по рисункам, эскизам, схемам.

3. Конструирование и моделирование

Понятие о конструкции изделия. Деталь изделия. Выделение деталей изделия. Виды соединения деталей. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу и по заданным условиям. Плоскостное моделирование и конструирование из геометрических фигур
*Аппликаци*я из геометрических фигур, размеченных по шаблону (трафарету) и наклеенных так, что детали отчетливо видны.

Геометрическая мозаика. Объемное моделирование из готовых геометрических форм Создание технических моделей из готовых геометрических форм. Создание художественных образов из готовых форм с добавлением деталей.
Объемное моделирование и конструирование из бумаги Многодетальные объемные изделия из бумаги, полученные приемом сминания. Объемные изделия из бумаги, полученные приемом скручивания. Моделирование летательных аппаратов с разметкой по шаблону и по клеткам.
Художественное конструирование из природного материала
Многодетальные объемные изделия из природных материалов в соединении с бумагой, картоном, тканью, проволокой и другими материалами. Многодетальные объемные изделия из одних природных материалов. Моделирование несложных моделей из деталей конструктора
2 класс
1. Общекультурные и общетрудовыекомпетенции. Основы культуры труда.
Самообслуживание. Материальная культура как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека. Мир профессий. Профессии типа «Человек - техника», «Человек - природа», «Человек - художественный образ». Ориентировка в задании: анализ информации в процессе наблюдений, чтения текста на страницах учебника, восприятия аудио и видеоматериалов, в процессе общения с учителем и сверстниками. Организация рабочего места. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Планирование хода практической работы. Самоконтроль действий. Задания разных типов - от точного повторения образца (в виде рисунка, схемы, простейшего чертежа) до создания собственного образа. Исследовательская работа. Работы коллективные, групповые, парами, индивидуальные. Взаимопомощь в работе. Самообслуживание в школе и дома, элементарный уход за одеждой и обувью.
2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты
2.1. Многообразие материалов.
Бумага обычная цветная, страницы журналов, бумажные салфетки, гофрированная
и металлизированная бумага, фантики; ткань, тесьма, веревки, нитки; клеенка, поролон, фольга, пластилин, тесто, птичьи перья, вата, яичная скорлупа, различный «бросовый» материал.
Новые свойства материалов: разрывание бумаги по прямой и кривой линиям, по спирали, скручивание, надрезание, обрывание кусочками, сминание комочков, гофрирование, сгибание внутри и выгибание наружу, вплетание полосок, сгибание полоски; наклеивание ткани на бумагу и вырезание, складывание в технике оригами, вышивание по криволинейному контуру, присборивание; рисование штрихами на пластилиновой основе, обрубовка, вытягивание из целого куска. Приклеивать можно клеенку, поролон, фольгу, птичьи перья, вату, яичную скорлу пу, пластиковые трубочки.
2.2. Технологические приемы обработки материалов.
Разметка: на глаз, по шаблону, с помощью линейки, копированием. Сборка и соединение деталей: клеем, сшиванием, пластилином, скручиванием, закручиванием ниткой, переплетением, с помощью узлов, сцеплением ворса бархатной бумаги и ниток, скотчем. Отделка: налепные украшения, рамочка в технике мозаики из кусочков ткани, рамочки из тесьмы, украшение кружевом.
Виды художественной техники
Лепка
Выполнение с помощью стеки узора или рисунка на тонком слое пластилина, нанесенного на плоскую или объемную основу. Вылепливание предмета из нескольких частей путем

примазывания одной части к другой (конструктивный способ лепки -обрубовка). Лепка из целого куска путем вытягивания (пластический способ лепки). Лепка из теста.

Аппликация

Обрывная аппликация из бумаги на бумажной основе. Плоская аппликация из ткани на бумажной основе. Объемная аппликация из бумаги, природных материалов или ткани на бумажной или картонной основе. Комбинирование в одной работе разных материалов (коллаж).

Мозаика

Заполнение всего контура элементами, вырезанными из бумаги или полученными с помощью обрывания. Объемная мозаика. Выполнение мозаики из разных материалов.

Художественное складывание

Складывание приемом гофрирования «гармошкой») деталей из круга, овала, квадрата, треугольника. Объединение деталей в одном изделии. Оригами из бумажного квадрата по схеме. Складывание квадратной льняной салфетки и сравнение свойств бумаги и ткани.

Плетение

Косое плетение в четыре пряди из текстильных материалов или бумажного шпагата, проволоки, соломы. Прямое плетение из полосок бумаги (разметка по линейке). Узелковое плетение (макраме) из текстильных материалов (узлы морские и декоративные).

Шитье и вышивание

Вышивание по криволинейному контуру швом «вперед иголку». Пришивание пуговицы с четырьмя отверстиями разными способами.

2.3. Приемы безопасной работы с инструментами (ножницами, иглой, линейкой, стекой).

Работа с технической документацией (рисунок, схема, эскиз, простейший чертеж). Линии чертежа (контур, сгиб, размерная). Условные знаки оригами: сложить «долиной», сложить «горой», складка, вогнуть внутрь, выгнуть наружу, перевернуть. Изготовление плоскостных и объемных изделий по рисункам, эскизам, схемам, простейшим чертежам.

*3. Конструирование и моделиро*вание

Выделение деталей изделия. Виды соединения деталей. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу и заданным условиям. Плоскостное конструирование и моделирование из геометрических форм. Аппликация и мозаика из геометрических фигур Объемное конструирование и моделирование из готовых форм Более сложные (по сравнению с первым классом) технические модели из готовых форм. Более сложные художественные образы из готовых геометрических форм (в том числе из цилиндра и конуса). Объемное конструирование и моделирование из бумаги Поделки из одной или нескольких полосок, полученные приемами складывания, сгибания.Летающие модели. Моделирование из деталей конструктора

3 класс

1. **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.**

Самообслуживание

Традиционные народные промыслы и ремесла своего края, уважительное отношение к ним. Профессии типа «Человек - техника», «Человек - природа», «Человек - художественный образ». Общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность).

Ориентировка в задании, организация рабочего места, планирование трудового процесса, контроль и корректировка хода

работы. Отбор и анализ информации из учебника, других печатных изданий и электронных источников информации. Задания разных типов - от точного повторения образца (в виде рисунка, схемы, чертежа) до создания собственных образов. Исследовательская работа. Использование полученных знаний и умений для творческой самореализации в домашних условиях. Осуществление под руководством учителя проектной деятельности по созданию готового продукта.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

2.1. Многообразие материалов.

Пластилин, бумага обычная цветная, белая плотная, цветная с двух сторон, картон, гофрированный картон, ткань, нитки, тесьма, сутаж, природный материал (песок, опилки, яичная скорлупа, высушенная кожура цитрусовых), пуговицы, бусины, бисер.

Свойства материалов: бумага: вырезание по внутреннему контуру, симметричное вырезание из бумаги, сложенной в несколько слоев, объемное плетение из двух полосок; ткань: выполнение швов, приклеивание на бумагу, склеивание деталей из ткани; нитки: соединение деталей, приклеивание на основу, плетение на картоне с помощью иголки.

2.2. Технологические приемы обработки материалов.

Разметка: на глаз, с помощью линейки, циркуля, копированием. Сборка и соединение деталей: клеем, сшиванием, щелевым замком, с помощью клапанов, надрезов, переплетением; модульное соединение, с помощью проволоки, пластилина.

Отделка: вышивкой, бисером, раскрашиванием. Подбор материалов для изделий по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Виды художественной техники

Лепка

Лепка сложной формы разными приемами, в том числе и приемами, используемыми в народных художественных промыслах. Лепка низким и высоким рельефом (барельеф и горельеф).

Аппликация

Выпуклая контурная аппликация (по линии контура приклеить нитки, шнурки, бумажный шпагат, полоски гофрированного картона или пришить тесьму, сутаж). Прорезная аппликация (на одном листе бумаги вырезать контур, на другой приклеить ткань большего размера, чем контур, и первый лист наклеить на второй).

Мозаика

Мозаика из мелких природных материалов, например песка или опилок.

Коллаж

Соединение в одной работе разных материалов и предметов.

Художественное вырезание

Вырезание узоров, фигур, в том числе и симметричное вырезание, с предварительным нанесением контура. Вырезание узоров, фигур без предварительного нанесения контура, в том числе и симметричное вырезание. Прорезная аппликация (на одном листе бумаги вырезать контур, на другой приклеить ткань большего размера, чем контур, и первый лист наклеить на второй).

Художественное складывание

Оригами из квадрата и прямоугольника. Модульное оригами. Складывание из любой фигуры с последующим вырезанием.

Плетение Объемное плетение из бумаги. Плетение на картоне с помощью иголки
и нитки.

Шитье и вышивание
Знакомство с различным применением швов «строчка», «через край», «петельный».
Пришивание пуговиц «на ножке» в процессе изготовления изделий.
2.3. Приемы безопасной работы с инструментами (ножницами, иглой, стекой, линейкой, циркулем).
Работа с технической документацией (эскизы, схемы, чертежи, рисунки, развертка). Линии чертежа (контур, сгиб, размерная, осевая). Условные знаки оригами. Чтение условных графических изображений. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме.
3. Конструирование и моделирование
Конструкция изделия. Детали, их форма, взаимное расположение, виды соединения деталей. Несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу, эскизу, образцу. Простейшие задачи конструктивного характера на изменение свойств конструкции. Плоскостное конструирование и моделирование Мозаика из элементов круга и овала. Игрушки из картона с подвижными деталями. Головоломки из картона и шнура. Объемное конструирование и моделирование из бумаги. Объемные изделия из деталей, соединенных с помощью щелевого замка. Объемные изделия с клапанами. Объемные изделия с разными способами соединения. Технические модели, изготовленные по чертежу.
Конструирование и моделирование из ткани Плоские игрушки или сувениры из ткани. Детали соединяются швом. Плоские игрушки из ткани. Детали соединяются клеем.
4. Практика работы на компьютере Значение компьютера в жизни человека. Понятие информации.
Восприятие, кодирование/декодирование разного рода информации. Возможности компьютера для хранения и передачи информации. Основные устройства компьютера. Включение и выключение компьютера, перевод в режим ожидания. Компьютерные программы: калькулятор, текстовые редакторы Блокнот, WordPad и графический редактор Paint. Их назначение и возможности. Операции над файлами и папками: создание, перемещение, копирование, удаление. Открывание файлов и запуск программы. Сохранение вводимой информации. Интернет: понятие, назначение, программы-обозреватели. Компьютер как средство поиска и воспроизведения необходимой информации, в том числе в сети Интернет. Правила поведения в компьютерном кабинете. Соблюдение безопасных и рациональных приемов работы на компьютере.
4 класс
1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.
Самообслуживание
Культурно-историческая ценность предшествующих традиций, отраженных в предметном мире, бережное отношение к ним.
Наиболее распространенные в своем регионе профессии. Профессии родителей учащихся.
Использование в продуктивной деятельности наиболее важных правил дизайна. Анализ задания, рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, планирование трудового процесса, контроль и корректировка хода работы. Отбор и анализ информации из учебника, других печатных и электронных источников. Задания разных типов -от точного повторения образца (в виде рисунка, фотографии, схемы, чертежа) до создания собственного образа. Исследовательская работа. Работы коллективные, групповые, парами, индивидуальные. Взаимопомощь в работе.

Проектная деятельность (индивидуальная, групповая, коллективная).
Использование полученных знаний и умений для самообслуживания и благоустройства своего дома.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

2.1. Многообразие материалов.

Бумага разных видов, ткань (одноцветная, белая, узорчатая, с разреженным полотняным плетением, канва), нитки (швейные, мулине, шерстяные, ирис), ленты, проволока, пластилин, картон, природные материалы (живые цветы, сухоцветы, солома), различные предметы для наполнителя («шумелки» и «картон ручной работы»), бусинки и бисер, краски.

Новый свойства материалов: бумага: складывание по кривой, получение бумажного «теста»; ткань: роспись красками; нитки, проволока, солома: использование пластических свойств для конструирования и вязания.

2.2. Технологические приемы обработки материалов.

Разметка: на глаз, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля. Сборка и соединение: клеем, нитками, проволокой. Отделка: вышивкой, аппликацией, раскрашиванием.

Виды художественной техники

Лоскутная мозаика. Детали вырезаны из ткани по долевой нити и приклеены на бумагу. Детали вырезаны из ткани по долевой нити и сшиты.

Вышивание. Вышивание крестом на разреженной ткани, канве по эскизу, схеме. Швы «петельки» и «вприкреп». Папье-маше. Кусочки бумаги наклеиваются слоями
друг на друга (слоистое папье-маше). Папье-маше из размельченной бумажной массы.

Роспись ткани. Свободная роспись. Роспись по соли. Холодный батик.

Вязание. Виды пряжи. Виды крючков и спиц. Вязание крючком. Приемы вязания цепочка из воздушных петель, столбики без накида и с накидом. Вязание на спицах. Набор петель. Виды петель. Чулочная вязка, вязка «резинка».

2.3. Приемы безопасной работы с инструментами (ножницами, иглой, крючком,
спицами, циркулем). Работа с технической документацией (эскизы, схемы, чертежи, рисунки, развертка). Линии чертежа (контур, сгиб, размерная, осевая). Чтение условных графических изображений. Изготовление изделий по рисункам, эскизам, схемам, чертежам.

3. Конструирование и моделирование Изделие, деталь изделия. Соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия.

Исследование конструктивных особенностей объектов, подбор материалов и технологии их изготовления, проверка конструкции в действии, внесение коррективов. Художественное конструирование из растений Композиции из сухих растений. Букеты и композиции из живых растений. Объемное конструирование и моделирование из бумаги и картона Объемные поделки из бумаги, сделанные с помощью надрезов. Объемные изделия из бумаги, полученные приемом «складывания по кривой». Объемные игрушки из картонных коробок с подвижными деталями. Конструирование и моделирование из разных материалов Соломенная скульптура. Разные приемы выполнения соломенных изделий. Изготовление кукол из ниток. Конструирование из проволоки - контурные, каркасные фигуры, проволочная скульптура.

Объемное моделирование из ткани Моделирование бесшовных кукол. Объемные игрушки из плотной ткани, детали которых соединяются наружным петельным швом. Объемные игрушки из тонких тканей, детали которых соединяются внутренним швом «строчка» и выворачиваются.

4. Практика работы на компьютере

Выполнение базовых действий на компьютере с использованием безопасных для

органов зрения, нервной системы и опорнодвигательного аппарата приемов работы. Использование компьютера для поиска и воспроизведения необходимой информации, для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, таблицами). Основные операции при создании текстов и оформлении текстов. Клавиатурное письмо. *Работа с клавиатурным тренажером.*

Электронные таблицы, их назначение. Компьютерные программы: MS Word, MS Publisher, Adobe Photoshop, MS Power Point.

Физическая культура

Знания о физической культуре *(теоретический материал)*

Понятия о физической культуре.

Определения: физическая культура; спорт (спортсмен); Олимпийские игры; виды спорта (командные, индивидуальные).

История физической культуры и спорта (возникновение и развитие).

Современные Олимпийские игры.

Формы занятий физическими упражнениями:

а) урочные формы (уроки, тренировочные занятия),

б) внеурочные формы (самостоятельные занятия), малые формы (утренняя гимнастика). Режим дня.

Бег. Стадион, правила бега по дорожкам, дыхание. Техника выполнения бега. Прыжки. Сектор для прыжков, яма с песком, гимнастические маты, место для приземления. Виды и разновидности прыжков. Общая и специальная разминка для прыжков. Фазы прыжков: подготовительная, отталкивание, полет, приземление.

Метание. Основные характеристики.

Упражнения с мячами. Игры с мячом. Гимнастические упражнения. Правила безопасности, организация места выполнения упражнений. Гимнастические элементы (кувырки, стойки, мост). Упражнения в лазании: канат, гимнастическая стенка. Закрепление снарядов.

Лазание. Общие правила для лазания.

Плавание. Спортивная одежда.

Лыжная подготовка. Передвижение на лыжах, подъемы, спуски, торможение. Выбор лыж и палок. Правила переноса лыж. Правила организации лыжных прогулок.

Элементарные знания о строении человеческого тела. Скелет человека. Суставы. Части рук и ног. Мышцы. Работа мышц в разных суставах. Осанка. Техника проверки осанки. Упражнения для формирования правильной осанки. Внутренние органы человека. Кровеносная система. Дыхательная система. Пищеварительная система. Мозг и нервная система. Головной мозг. Центральная нервная система. Правила сохранения здоровой нервной системы.

Правила оказания первой помощи: при растяжении связок и ушибах; при вывихах; при переломах; при кровотечении; при сотрясении мозга.

Профилактика травматизма. Правила безопасности при метании. Правила безопасности игры с мячом. Правила безопасности при выполнении гимнастических упражнений, обеспечение страховки. Правила поведения на водоеме. Правила безопасности на занятиях по лыжной подготовке.

Представления о физических качествах.

Понятия о физических качествах. Развитие быстроты, силы, выносливости, гибкости, ловкости. Определение уровня развития физических качеств. Тест на силу мышц рук и ног. Тест для определения выносливости. Тест для определения гибкости.

Самоконтроль. Определение нагрузки. Определение пульса. Общеразвивающие упражнения. Движения руками. Основные положения рук. Движения руками (сгибания, разгибания, круговые движения, повороты). Движения ногами. Движения в тазобедренном, коленном, голеностопном суставах. Основные положения: приседы, выпады вперед, в стороны. Движения туловищем. Наклоны, повороты. Прыжки: со взмахом руками; из глубокого приседа; с чередованием положений ног (врозь, вместе).

Физическое совершенствование (практический материал)

Физкультурно-оздоровительная деятельность. Общеразвивающие упражнения для рук. Упражнения без предметов. Упражнения с предметами (мяч, палка). Общеразвивающие упражнения для ног. Упражнения с предметами (мяч, палка). Общеразвивающие упражнения для туловища. Наклоны с мячом в разные стороны.

Упражнения для подготовки к бегу. Круговые движения коленей. Разновидности ходьбы. Выпады. Махи. Разновидности бега. Упражнения для подготовки к прыжкам. Круговые движения в суставах. Приседания. Махи. Многоскоки. Упражнения для подготовки к метаниям. Круговые движения руками (подробнее: кистями, в локтевых суставах и т.д.). Отведение рук. Упражнения для подготовки к занятиям гимнастикой. Круговые движения ногами и руками. Разновидности ходьбы. Выпады. Махи. Упражнения для мышц шеи. Упражнения для мышц туловища. Упражнения для подготовки к занятиям с мячом. Упражнения для кистей рук. Спортивно-оздоровительная деятельность.

Легкая атлетика

Бег. Общие правила для всех видов бега. Прыжок в длину с места. Определение результатов. Техника выполнения прыжка по фазам. Прыжок в длину с разбега. Техника выполнения прыжка. Прыжок в высоту с прямого разбега. Техника выполнения прыжка. Прыжок в глубину. Техника выполнения прыжка. Метание. Способы метания. Подводящие упражнения. Метание в цель. Метание на дальность. Метание набивного мяча. Способы: двумя руками из-за головы; от груди; двумя руками снизу вертикально вверх. Упражнения с мячами. Подбрасывание и ловля мяча. Подбрасывание и ловля мяча с выполнением упражнений во время полета мяча.

Гимнастика с основами акробатики.

Акробатические упражнения – перекаты. Разновидности: группировка в положении лежа; группировка в приседе; перекат назад в группировке; перекат в строну в группировке; перекат назад перекатом вперед – упор присев. Кувырки. Разновидности: кувырок вперед; кувырок в сторону (перекат); кувырок назад. Акробатические упражнения – стойки на лопатках. Разновидности: стойка на лопатках с касанием носками ног пола за головой; стойка на лопатках вертикально.

Упражнения на гимнастическом бревне. Разновидности ходьбы. Перешагивания. Равновесие. Приседы. Повороты. Лазание по канату. Техника выполнения. Подводящие упражнения. Прыжки через скакалку. Подводящие упражнения и техника выполнения.

Лыжные гонки (для снежных регионов России и при наличии материально-технической базы)

Лыжная подготовка. Ходьба ступающим шагом без палок. Ходьба скользящим шагом без палок. Попеременный двухшажный ход. Подъем «полуёлочкой». Подъем «лесенкой». Спуск. Торможение «плугом».

Плавание (при наличии материально-технической базы)

Упражнения для самостоятельных занятий по плаванию. Виды заданий: присед под водой; присед под водой в парах; присед под водой с выдохом; «поплавок»; «медуза»; «стрела». Дыхательное упражнение «горячий чай». Работа рук и ног. Упражнения «фонтан» и

«мельница». Техника плавания кролем на груди: положение тела; движения ног; движения рук; согласованность движения ног и рук; дыхание.
Техника плавания кролем на спине: положение тела; движения ног; движения рук; согласование движений рук и ног; дыхание.
Подвижные игры Салки. Салки с «домиком». Салки «ноги от земли». «Море волнуется». «Два мороза». «Я знаю…». Выбивалы (игра с мячом). «Мяч в воздухе». «Удочка» (игра со скакалкой). «Зеркало» (игра со скакалкой). Нагонялы (игра со скакалкой). Слалом.

2.3. Программа духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования

Пояснительная записка

Программа духовно-нравственного воспитания и развития учащихся разработана в соответствии с требованиями Закона «Об образовании», Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основании Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, и опыта реализации воспитательной работы МБОУ «Гимназия №11» .
Под воспитательной системой МБОУ «Гимназия №11» понимается система:
обеспечивающая

- права ребёнка на получение качественного образования;
- подготовку учеников к жизни в демократическом обществе, проявляя заботу об окружающих;

создающая благоприятные условия для

- формирования высоконравственной личности свободной от эгоистических взглядов, привычек;
- развития творческих способностей учащихся, реализации их склонностей и интересов;
- получения непрерывного образования;
- плодотворного сотрудничества гимназии и семьи, гимназии и социума, их физического развития;
- ***сочетающая*** в себе принципы гуманизма, демократии, педагогики сотрудничества;
- ***способствующая*** созданию единой воспитательно–образовательной среды.

Программа духовно-нравственного воспитания и развития учащихся разработана с учётом культурно-исторических, этнических, социально-экономических, демографических особенностей региона, запросов семей и подразумевает конкретизацию задач, ценностей, содержания, планируемых результатов, а также форм воспитания и социализации обучающихся.
Программа направлена на воспитание в каждом ученике гражданина и патриота, на раскрытие способностей и талантов учащихся, подготовку их к жизни в высокотехнологичном конкурентном мире. Программа реализуется образовательным учреждением в постоянном взаимодействии с семьями учащихся и тесном сотрудничестве, с другими субъектами социализации – социальными партнерами гимназии: МБОУ ДОД «ДДТ», МБОУ ДОД «КДШИ», МБУК «КДЦ «Юбилейный», библиотека-филиал №1 (ул. Первомайская, 42), библиотека-филиал №8, №10 (ул. Строительная 2А), ММДУ «Молодёжный центр», музей ММДУ «Молодёжный центр», ДЮСШ №5, Плавательный бассейн, МБОУ ДОД «ЦВР (Н)», МБОУ ДОД «СЮТ», МБОУ ДОД «СДЮТиЭ», МБОУ ДОД «ДТДМ».

Ведущая, содержательно определяющая роль в создании социально открытого уклада гимназической жизни принадлежит педагогическому коллективу.

I. Цель и задачи духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся

Духовно-нравственное воспитание – педагогически организованный процесс усвоения и принятия обучающимися базовых национальных ценностей, освоение системы общечеловеческих ценностей и культурных, духовных и нравственных ценностей многонационального народа Российской Федерации.

Духовно-нравственное развитие – осуществляемое в процессе социализации последовательное расширение и укрепление ценностно-смысловой сферы личности, формирование способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношения к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом.

Общей целью является воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России.

Задачи духовно-нравственного воспитания определены как ожидаемые результаты в логике требований к личностным результатам общего начального образования и предусматривают:

1) Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:

- элементарные представления о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах;
- представления о символах государства — Флаге, Гербе России, о флаге и гербе Красноярского края, города Норильска, района Кайеркан, гимназии;
- элементарные представления об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении;
- элементарные представления о правах и обязанностях гражданина России;
- интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе;
- уважительное отношение к русскому языку как государственному, языку межнационального общения;
- ценностное отношение к своему национальному языку и культуре;
- начальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны;
- элементарные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и её народов;
- интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, Красноярского края;
- стремление активно участвовать в делах класса, гимназии, семьи, города Норильска, района Кайеркан, гимназии;
- любовь к гимназии, району Кайеркан, городу Норильску, России, народу;
- уважение к защитникам Родины;
- умение отвечать за свои поступки;
- негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей.

2) Воспитание нравственных чувств и этического сознания:

- первоначальные представления о базовых национальных российских ценностях;
- различение хороших и плохих поступков;
- представления о правилах поведения в гимназии, дома, на улице, в общественных местах, на природе;
- элементарные представления о религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;
- уважительное отношение к родителям, старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;
- установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;
- бережное, гуманное отношение ко всему живому;
- знание правил вежливого поведения, культуры речи, умение пользоваться «волшебными» словами, быть опрятным, чистым, аккуратным;
- стремление избегать плохих поступков, не капризничать, не быть упрямым; умение признаться в плохом поступке и анализировать его;
- представления о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы;
- отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.

3) Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:

- первоначальные представления о нравственных основах учёбы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;
- уважение к труду и творчеству старших и сверстников;
- элементарные представления об основных профессиях;
- ценностное отношение к учёбе как виду творческой деятельности;
- элементарные представления о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества;
- первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов;
- умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;
- умение соблюдать порядок на рабочем месте;
- бережное отношение к результатам своего труда, труда Других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;
- отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учёбе, небережливому отношению к результатам труда людей.

4) Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни:

- ценностное отношение к своему здоровью, здоровью родителей (законных представителей), членов своей семьи, педагогов, сверстников;
- элементарные представления о единстве и взаимовлиянии различных видов здоровья человека: физического, нравственного (душевного), социально-психологического (здоровья семьи и школьного коллектива);
- элементарные представления о влиянии нравственности человека на состояние его здоровья и здоровья окружающих его людей;

- понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;
- знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня;
- интерес к прогулкам на природе, подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях;
- первоначальные представления об оздоровительном влиянии природы на человека;
- первоначальные представления о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека;
- отрицательное отношение к невыполнению правил личной гигиены и санитарии, уклонению от занятий физкультурой.

5) Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание):

- развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе;
- ценностное отношение к природе и всем формам жизни;
- элементарный опыт природоохранительной деятельности;
- бережное отношение к растениям и животным.

6) Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):

- представления о душевной и физической красоте человека;
- формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества;
- интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке;
- интерес к занятиям художественным творчеством;
- стремление к опрятному внешнему виду;
- отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.

II. Основные направления и ценностные основы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся

Ценностные установки духовно-нравственного развития и воспитания учащихся начальной школы согласуются с традиционными источниками нравственности, которыми являются следующие ценности:

- патриотизм (любовь к России, к своему народу, к своей малой родине; служение Отечеству);
- социальная солидарность (свобода личная и национальная; доверие к людям, институтам государства и гражданского общества; справедливость, милосердие, честь, достоинство);
- гражданственность (правовое государство, гражданское общество, долг перед Отечеством, старшим поколением и семьей, закон и правопорядок, межэтнический мир, свобода совести и вероисповедания);
- семья (любовь и верность, здоровье, достаток, почитание родителей, забота о старших и младших, забота о продолжении рода);
- труд и творчество (творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость, трудолюбие, бережливость);

- наука (познание, истина, научная картина мира, экологическое сознание);
- традиционные российские религии. Учитывая характер обучения в гимназии, ценности традиционных российских религий принимаются гимназистами в виде системных культурологических представлений о религиозных идеалах;
- искусство и литература (красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие);
- природа (жизнь, родная земля, заповедная природа, планета Земля);
- человечество (мир во всем мире, многообразие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество).

Процесс превращения базовых ценностей в личностные ценностные смыслы и ориентиры требует включения ребенка в процесс открытия для себя смысла той или иной ценности, определения собственного отношения к ней, формирования опыта созидательной реализации этих ценностей на практике.

Деятельность, общения и отношения в гимназии строится на следующих принципах:

III. Принципы и особенности организации содержания духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся

- **Принцип ведущей роли воспитательного воздействия.** В ходе учебного процесса 90 % всего воспитательного времени ученик находится на уроке или в деятельности, связанной с уроками, с учебным предметом. Поэтому огромная воспитательная нагрузка ложится на учителей-предметников, и от того, как они умеют, способны и хотят реализовать на практике задачу необходимого для дальнейшей жизни обучения, развития и воспитания в значительной степени зависит успех воспитания в целом.
- **Принцип сочетания фронтального и индивидуального подхода в воспитании.** Коллективно проделанные учащимися творческие дела решают важные задачи сплочения коллектива, эмоционального признания значимости, принадлежности к коллективу, формирует умение взаимодействовать с другими. Но не менее значима индивидуальная воспитательная деятельность педагога.
- **Принцип толерантности**. Каждый человек по сути своей прекрасен, хотя его поведение, его отношение к себе и окружающим может быть ошибочным. И задача педагога видится не в том, чтобы бороться с учеником, как обычно делается, а в том, чтобы изучать его особенности, его ошибки, отклонения в поведении и помогать исправить их.
- **Принцип значимости семейного воспитания** и повышения роли и ответственности родителей за воспитание собственных детей, и задача гимназии – помочь им в этом.
- **Принцип положительного влияния и поддержки ребёнка.**
- **Принцип постоянства педагогических требований.**

IV. Воспитательный потенциал гимназии и окружающей ее среды.

Основная идея, которой руководствуется педагогический коллектив гимназии – идея творчества. Педагоги уделяют большое внимание воспитанию учащихся, совершенствованию и обновлению внеклассной воспитательной деятельности с детьми. В гимназии действует кафедры начальной школы, воспитательной и творческой деятельности, методические объединения классных руководителей 1-4 классов, социально-психологическая служба, где научно-методический багаж педагогов постоянно пополняется и совершенствуется. Повышению профессионального мастерства классных руководителей способствуют педагогические советы по воспитательным проблемам, семинары классных руководителей, заседания кафедры, работа над темами по самообразованию. Активная

работа психолога, учителя логопеда и социального педагога позволяет расширить воспитательные возможности гимназии.

Для организации занятий по интересам созданы и работают научное общество учащихся «Капелька», организована работа творческих объединений, позволяющих учитывать и развивать различные способности учащихся: театральное объединение «Играй, город!», творческие объединения «Занимательное оригами», «Самоделкин», «Весёлые нотки», секция по бадминтону. Кроме того, на базе гимназии организована работа кружков учреждений дополнительного образования МБОУ ДОД «ДДТ», ДЮСШ №5. Творческая работа ученика и учителя проявляется в традиционных мероприятиях: День знаний, Посвящение в гимназисты, Слет отличников, Звезды гимназии, Новогодние театрализованные утренники, «Солдатушки, бравы ребятушки!», «А ну-ка, девчонки!», «Праздник осени», «Проводы зимы», «Папа, мама и я – спортивная семья», «Знатоки дорожных правил». Очень значимыми для гимназистов стали регулярные линейки, на которых подводятся итоги участия в конкурсах, соревнованиях и в целом в жизни гимназии, учащимся вручаются грамоты, благодарственные письма и ценные призы. Проводимые мероприятия придают устойчивость системе, объединение усилий всех субъектов воспитательного процесса позволяет поддержать её. Каждый ребёнок, принимающий активное участие в жизни гимназии, становится более самостоятельным, общительным, серьёзнее относится к учёбе, меняется его отношение к одноклассникам, растут его деловые способности.

Ведущими идеями сложившейся воспитательной системы гимназии являются - развитие личности гимназиста, его интересов и способностей; подготовка к творческому труду в различных сферах научной и практической деятельности. Поэтому весь воспитательный процесс направлен на максимальное раскрытие личностного потенциала обучающегося, мотивацию к самореализации и к личностным достижениям.

К «сильным» сторонам в организации воспитательного процесса гимназии в течение последних 3 лет следует отнести эффективное использование коллективных творческих дел, накопленные традиции гимназического сообщества, достаточно высокий уровень методической подготовки педагогов в организации воспитательной работы с учащимися. Учитывая сильные стороны педагогического коллектива – профессионализм, мобильность, творческий энтузиазм с одной стороны, и необходимость актуализации учения как главного вида деятельности обучающихся – с другой, мы пришли к тому, чтобы строить воспитательную систему на базе совершенствования познавательной и творческой деятельности и, прежде всего, ее эффективном использовании для создания ядра системы – единого коллектива гимназии.

V. Основные системообразующие факторы воспитательной системы:

1. Познавательный компонент (образовательные программы, научно-методическая деятельность, новые технологии).
2. Клубная деятельность (традиционные дела, исследовательская и просветительская работа, интегрированные творческие дела и т.д.);
3. Социально-культурный блок развития (сотрудничество с учреждениями района Кайеркан, взаимодействие с семьей).

Связующим звеном в системе воспитательной работы являются традиционные «ключевые» дела: Дни здоровья, День самоуправления, Дни открытых дверей. Из энергии добра и сотворчества рождаются новые традиции, например акция «Подари час ветерану!», проект «Листая страницы истории…», Осенние, Весенние недели добра.

В педагогической копилке учителей имеются различные формы организации и проведения воспитательных мероприятий, методические запасы постоянно пополняются, наиболее интересные находки обобщаются.

О месте творчества в гимназии можно судить не только по многообразию форм деятельности, в которой идет развитие творческого потенциала, закрепляется потребность в самовыражении. Методы психодиагностики позволили изучить вопрос удовлетворенности гимназической жизнью, оценить уровень воспитанности, выявить отношение учащихся и их родителей к гимназии. В целом воспитательная система соответствует творческой:

- в классных коллективах преобладают позитивные настроения;
- благоприятный психологический климат в учительском коллективе.

Таким образом, наметились устойчивые тенденции в организации образовательно-воспитательного процесса;

- стремление учащихся среднего и старшего звена к самоутверждению и самовыражению
- посредством различных форм деятельности;
- действенность традиций гимназии;
- тенденция к дифференциации и индивидуализации в воспитательной работе со всеми участниками педагогического процесса;
- понимание важности воспитательной работы с учащимися не только учителями, но и родителями и представителями социального окружения;
- постепенно формируется «лицо» гимназии с привлекательными и неповторимыми чертами;
- возросла конкурентоспособность гимназии.

VI. Управление воспитательным процессом

Воспитательная система гимназии по развитию личности обучающихся через познавательную и клубную деятельность предполагает следующие функции:

- развивающую, направленную на изменение мотивации учебной деятельности, поддержку процессов самовыражения способностей учащихся и учителей, обеспечение развития педагогического и ученического коллективов;
- интегрирующую, обеспечивающую взаимодействие всех подразделений как единого воспитательного пространства, расширение и углубление внутришкольных и внешкольных связей;
- регулирующую, ориентируемую на оптимизацию развития гимназии, создание условий для позитивных изменений в учебно-воспитательном процессе, профессиональный рост педагогов, взаимодействие всех участников воспитательной системы;
-защитную, направленную на повышение уровня социальной защищенности учащихся и педагогов, нейтрализацию влияния негативных факторов окружающей среды на личность ребенка и процесс его развития;
- компенсирующую, предполагающую создание в гимназии условий для самовыражения, демонстрации способностей, развитие коммуникабельности, обеспечивающих успешность совместной деятельности детей и взрослых;
- корректирующую, направленную на коррекцию поведения ребенка с целью предупреждения негативного влияния на формирование личности.

Для реализации указанных функций воспитательной системы определены основные условия развития гимназии:

- признание идеи целостного развития личности ребенка как главной ценности воспитательной системы; актуализация потребности в самовыражении;

- совершенствование учебно-воспитательного процесса, ориентировка на учет закономерностей развития ребенка, на его участие в разных видах деятельности как активного субъекта, заинтересованного в самоизменении, в саморазвитии;
- развитие имиджа гимназиста;
- модернизация системы управления самоуправления.

Основу функционирования и развития воспитательной системы составляет совместная деятельность и общение детей, педагогов, родителей, направленная на закрепление потребности в самовыражении. В качестве системообразующих определены следующие виды деятельности:
- учебно-познавательная;
- внеурочная.

Познавательная деятельность является приоритетной. С целью предоставления каждому ребенку возможности попробовать себя в разных областях наук организована разнообразная учебная, в рамках реализации программ образовательной системы «Школа 2100» и системы Л. В. Занкова. Создана сеть предметных факультативов и часов индивидуальной работы, позволяющих детям реализовать интерес к познанию мира.

Внеурочная деятельность стимулирует учащихся к творчеству, к расширению кругозора. Она дает учащимся возможность проявить свою активность, нестандартность, позволяет каждому ребенку самореализоваться и самоутвердиться среди сверстников, удовлетворить свои интересы, развить свои способности.

Управление гимназией и образовательным процессом осуществляется на основе Устава гимназии, штатного расписания, должностных обязанностей учителей, администрации, обслуживающего персонала, правил внутреннего трудового распорядка. Одна из важнейших задач управленческой системы – совершенствование образовательного процесса, поиск новой системы учета достижений, проведение педагогического эксперимента, внедрения новых программ, разработка оптимальной схемы ученического самоуправления.

VII. Виды деятельности и формы занятий с обучающимися.

Деятельность классных руководителей по формированию воспитательной системы в классе строится по программе общей модели воспитания Н.Е.Щурковой «Развитие личности» и основывается на методике КТД (по И.В. Иванову). Коллективно творческая деятельность воспитывает детей и нравственно, и физически, и умственно, т.е. такая технология отвечает и задачам гимназии и интересам гимназистов. Коллективное творческое дело будь-то классное дело или гимназическое, оно планируется, готовится, проводится и обсуждается учениками, учителями, вожатыми, классными руководителями - вместе. Значит, это дело коллективное. На каждой стадии его осуществления мы ведем поиск лучших способов, методов решения жизненно - практических важных задач - это значит, что данное дело – творческое. Все дела, которые мы проводим, являются проявлением практической заботы об окружающей нас жизни, системой дел на общую радость и пользу. Начинается КТД с предварительной работы коллектива, определяются воспитательные задачи, намечаются исходные направления, для кого, где, с кем можно провести и какие КТД. Планирование проводится на сборе-старте, при подготовке конкретизируется проект плана, микро группы получают задания, при проведении взрослые приучают детей к инициативным, дружным, по-следовательным действиям, воспитывают самостоятельность. Подведение итогов проходит в размышлениях о том, что получилось, что могло получиться лучше- принимают участие все. Дети учатся создавать традиции анализировать, выдвигать более важные задачи;

ближайшее последействие предполагает научить детей быть самостоятельными до конца, уметь выполнять собственные решения.

Воспитательная работа в гимназии реализуется в соответствии с психолого-педагогическими требованиями творческой, коллективной, групповой, индивидуальной деятельности и общения гимназистов (познавательной, трудовой, художественно-творческой, ценностно-ориентационной, спортивной, досуговой) с целью формирования системы ценностей к окружающему миру.

Перечень мероприятий в рамках программы
«Духовно-нравственное развитие и воспитание в МБОУ «Гимназия №11»

Мероприятия	***Срок***	***Ответственные***
День знаний, праздник первого звонка	сентябрь	Зам. директора по ВР Овчаренко И.В., руководитель кафедры воспитания и творчества Чернявская Н.В., руководитель МО кл. руководителей 1-4 классов Кочешева И.И., классные руководители 1-4 классов, МТО «ШаНС»
Посвящение в гимназисты для 1 классов и вновь прибывших учеников	сентябрь	
Слет отличников для 2-4 классов	сентябрь	
Праздник осени	октябрь	
Фестиваль «Гении, таланты и я среди них»	ноябрь	
Новогодние театрализованные утренники	декабрь	
Конкурсная программа «Хочу все знать»	январь	
Военно-спортивная игра «Зарница»	февраль	
Проводы зимы	март	
Праздник «Прощание с Азбукой»	март	
Фотовыставка «Я снимаю фоторепортаж»	декабрь	
Выставки детского творчества «Мир моих увлечений»	один раз в четверть	
Театрализованные представление по сказкам		
КТД «Моя малая родина»	октябрь	
КТД «Мы - будущее Отечества»	февраль	
КТД «Бал кукол»	март	
Декада «Чтобы помнили…»	май	
Подведение итогов учебного года «Звезды гимназии»	май	
Акция «Пожилой человек живет рядом»	октябрь	
Классный час «Дружба начинается с улыбки», «Поговорим о вежливости»	сентябрь	

Классный час «О заботливом отношении к людям», «Манеры поведения»	октябрь	
День памяти жертв репрессированных *Классный час «Час памяти»*	октябрь	
Классный час «Загляните в мамины глаза»	ноябрь	
Классный час «Законы дружбы», «О символике России»	декабрь	
Классный час «Традиции русского народа»	январь	
Урок мужества	февраль	
Классный час «С праздником нежности, добра и любви!»	март	
Классный час «В здоровом теле здоровый дух»	апрель	
Классный час «Истории незабываемые строки»	май	
Осенняя неделя добра «Дари добро другим во благо»	октябрь	
Весенняя неделя добра	апрель	
Акция «Подари час ветерану»	апрель-май	
Экскурсии в музей, по городу, на природу	в течение года	

VIII. Основное содержание духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся.

1. В учебно-познавательной:

В содержание системы Л.В. Занкова, «Школа 2100» заложен огромный воспитывающий и развивающий потенциал, позволяющий учителю эффективно реализовывать целевые установки, заложенные в «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России».

Важнейшая задача российской школы — становление российской гражданской идентичности обучающихся, в комплексе учебников системы Л.В. Занкова, «Школа 2100» реализуется различными средствами.

Во-первых, отбор содержания учебного материала осуществлен с ориентацией на формирование базовых национальных ценностей. Средствами разных предметов системы учебников системы Л.В. Занкова, «Школа 2100» в детях воспитывается благородное отношение к своему Отечеству, своей малой Родине, своему народу, его языку, духовным, природным и культурным ценностям, уважительное отношение ко всем народам России, к их национальным культурам, самобытным обычаям и традициям, к государственным символам Российской Федерации.

Дети, обучающиеся по системе учебников системы Л.В. Занкова и «Школа 2100» знакомятся с образцами служения Отечеству, постигают причастность каждого человека, каждой семьи к жизни России, осознают значимость усилий каждого для благополучия и процветания Родины, чтобы уже в этом возрасте почувствовать себя маленькими гражданами великой страны.

Во-вторых, родиноведческие и краеведческие знания, содержательное, дидактическое и методическое обеспечение которых составляет значительную часть содержания учебников.

Учитывая особенности предметных областей учебного плана начального общего образования ФГОС и возрастные психологические особенности младших школьников, одной из важнейших задач является развитие у ребенка интереса, переходящего в потребность к познанию, изучению своей страны, ее прошлого и настоящего, ее природы и общественной жизни, ее духовного и культурного величия.

В третьих, поликультурность содержания системы учебников системы Л.В. Занкова, «Школа 2100» носит сквозной характер. Она обеспечивается в каждой предметной линии, с учетом предметной специфики и отражает многообразие и единство национальных культур народов России, содействуя формированию у обучающихся толерантности, способности к межнациональному и межконфессиональному диалогу, знакомству с культурами народов других стран мира.

В этой связи, важное место в системе Л.В. Занкова и «Школа 2100» занимает курс «Основы религиозных культур и светской этики». Курс органично интегрирован в систему учебников Л.В. Занкова и «Школа 2100» для решения задачи формирования у младших школьников мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений**.**

2. В спортивно- оздоровительной:

Гимназия имеет сложившуюся систему физкультурно- оздоровительной деятельности, материально-техническую базу для занятий физкультурой и спортом. В гимназии имеется спортивный зал.

Целенаправленная работа по физическому воспитанию позволяет нам охватить по существу весь контингент учащихся различными видами спортивно-оздоровительной работы. Большое место в этой системе отводится урокам физкультуры. В гимназии работает 3 учителя физкультуры. Все они высококвалифицированные специалисты в своем деле. При прохождении учебного материала используются различные формы построения учебных занятий, продуманно подбираются методы формирования физических качеств учащихся. Разработана программа ежедневных занятий, где каждый школьник получает домашнее задание по физкультуре. В соответствии с **программой «Здоровье»** в начальных классах осуществляется целый комплекс оздоровительно-гигиенических упражнений, как в плане стимуляции активной умственной работоспособности, так и в целых предупреждения понижения остроты зрения и гиподинамии. Серьезное внимание уделяется постановке спортивно-массовой и оздоровительной работе, Особое место среди спортивных мероприятий занимает городская спартакиада школьников, Дни здоровья, когда все учащиеся участвуют в различных соревнованиях. Вопросы физической культуры и оздоровления систематически обсуждаются на педсоветах и совещаниях, родительских собраниях. Этой проблеме руководство гимназии придает большое значение, так как понимает растущую взаимосвязь между здоровьем и успехами школьников в учении.

3. В трудовой:

В гимназии приобщение к труду начинается с младших классов. В каждом классе есть необходимые инструменты для работы с бумагой, тканью, картоном.

Все программы соответствуют возрастным особенностям школьников и подвержены необходимой корректировке в соответствии с изменившимися условиями. В гимназии культивируются различные виды труда: самообслуживание, регулярные трудовые десанты, экологические акции, дежурство классов. Организация дежурства такова, что дежурный класс является подлинным хозяином школы и ему подчинены и взрослые и дети.

Традиционны для гимназии Праздник труда, выставки творческих работ, изготовление подарков для ветеранов войны и гостей.

4. В эстетической:

Большое внимание мы уделяем категориям красоты, творчества. Воспитывая красотой, мы учим детей тонким наблюдениям, глубокому проникновению в мир искусств, воспитываем стремление своими руками творить прекрасное вокруг себя. Главное здесь – создание благоприятных условий для развития творческой природы ребенка, взаимосвязь искусства и учебных предметов, направленная на обеспечение целостного художественно- творческого развития обучающихся. Мы считаем, что жизнь детей в гимназии должна быть яркой, красочной, эмоциональной, что детей должны окружать музыка, произведения искусств, цветы. Важно, чтобы дети были включены в этот процесс, были активными участниками. Необходимо, чтобы пели, танцевали, создавали произведения искусства (пусть не шедевры). Занятия вокалом, декоративно-прикладным творчеством в творческих объединениях стали для гимназистов средством самовыражения, самоутверждения. Радость общего признания стимулирует желание достичь больших результатов. Концерты, литературно-музыкальные мероприятия, выставки рисунков, фото, поделок стали в гимназии традиционными.

5. В общении:

Педагогический коллектив гимназии придает особое значение свободному общению учащихся вне урока. Наша задача – войти в сферу общения гимназистов, понять положение каждого в ней, научиться корректировать отношения между детьми, научить их культуре общения, соблюдению норм нравственности во взаимоотношениях. В сфере общения стало нормой доброжелательное отношение друг к другу, демократичность, заинтересованное обсуждение различных проблем, личные дружеские связи. Мы приветствуем заботу старших о младших, уважение к одноклассникам, воспитание ответственности, приобретение правильных духовных ориентиров, понимание и освоение общечеловеческих ценностей. Педагоги не жалеют времени на общение с детьми и родителями. Требование ко всем педагогам одно – стараться быть максимально чутким и внимательным к духовной жизни детей, замечать даже самые маленькие успехи своих воспитанников.

В гимназии сложился высококвалифицированный педагогический коллектив, который отличается стабильностью, творческой способностью к восприятию и реализации новых программ развития, стремлением дать учащимся хорошее знание. Учитель гимназии – творческий исследователь. Он владеет методиками индивидуального и дифференцированного обучения, организует научную работу обучающихся, решает проблемы развивающего обучения, участвует в разработке интегрированных уроков. Он является одновременно и воспитателем, так как способен составить программу духовного роста ребенка, помочь в развитии индивидуальности каждого, владеет культурой общения.

VI. Совместная деятельность образовательного учреждения, семьи и общественности по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся.

Одной из педагогических задач разработки и реализации данной программы является организация эффективного взаимодействия гимназии и семьи в целях духовно-нравственного развития и воспитания учащихся в следующих направлениях:

- Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) учащихся путем проведения родительских конференций и собраний, выпуска информационных материалов и публичных докладов гимназии по итогам работы за год и т.п.
- Совершенствования межличностных отношений педагогов, учащихся и родителей путем организации совместных мероприятий, праздников, акций (например, традиционный

спортивный праздник «Прощание с азбукой», «Папа, мама, я – спортивная семья», акция «Подари час ветерану!» и т.п.).

- Расширение партнерских взаимоотношений с родителями путем привлечения их к активной деятельности в составе Управляющего Совета гимназии, активизации деятельности родительских комитетов классных коллективов учащихся, проведения совместных гимназических акций в микрорайоне школы и т.п.

Содержание воспитания гимназии отражено в программе воспитания гимназии и соответствует возрастному принципу, ибо для каждого возраста есть свои, понятные и приоритетные ценности, отношения к которым развиваются эффективно в определённый возрастной период. Система воспитательной деятельности гимназии строится с учетом городского долгосрочного воспитательного проекта «Содружество», который включает в себя 5 основных блоков:

1. *«Горизонты успеха»* (2015 – 2016 учебный год) – направлен на взаимодействие и сотрудничество педагогов, учащихся и их родителей. Объединяющей целью запланированных мероприятий блока является создание условий, способствующих развитию системы поддержки одаренных детей, повышению статуса учителя и престижа педагогической деятельности;
2. *«Планету в руки молодым»* (2016 – 2017учебный год) – ориентирован на празднование 15-летия смотра-конкурса ученических активов «Школьная пора» и ставит перед собой цель создания условий, способствующих формированию культуры демократических отношений, гражданственности и активной жизненной позиции детей и подростков. Тематическая направленность – поддержка молодежных инициатив и детского творчества;
3. *«Город на карте»* (2017 – 2018 учебный год) – посвящен празднованию 60-летия города Норильска и созданию условий, способствующих духовно-нравственному становлению личности несовершеннолетних. Тематика мероприятий – патриотическое воспитание детей и подростков по отношению к родному городу, приобщение к основам народной культуры;
4. *«Давай, Россия!»* (2018 – 2019 учебный год) – ключевое событие – Олимпиада – 2018, цель – создание условий, способствующих повышению мотивации несовершеннолетних к здоровому образу жизни, тематическая направленность – создание здоровьесберегающей и здоровьеформирующей среды в образовательных учреждениях, популяризация физической культуры и спорта;
5. *«Держава»* (2019 – 2020 учебный год) – объединяет две знаменательные даты – 75-летие Победы в Великой Отечественной войне и 85-летие образования Красноярского края, целью является создание условий, способствующих гражданско-патриотическому воспитанию несовершеннолетних, а тематикой мероприятий – гражданско-патриотическое воспитание молодого поколения, актуализация исторической памяти.

Выполнение воспитательных задач для начальной школы осуществляется через реализацию мероприятий отраженных в блоке «Младший школьник» (1 -4 классы), программы воспитания гимназии по следующим направлениям:

«Мое Отечество» - патриотическое воспитание.

«Мои права - мои свободы» (гражданско-правовое воспитание)

«Мир вокруг нас» - экологическое воспитание.

«Город мастеров» - трудовое и физическое воспитание.

«Школа человечности» нравственно-эстетическое воспитание правовая культура учащихся.

«Формула успеха или гении, таланты и я среди них» - формирование ценностного отношения к знаниям, воспитание стремления к Истине, Доброте, Красоте.

Структурными элементом воспитательной системы гимназии являются творческие объединения, объединяющиеся в клуб, с общей идеей - созданием кукольного театра. Работа клуба будет направлена на сплачивание гимназической общности детей и взрослых и реализуется в соответствии с психолого-педагогическими требованиями творческой, коллективной, групповой, индивидуальной деятельности и общения гимназистов с целью формирования системы ценностей к окружающему миру по следующим программам:

	Название программы	*Авторы*
1.	Программа работы объединения «Играй, город»	Чернявская Н.В.
2.	Программа работы с младшими школьниками «Занимательное оригами»	Зуева Н.А.
3.	Программа трудового воспитания «Самоделкин»	Лешуков С.И.
4.	Программа вокального мастерства «Веселые нотки»	Савченко И.В.
5.	Программа художественно-эстетического направления «Театр»	Шандро Л.Н.

Инновационная работа в гимназии направлена на поиск передовых методик и технологий и их адаптацию к условиям того или иного классного коллектива, учебного предмета, образовательной области; совершенствование учебных программ по отдельным предметам; организационные нововведения в учебно-воспитательном процессе; разработку авторских программ; внедрение методик на основе вычислительной техники; исследовательскую работу педагогов и учащихся.

Материально- техническая база гимназии позволяет создать условия, необходимые для реализации данной концепции. Имеются учебные кабинеты, два компьютерных класса, медицинский кабинет, актовый зал, информационно- библиотечный центр, спортивный зал, кабинет домоводства, мастерские для мальчиков, кабинеты для занятий музыкой и изобразительным искусством.

IX. Планируемые результаты духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся

По каждому из заявленных направлений духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования планируется достижение следующих результатов:

1) Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:

- ценностное отношение к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению;
- элементарные представления об институтах гражданского общества, о государственном устройстве и социальной структуре российского общества, наиболее значимых страницах

истории страны, об этнических традициях и культурном достоянии своего края, о примерах исполнения гражданского и патриотического долга;

- первоначальный опыт постижения ценностей гражданского общества, национальной истории и культуры;
- опыт ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической позиции;
- опыт социальной и межкультурной коммуникации;
- начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища.

2) Воспитание нравственных чувств и этического сознания:

- начальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп;
- нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
- уважительное отношение к традиционным религиям;
- неравнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;
- способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков Других людей;
- уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим;
- знание традиций своей семьи и образовательного учреждения, бережное отношение к ним.

3) Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:

- ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие;
- ценностное и творческое отношение к учебному труду;
- элементарные представления о различных профессиях;
- первоначальные навыки трудового творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми;
- осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового;
- первоначальный опыт участия в различных видах общественно полезной и личностно значимой деятельности;
- потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребёнка видах творческой деятельности;
- мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности.

4) Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни:

- ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;
- элементарные представления о взаимной обусловленности физического, нравственного, психологического, психического и социально-психологического здоровья человека, о важности морали и нравственности в сохранении здоровья человека;
- первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности;

- первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;
- знания о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека.

5) Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание):

- ценностное отношение к природе;
- первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе;
- элементарные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики;
- первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства;
- личный опыт участия в экологических инициативах, проектах.

6) Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):

- первоначальные умения видеть красоту в окружающем мире;
- первоначальные умения видеть красоту в поведении, поступках людей;
- элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры;
- первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России;
- первоначальный опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе;
- первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирование потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества;
- мотивация к реализации эстетических ценностей в пространстве образовательного учреждения и семьи.

Основные результаты духовно-нравственного развития и воспитания учащихся оцениваются в рамках мониторинговых процедур, в которых ведущими методами будут: экспертные суждения (родителей, партнеров школы); анонимные анкеты, позволяющие анализировать (не оценивать) ценностную сферу личности; различные тестовые инструменты, созданные с учетом возраста; самооценочные суждения детей.

К результатам, не подлежащим итоговой оценке индивидуальных достижений выпускников начальной школы, относятся:

- ценностные ориентации выпускника, которые отражают его индивидуально-личностные позиции (этические, эстетические, религиозные взгляды, политические предпочтения и др.);
- характеристика социальных чувств (патриотизм, толерантность, гуманизм и др.);
- индивидуальные личностные характеристики (доброта, дружелюбие, честность и т.п.).

Оценка и коррекция развития этих и других личностных результатов образовательной деятельности обучающихся осуществляется в ходе постоянного наблюдения педагога в тесном сотрудничестве с семьей ученика.

X. Прогнозируемый результат выражается в модели выпускника.

Выпускник гимназии - это:

- гражданин страны, общества, мира, обладающий высокой общей культурой, ориентированный на нравственные ценности общества: Родина, мир, труд, знания;
- человек, приобщённый к культуре здорового образа жизни;
- человек, имеющий уровень базовых знаний, необходимый для продолжения образования, адекватный современным мировым требованиям, знающий способы рациональной работы, способный к самообразованию, интеллектуальный;
- личность, уважающая себя, сознающая свою ценность и признающая ценность другой личности;
- человек, свободный в выборе мнения, религии, образа жизни, признающий при этом моральные и юридические законы страны, общества, человечества с приоритетными качествами личности (доброта, любовь, трудолюбие, совесть, достоинство, гражданственность);
- человек, обладающий социальной активностью, честный, принципиальный, умеющий отстаивать свои взгляды и убеждения, настойчивый в преодолении трудностей;
- человек, способный к творчеству, владеющий рациональной организацией труда, умеющий применять полученные знания на практике.

Выпускник начальной школы - это:

- доброжелательный к окружающим, умеющий слушать и слышать собеседника;
- умеющий высказывать своё мнение, обосновывать свою позицию;
- бережно относящийся к слову, к своим речевым поступкам;
- не причиняющий зла живому;
- свободолюбивый и ответственный;
- любящий (свой народ, свой край и свою Родину) и заботливый;
- патриотичный (готовый поступиться своими интересами ради «своих» - класса, школы, города, России);
- чувствующий свою связь со своим народом, страной, культурой;
- толерантный (уважающий других, не похожих на него);
- уважающий и принимающий ценности семьи и общества;
- творящий и оберегающий красоту мира;
- стремящийся к знаниям и критично мыслящий;
- умеющий учиться и способный организовать свою деятельность;
- любознательный, активно и заинтересованно познающий мир;
- трудолюбивый и настойчивый;
- смелый и решительный;
- умеющий пользоваться информационными источниками;
- честный и справедливый;
- самостоятельный и законопослушный;
- готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и обществом;
- выполняющий правила здорового и безопасного для себя и окружающих образа жизни.

Постоянное и неизменное проявление этих качеств – идеал, то есть недостижимый результат, к которому, однако, надо стремиться.

2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового

и безопасного образа жизни «Здоровое поколение»

Пояснительная записка.

По мнению ведущих исследователей проблем детского здоровья во всем мире сложились неблагоприятные тенденции, определяющие негативное физическое, психическое и нравственное состояние детей и подростков. Несмотря на немалые усилия, ориентированные на решение этой проблемы, в России наблюдается явная тенденция к ухудшению здоровья подрастающего поколения, что уже приводит к общему снижению потенциала здоровья нации.

Здоровье — один из важнейших компонентов человеческого благополучия, счастья, одно из неотъемлемых прав человека, одно из условий успешного социального и экономического развития любой страны. Именно здоровье людей должно служить главной «визитной карточкой» страны. Если мы не будем заботиться о своем здоровье, у нас не будет будущего. Будущие нашей страны — счастливые дети. Лучший способ сделать детей счастливыми — сделать их здоровыми! Поэтому важно с раннего детства прививать навыки здорового образа жизни.

Здоровье детей отнесено к приоритетным направлениям социальной политики в области образования, что находится в соответствии со ст.51 Федерального закона «Об образовании в РФ». Решение этой проблемы – сохранение и укрепление здоровья детей, требует совместных усилий и координации деятельности педагогов, медицинских работников, психологов, родителей. Основными целями общеобразовательных учреждений является сохранение здоровья обучающихся и восстановление адаптационных возможностей организма ребенка, полноценное физическое и психологическое развитие учащихся в соответствии с возрастом, обучение основам здорового и безопасного образа жизни, формирование здоровьесберегающей культуры.

В гимназии важным направлением воспитательной работы является формирование у гимназистов здорового образа жизни, ценностного отношения к здоровью своему и окружающих. Успешность обучения в гимназии определяется уровнем состояния здоровья, с которым ребенок пришел в школу, что является исходным фоном на старте обучения. Гимназия относится к разряду общеобразовательных учреждений с повышенным уровнем внимания к здоровью – «школа, содействующая сохранению здоровья детей»

В результате диспансеризации обучающихся гимназии и анализа их амбулаторных карт специалисты службы Здоровья, выявили основные группы заболеваний (заболевания опорно-двигательного аппарата, органов дыхания, органов зрения, нервной системы, желудочно-кишечного тракта), установили причины этих заболеваний, отследили динамику показателей здоровья обучающихся во время пребывания в гимназии. На первом месте в гимназии стоят заболевания опорно–двигательного аппарата (нарушение осанки, сколиозы, кифозы, плоскостопия). В связи с развитием информационных технологий значительно возросла компьютерная нагрузка. Дети часами сидят за компьютером дома, много времени проводят возле телевизора. Ухудшается зрение, дети жалуются на головные боли, усталость. Статичность позы приводит к заболеваниям опорно-двигательного аппарата. Многие дети увлечены компьютерными играми, пропагандирующими насилие, жестокость. Эти игры травмируют психику ребенка.

Мы надеемся, что программа формирования культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся «Здоровое поколение» окажет позитивное влияние на общий уровень культуры здоровья в гимназии и в обществе в целом. Программа вовлекает обучающихся начальных классов разных физических возможностей в увлекательные события, конкурсы и

акции, сосредоточенные вокруг центральной темы – темы здорового образа жизни, охватывает широкий спектр - проблем, интересующих и волнующих современных гимназистов.

Программа разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – Стандарт), утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 373 от 06.10.2009г. с внесенными изменениями, и является одним из разделов основной образовательной программы начального общего образования муниципальной бюджетной образовательной организации «Гимназия №11»

Программа «Здоровое поколение» - это комплексная программа формирования знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья как одного из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребенка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Программа обеспечивает:

- пробуждение в детях желания заботиться о своем здоровье (формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью);
- формирование установки на использование здорового питания;
- использование оптимальных двигательных режимов для детей с учетом их возрастных, психологических и иных особенностей, развитие потребности в занятиях физической культурой и спортом;
- применение рекомендуемого врачами режима дни;
- формирование знаний негативных факторов риска здоровью детей (пониженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики и другие психоактивные вещества, инфекционные заболевания);
- становление навыков противостояния вовлечению в табакокурение, употребление алкоголя, наркотических и сильнодействующих веществ;
- формирование потребности ребенка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями роста и развития, состояния здоровья, развитие готовности самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены.

Общие положения нормативно-правовой базы

Нормативно-правовой и документальной основой Программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся на ступени начального общего образования являются:

- Закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования;
- СанПиН 2.4.2.2821-10 ""Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях""
- Об организации обучения в первом классе четырехлетней начальной школы (Письмо МО РФ № 202/11-13 от 25.09.2000);
- О недопустимости перегрузок обучающихся в начальной школе (Письмо МО РФ № 220/11-13 от 20.02.1999);

- Гигиенические требования к условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования (2009 г.);
- Концепция образовательной системы «Школа 2100» и программа развивающего обучения по системе Л. В. Занкова.

Программа формирования культуры здорового и безопасного образа жизни «Здоровое поколение» на ступени начального общего образования сформирована с учётом факторов, оказывающих существенное влияние на состояние здоровья детей:

- неблагоприятные социальные, экономические и экологические условия;
- факторы риска, имеющие место в образовательных учреждениях, которые приводят к дальнейшему ухудшению здоровья детей и подростков от первого к последнему году обучения;
- чувствительность к воздействиям при одновременной к ним инертности по своей природе, обусловливающей временной разрыв между воздействием и результатом, который может быть значительным, достигая нескольких лет, и тем самым между начальным и существенным проявлением неблагополучных популяционных сдвигов в здоровье детей и подростков и всего населения страны в целом;
- активно формируемые в младшем школьном возрасте комплексы знаний, установок, правил поведения, привычек;
- особенности отношения обучающихся младшего школьного возраста к своему здоровью, что связано с отсутствием у детей опыта «нездоровья» (за исключением детей с серьёзными хроническими заболеваниями) и восприятием ребёнком состояния болезни главным образом как ограничения свободы, неспособностью прогнозировать последствия своего отношения к здоровью.

I. Цель и задачи программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни «Здоровое поколение»

Главная цель программы - формирования культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся, популяризация ценностей физической культуры и спорта, развитие субъектного, ответственного подхода к здоровью своему и окружающих.

Задачи программы:

- сформировать представление о позитивных факторах, влияющих на здоровье, об основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни;
- сформировать ценностное отношение обучающихся к своему здоровью и жизни, здоровью окружающих людей;
- научить выполнять правила личной гигиены и развить готовность на основе её использования самостоятельно поддерживать своё здоровье;
- сформировать представление о здоровом питании, его режиме, структуре, полезных продуктах;
- сформировать представление о рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха, двигательной активности, научить ребёнка составлять, анализировать и контролировать свой режим дня;
- научить обучающихся осознанно выбирать поступки, поведение, позволяющие сохранять и укреплять здоровье умениями противостоять негативному давлению социума;
- сформировать у гимназистов устойчивой мотивации к отказу от табакокурения, употребления алкоголя, наркотиков;
- сформировать у обучающихся позитивное отношение к физической активности, как составной части здорового образа жизни;

- сформировать навыки позитивного коммуникативного общения,
- организовать информационно-просветительскую работу с родителями.

Принципы, которые легли в основу создания программы

1. Принцип учета индивидуальных возможностей и способностей школьников предусматривает поддержку всех учащихся с использованием разного по трудности и объему предметного содержания, а соответственно, помощи и взаимопомощи при усвоении программного материала каждым учеником. Это открывает широкие возможности для вариативности образования, реализации индивидуальных образовательных программ, адекватных развитию ребенка.

2. Учет возрастных особенностей обучающихся

3. Создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебно-воспитательного процесса. Атмосфера доброжелательности, вера в силы ребенка, создание для каждого ситуации успеха необходимы не только для познавательного развития детей, но и для их нормального психофизиологического состояния.

4. Обеспечение мотивации образовательной деятельности. Ребенок - субъект образования и обучающего общения, он должен быть эмоционально вовлечен в процесс социализации, что обеспечивает естественное повышение работоспособности и эффективности работы мозга не в ущерб здоровью.

5. Построение учебно-воспитательного процесса в соответствии с закономерностями становления психических функций. Прежде всего, имеется в виду переход от совместных действий к самостоятельным, от действия по материализованной программе к речевому и умственному выполнению действий, переход от поэтапных действий к автоматизированным.

6. Рациональная организация двигательной активности. Сочетание методик оздоровления и воспитания позволяет добиться быстрой и стойкой адаптации ребенка к условиям школы

7. Обеспечение адекватного восстановления сил. Смена видов деятельности, регулярное чередование периодов напряженной активной работы и расслабления, произвольной и эмоциональной активации необходимы для предотвращения переутомления детей.

Создание здоровьесберегающей инфраструктуры гимназии

В гимназии созданы необходимые условия для сбережения здоровья обучающихся. Все помещения соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда детей и взрослых.

В здании работает столовая, позволяющая организовывать горячие завтраки и обеды в урочное время, которые готовят на месте. Режим работы школьной столовой с понедельника по пятницу с 9.00 до 15.00, в субботу с 9.00 до 12.00. В столовой работает буфет с 13.00 до 16.00. Детям из семей, находящихся в трудной жизненной ситуации предоставляется возможность оформить бесплатное горячее питание. Учащиеся и их родители имеют возможность ознакомиться с меню, которое находится на стенде «Уголок потребителя» Работниками столовой для родителей и обучающихся проводятся Дни открытых дверей с предоставлением возможности дегустации блюд. Традиционным для гимназии стало участие в конкурсе «Лучшая столовая», что позволяет развиваться и совершенствоваться. Несмотря на то, что все условия созданы, и качество питания соответствует требованиям, питается в гимназии 89% учащихся.

Для проведения уроков физкультуры и реализации спортивных и физкультурных программ во внеурочное время в гимназии работает спортивный зал, который оборудован необходимым игровым и спортивным инвентарём. В спортивном зале предусмотрены раздевалки для мальчиков и девочек, душевая комната, помещение для хранения спортивного инвентаря.

В гимназии работает медицинский кабинет, часы работы с понедельника по пятницу с 9.00 до 15.00, в субботу с 9.00 до 14.00. Медицинский работник регулярно проводит осмотр учащихся и информирует родителей и классных руководителей о выявленных проблемах, ведёт контроль за горячим питанием детей, проводит разъяснительную работу среди родителей и учащихся гимназии, проводит профилактические мероприятия. Так же есть стоматологический кабинет, в котором ежегодно проводят осмотр всех гимназистов врачи-стоматологи детской поликлиники МСЧ-3.

Классные кабинеты начальной школы(2-4классы) находятся на третьем этаже 1 классы на втором этаже и оборудованы согласно гигиеническим требованиям. Сформирована и функционирует группа продлённого дня, с обязательными режимными моментами: прогулка, развивающие занятия, дневной сон, подвижные игры. В 1-м классе уроки по 35 мин, динамическая пауза после 3-го урока с обязательным выходом на прогулку, перемены в соответствии с требованиями СанПиН .

Классными руководителями ведётся мониторинг заболеваемости учащихся, раз в четверть заполняется «Лист здоровья», в котором отражены: группы здоровья, группы по физкультуре, пропуски по болезни.

Эффективное функционирование созданной здоровьсберегающей инфраструктуры в гимназии поддерживают служба Здоровья и психолого-педагогическая служба, в состав которых входят квалифицированные специалисты: педагог-психолог, учитель - логопед, три учителя физической культуры, социальный педагог, медицинский работник, а также администрация гимназии.

Использование возможностей программ образовательной системы «Школа 2100» и программ развивающего обучения по системе Л. В. Занкова

Программа формирования культуры здорового и безопасного образа жизни средствами урочной деятельности может быть реализовано с помощью предметов УМК образовательной системы «Школа 2100» и программ развивающего обучения по системе Л. В. Занкова. Система программ образовательной системы «Школа 2100» и системы Л. В. Занкова формирует установку гимназистов на безопасный, здоровый образ жизни. С этой целью предусмотрены соответствующие разделы и темы. Их содержание направлено на обсуждение с детьми проблем, связанных с безопасностью жизни, укреплением собственного физического, нравственного и духовного здоровья, активным отдыхом.

Образовательная система «Школа 2100» и программа развивающего обучения по системе Л. В. Занкова разработаны с учетом требований к обеспечению физического и психологического здоровья детей, здорового и безопасного образа жизни. В основу систем положен деятельностный метод обучения, позволяющий ученику занимать активную позицию, тем самым, развивая свой интерес к познанию, т.е. традиционная технология объяснительно-иллюстративного метода обучения заменена технологией деятельностного метода. Системы построения учебного материала позволяет каждому ученику поддерживать и развивать интерес к открытию и изучению нового. В учебниках задания предлагаются в такой форме, чтобы познавательная активность, познавательный интерес и любознательность ребенка переросли в потребность изучать новое, самостоятельно учиться. В учебниках системно выстроен теоретический материал, к которому предложены практические, исследовательские и творческие задания, позволяющие активизировать деятельность ребенка, применять полученные знания в практической деятельности, создавать условия для реализации творческого потенциала ученика.

В системе «Школа 2100» и программах развивающего обучения по системе Л. В. Занкова заложен здоровьесберегающий потенциал, который предполагает

- воспитание физической культуры: осознание ценности здорового образа жизни, понимание вреда алкоголя и наркотиков, повышение осведомленности в разных областях физической культуры, развитие навыков обеспечения безопасности жизнедеятельности;

социально-нравственное воспитание: развитие чувства сострадания и сопереживания ближнему; формирование умения различать и анализировать собственные эмоциональные переживания и переживания других людей; воспитание уважения к чужому мнению; обучение правилам поведения в обществе и семье; ознакомление с этическими нормами, их культурно-исторической обусловленностью и формирование осознанного понимания их ценности и необходимости.

В системах реализуется гуманистическое убеждение: обучение и развитие каждого ребенка может быть успешным, если создать для этого необходимые условия. Одно из основных условий - личностно-ориентированный подход к ребенку с опорой на его жизненный опыт и вариативность требований, учитывающих уровень подготовки учащихся к школе, общие способности к обучению, уровень доступной ребенку самоорганизации, жизненный опыт.

В системах обеспечены: отбор содержания, включающего систему заданий разного уровня трудности (с соблюдением меры трудности); сочетание различных методов, средств, форм обучения и контроля; возможность сочетания индивидуальной деятельности ребенка с его работой в малых группах и участием в клубной работе.

В курсе **«Окружающий мир»** выделены программные темы, близкие социальному опыту детей младшего школьного возраста: правила поведения в обществе, охрана здоровья, безопасность жизнедеятельности. В программе особенное место занимают вопросы охраны и укрепления здоровья человека. Учебный материал представлен в разделах: «Общее знакомство с организмом человека», «Нервная система», «Органы чувств», «Охрана и укрепление здоровья». У учащихся должно сформироваться представление, что человек неотъемлемая часть природы и общества, а также потребность знать свой организм, сохранять и укреплять здоровье.

При выполнении упражнений на уроках русского языка учащиеся обсуждают вопросы внешнего облика ученика, соблюдения правил перехода улицы, активного отдыха летом и зимой.

В курсе **«Технология»** при первом знакомстве с каждым инструментом или приспособлением в учебниках обязательно вводятся правила безопасной работы с ним. В учебнике 1 класса в разделе «Человек и информация» показаны важные для безопасного передвижения по улицам и дорогам знаки дорожного движения, а также таблица с важнейшими номерами телефонов, которые могут потребоваться ребенку в критической ситуации.

В курсе **«Основы религиозных культур и светской этики»** тема труда, образования, природы проходит через содержание всех учебников, но наиболее убедительно раскрывается на специальных уроках: «Ценность и польза образования», «Ислам и наука», «Основы исламской культуры», «Отношение к природе», «Основы буддийской культуры», «Христианин в труде», «Отношение христиан к природе»,«Основы православной культуры» и др.

В курсе **«Физическая культура»** весь материал учебника (1-4 кл.) способствует выработке установки на безопасный, здоровый образ жизни. На это ориентированы все разделы книги, но особенно, те, в которых сообщаются сведения по освоению и соблюдению режима дня, личной гигиены, закаливания, приема пищи и питательных веществ, воды и питьевого режима, необходимости оказания первой помощи при травмах.

Развитию мотивации к творческому труду, работе на результат служат материалы рубрики «Наши проекты», представленной в учебниках 1-4 классов по математике, русскому языку, литературному чтению, окружающему миру, а также материал для организации проектной деятельности в учебниках технологии, иностранных языков, информатики.

Содержание материала рубрики «Наши проекты» выстроено так, что способствует организации проектной деятельности, как на уроке, так и во внеурочной работе. В рамках внеурочной деятельности представлены курсы «Школа юного пешехода», «Волшебный волан».

Задача формирования бережного, уважительного, сознательного отношения к материальным и духовным ценностям решается средствами образовательной системы «Школа 2100» и программах развивающего обучения по системе Л. В. Занкова в течение всего учебно-воспитательного процесса.

Целью здоровьесберегающей педагогики является последовательное формирование в гимназии здоровьесберегающего образовательного пространства с обязательным использованием всеми педагогами здоровьесберегающих технологий.

Оздоровление детей посредством различных движений - кинезотерапия. Музыкотерапия — это психотерапевтический метод, использующий музыку в качестве лечебного средства.

Лечение искусством становится в настоящее время центром современных технологий сохранения и укрепления здоровья детей.

Благотворное психоэмоциональное воздействие оказывают на детей чтение книг. Учителя рекомендуют детям литературные произведения, которые учат добру, милосердию, помогают детям преодолевать трудности, решать проблемы.

Использование игровых методов преподавания происходит на занятиях по предшкольной подготовке дошкольников и в адаптационный период к школе, т.к. игра является ведущим видом деятельности дошкольников. Именно в игре развивается детский интерес, любознательность.

«Уроки общения», которые проводятся в игровой форме, направлены на формирование культуры общения, развитие коммуникативных навыков, повышение учебной мотивации, снижение состояния психического дискомфорта, тревожности, эмоционального напряжения.

Игра - мощный лечебный фактор. Когда ребенок встречает истинное понимание и принятие своего состояния, он преодолевает свои внутренние конфликты, психологический дискомфорт, невротические состояния и становится способен к личностному росту и развитию. Это центральное положение игровой терапии, которую применяют наши учителя, психолог, логопед

Направления реализации программы

Основные направления, ценностные установки и планируемые результаты формирования культуры здорового и безопасного образа жизни

Направление формирования здорового образа жизни	**Ценностные установки**	**Планируемые результаты формирования культуры здорового и безопасного образа жизни**
Формирование ценностного отношения к здоровью и	Здоровье физическое, стремление к здоровому образу жизни, здоровье	1.У обучающихся сформировано отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей 2.Обучающиеся имеют элементарные

здоровому образу жизни	нравственное, психологическое, нервно-психическое и социально-психическое	представления о физическом, нравственном, психическом и социальном здоровье человека 3.Обучающиеся имеют первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности 4.Обучающиеся имеют первоначальные представления о роли здоровья человека, его образования, труда и творчества 5.Обучающиеся знают о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека
Создание здоровье-сберегающей инфраструктуры образовательного учреждения	Ценность здоровья и здорового образа жизни	Соответствие состояния и содержания зданий и помещений санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся. Укрепление материально-технической базы; комплектование необходимого и квалифицированного состава специалистов, обеспечивающих оздоровительную работу с обучающимися (логопед, учителя физической культуры, психолог, медицинский работник) Использование методов и методик обучения, адекватных возрастным возможностям и особенностям обучающихся; индивидуализация обучения (учёт индивидуальных особенностей развития: темпа развития и темпа деятельности), работа по индивидуальным программам начального общего образования
Рациональная организация образовательного процесса	Отношение к здоровью детей как главной ценности. Ценность рациональной организации учебной деятельности	Соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеучебной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях) обучающихся на всех этапах обучения
Организация физкультурно-оздоровительной работы	Положительное отношение к двигательной активности и совершенствование физического состояния	1.Полноценная и эффективная работа с обучающимися всех групп здоровья (на уроках физкультуры, в секциях) 2.Рациональная и соответствующая организация уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера на ступени начального общего образования

Реализация дополнительных образовательных программ	Ценность здоровья и здорового образа жизни	Эффективное внедрение в систему работы образовательного учреждения программ, направленных на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни, в качестве отдельных образовательных модулей или компонентов, включённых в учебный процесс
Просветительская работа с родителями (законными представителями)	Отношение к здоровью детей как главной ценности семейного воспитания	Эффективная совместная работа педагогов и родителей (законных представителей) по проведению спортивных соревнований, дней здоровья, занятий по профилактике вредных привычек.

Взаимосвязь направлений, задач, видов и форм воспитания

Направление формирования здорового образа жизни	**Задачи формирования здорового образа жизни**	**Виды и формы здоровьесберегающих мероприятий**
Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни	1.Пробуждение в детях желания заботиться о своём здоровье (формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью) 2.Обеспечение заинтересованного отношения педагогов, родителей к здоровью детей	Классные часы, беседы (урочная, внеурочная, внешкольная); спортивные секции, туристические походы, встречи со спортсменами, тренерами (внеурочная, внешкольная); урок физической культуры (урочная); подвижные игры (урочная, внеурочная, внешкольная); спортивные соревнования, игровые программы (внеурочная) здоровьесберегающие технологии (урочная, внеурочная) Оформление информационного стенда «Здоровье как стиль жизни» Выставки рисунков Конкурсы плакатов и коллажей «Быть здоровым – здорово!» Взращивание «**Деревьев ЗДОРОВЬЯ»** с личными обязательствами детей: делать зарядку, чистить зубы, мыть руки перед едой, не пить газированные напитки и
Создание здоровье-сберегающей инфраструктуры образовательного учреждения	1.Организация качественного горячего питания обучающихся 2.Оснащение медицинского кабинета, физкультурного зала, необходимым оборудованием и инвентарём (медицинским, спортивным, игровым)	Укрепление материально-технической базы; работа бракеражной комиссии; расстановка кадров, обеспечивающих оздоровительную работу с обучающимися (учитель логопед, учителя физической культуры, педагог-психолог, медицинский работник, учитель ОБЖ, социальный педагог)

Рациональная организация образовательного процесса	1.Повышение эффективности учебного процесса, снижение чрезмерного функционального напряжения и утомления, создание условий для снятия перегрузки, нормального чередования труда и отдыха 2.Обеспечение возможности обучающихся осуществлять учебную и внеучебную деятельность в соответствии с возрастными и индивидуальными возможностями	Использование методов и методик обучения, адекватных возрастным возможностям и особенностям обучающихся; индивидуализация обучения (учёт индивидуальных особенностей развития: темпа развития и темпа деятельности), работа по индивидуальным программам начального общего образования здоровьесберегающие технологии (урочная, внеурочная)
Организация физкультурно-оздоровительной работы	Обеспечение рациональной организации двигательного режима обучающихся, нормального физического развития и двигательной подготовленности обучающихся, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья	Организация: утренней зарядки; занятий в специальной медицинской группе; динамических перемен, физкультминуток на уроках; спортивных секций и создание условий для их эффективного функционирования; проведение спортивно-оздоровительных мероприятий (дней спорта, соревнований, олимпиад, походов…)
Реализация дополнительных образовательных программ	Включение каждого обучающегося в здоровьесберегающую деятельность	Проведение Дней здоровья, конкурсов, праздников по изучению правил дорожного движения, правил противопожарной безопасности, правил безопасного поведения на железнодорожном транспорте
Просветительская работа с родителями (законными представителями)	Включение родителей (законных представителей) в здоровьесберегающую и здоровьеукрепляющую деятельность гимназии	• Лекции, семинары, консультации, курсы по вопросам роста и развития ребёнка, его здоровья, факторам, положительно и отрицательно влияющим на здоровье детей; • привлечение родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований («Папа, мама, я – спортивная семья», спортивно-туристический праздник «Золотая осень», творческий конкурс «Наша дружная здоровая семья», Дни здоровья);

		• создание библиотечки детского здоровья, доступной для родителей • проведение родительского лектория; • консультации учителя логопеда, педагога-психолога, педагогов, фельдшера гимназии

Для снижения показателей заболеваемости специалистами служб сопровождения разработаны методические рекомендации по организации утренней зарядки, гигиене зрения обучающихся, даны рекомендации по использованию дыхательных упражнений, упражнений и формирования правильной осанки, формированию психологического здоровья.

Реализация мероприятий осуществляется специалистами службы Здоровья, учителями во время уроков, классными руководителями 1-4 классов, администрацией гимназии.

Мониторинг эффективности реализации программы

Основные результаты реализации программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни учащихся оцениваются:

- через анкетирование родителей и обучающихся;
- через психологические тестирования: в 1-ых классах и предшкольных группах – адаптация к школе, 2-4 классы – учебная мотивация, 4-е классы – готовность к переходу в основную школу;
- в рамках мониторинговых процедур, предусматривающих выявление: динамики сезонных заболеваний; динамики школьного травматизма; утомляемости учащихся и т.п.

Развиваемые у обучающихся компетенции в области здоровьсбережения выявляются:

в процессе урочной и внеурочной работы, т.е. на уроках в ходе обсуждения вопросов, связанных с охраной и укреплением здоровья. Во внеурочной деятельности в процессе реализации дополнительных программ оздоровительной направленности.

2.5. Программа коррекционной работы.

Настоящая программа написана с учётом программно-методического, кадрового, информационного и материально-технического обеспечения образовательного учреждения.

Цель программы

Программа коррекционной работы в соответствии со Стандартом направлена на создание системы комплексной помощи детям с **умеренно** ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы начального общего образования, коррекцию негрубых дезадаптивных проявлений, их социальную адаптацию.

Программа коррекционной работы предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с умеренно ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Программа коррекционной работы может предусматривать как вариативные формы получения образования, так и различные варианты специального сопровождения детей с умеренно ограниченными возможностями здоровья. Это могут быть формы обучения в общеобразовательном классе или в специальном (коррекционном) классе по общей образовательной программе начального общего образования или по индивидуальной программе, с использованием надомной или дистанционной формы обучения. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы.

Задачи программы

— Своевременное выявление детей с трудностями адаптации

— определение особых образовательных потребностей детей с умеренно ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов;

— определение особенностей организации образовательного процесса для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, структурой этих особенностей и степенью их выраженности;

— создание условий, способствующих освоению детьми с умеренно ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в образовательном учреждении;

— осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с умеренно ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей психического или физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

— организация индивидуальных или групповых занятий для детей с выраженным проявлениями дезадаптации к обучению в школе;

— обеспечение возможности обучения и воспитания по дополнительным образовательным программам и получения дополнительных образовательных услуг;

— реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с умеренно ограниченными возможностями здоровья;

— оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с умеренно ограниченными возможностями здоровья по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

Содержание программы коррекционной работы определяют следующие *принципы*:

— *Соблюдение интересов ребёнка*. Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка.

— *Системность*. Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ограниченными возможностями здоровья, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка; участие в данном процессе всех участников образовательного процесса.

— *Непрерывность*. Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.

— *Вариативность*. Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми, имеющими **умеренно** ограниченные возможности здоровья.

—*Рекомендательный характер оказания помощи*. Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с умеренно ограниченными возможностями здоровья выбирать формы получения детьми образования, защищать законные права и интересы детей.

Направления работы

Программа коррекционной работы на ступени начального общего образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание:

— *диагностическая работа* обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательного учреждения;

— *коррекционно-развивающая работа* обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях общеобразовательного учреждения; способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);

— *консультативная работа* обеспечивает актуальность, системность и гибкость работы с детьми с умеренно ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;

— *информационно-просветительская работа* по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса — обучающимися (как имеющими, так и не имеющими дезадаптивные особенности развития), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Характеристика содержания

Диагностическая работа включает:

— своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи;

— раннюю (с первых дней пребывания ребёнка в образовательном учреждении) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;

— комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

— определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с умеренно ограниченными возможностями здоровья, выявление его резервных возможностей;

— изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

— изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;

— изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с умеренно ограниченными возможностями здоровья;

— системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;

— анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

Коррекционно-развивающая работа включает:

— выбор оптимальных для развития ребёнка с умеренно ограниченными возможностями здоровья коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными возможностями;

— организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления дезадаптации и трудностей обучения;

— системное воздействие на учебно-познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование универсальных учебных действий и коррекцию дезадаптивных проявлений;

— коррекцию и развитие высших психических функций;

— развитие эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка;

— социальную защиту ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах в рамках правовых возможностей образовательного учреждения.

Консультативная работа включает:

— выработку совместных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с умеренно ограниченными возможностями здоровья, единых для всех участников образовательного процесса;

— консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы с обучающимся с умеренно ограниченными возможностями здоровья;

— консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с умеренно ограниченными возможностями здоровья.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

— различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса – обучающимся, их родителям (законным представителям), педагогическим работникам, — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения детей с умеренно ограниченными возможностями здоровья;

— проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья.

Этапы реализации программы

Коррекционная работа реализуется поэтапно. Последовательность этапов и их адресность создают необходимые предпосылки для устранения дезорганизующих факторов.

Этап сбора и анализа информации (информационно-аналитическая деятельность). Результатом данного этапа является оценка контингента обучающихся для учёта особенностей развития детей, определения специфики и их образовательных потребностей; оценка образовательной среды с целью соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы учреждения.

Этап планирования, организации, координации (организационно-исполнительская деятельность). Результатом работы является организованный образовательный процесс, имеющий коррекционно-развивающую направленность и процесс специального психолого-педагогического сопровождения детей с умеренно ограниченными возможностями здоровья при созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей.

Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды (контрольно-диагностическая деятельность). Результатом является констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ образовательным потребностям ребёнка.

Этап регуляции и корректировки (регулятивно-корректировочная деятельность). Результатом является внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения детей с умеренно ограниченными возможностями здоровья, корректировка условий и форм обучения, методов и приёмов работы.

Диагностическое направление

Цель: выявление характера и интенсивности трудностей развития детей с умеренно ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи.

Задачи (направления деятельности)	Планируемые результаты	Виды и формы деятельности, мероприятия	Сроки	Ответственные
Медицинская диагностика				
Определить состояние физического и психического здоровья детей.	Выявление состояния физического и психического здоровья детей	Изучение истории развития ребенка, беседа с родителями, наблюдение классного руководителя, анализ работ обучающихся	сентябрь	Классный руководитель Медицинский работник
Психолого-педагогическая диагностика				
Первичная диагностика для выявления группы «риска»	Создание банка данных обучающихся, нуждающихся в специализированной помощи Формирование характеристики образовательной ситуации в ОУ	Наблюдение, логопедическое и психологическое обследование; анкетирование родителей, беседы с педагогами	сентябрь	Классный руководитель психолог Учитель-логопед
Углубленная диагностика детей с умеренно-ограниченными возможностями, детей-инвалидов	Получение объективных сведений об обучающемся на основании диагностической информации специалистов разного профиля, создание диагностических "портретов" детей	Диагностирование. Заполнение диагностических документов специалистами (Речевой карты, протокола обследования)	сентябрь	психолог Учитель-логопед
Проанализировать причины возникновения трудностей в обучении. Выявить резервные возможности	Индивидуальная коррекционная программа, соответствующая выявленному уровню развития обучающегося	Разработка коррекционной программы	октябрь	психолог Учитель-логопед
Социально – педагогическая диагностика				

Определить уровень организованности ребенка, особенности эмоционально-волевой и личностной сферы; уровень знаний по предметам	Получение объективной информации об организованности ребенка, умении учиться, особенности личности, уровню знаний по предметам. Выявление нарушений в поведении (гиперактивность, замкнутость, обидчивость и т.д.)	Анкетирование, наблюдение во время занятий, беседа с родителями, посещение семьи. Составление характеристики.	Сентябрь - октябрь	Классный руководитель психолог Учитель-предметник

Коррекционно - развивающее направление

Цель: обеспечение своевременной специализированной помощи в освоении содержания образования и коррекции недостатков в познавательной и эмоционально-личностной сфере детей с умеренно ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов.

Задачи (направления) деятельности	**Планируемые результаты.**	**Виды и формы деятельности, мероприятия.**	**Сроки (периодичность в течение года)**	**Ответственные**
Психолого-педагогическая работа				
Обеспечить педагогическое сопровождение детей с умеренно ограниченными возможностями, детей-инвалидов	Планы, программы	Разработать: индивидуальную программу по предмету; воспитательную программу работы с классом и индивидуальную воспитательную программу для детей с умеренно ограниченными возможностями, детей-инвалидов; план работы с родителями по формированию толерантных отношений между участниками инклюзивного образовательного процесса; Осуществление педагогического мониторинга достижений школьника.	октябрь	Учитель-предметник, классный руководитель.
Обеспечить психологическое и логопедическое сопровождение детей с умеренно	Позитивная динамика развиваемых параметров	1.Формирование групп для коррекционной работы. 2.Составление расписания занятий. 3. Проведение	До 10.10 10.10-15.05	психолог Учитель-логопед

ограниченными возможностями, детей-инвалидов		коррекционных занятий. 4. Отслеживание динамики развития ребенка		
Профилактическая работа				
Создание условий для сохранения и укрепления здоровья обучающихся с умеренно ограниченными возможностями, детей-инвалидов		Разработка рекомендаций для педагогов, учителя, и родителей по работе с детьми. Внедрение здоровьесберегающих технологий в образовательный процесс. Организация и проведение мероприятий, направленных на сохранение, профилактику здоровья и формирование навыков здорового, безопасного образа жизни.	В течение года	Медицинский работник

Консультативное направление

Цель: обеспечение специального индивидуального сопровождения детей с умеренно ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания; коррекции, развития и социализации обучающихся

Задачи (направления) деятельности	**Планируемые результаты.**	**Виды и формы деятельности, мероприятия.**	**Сроки (периодичность в течение года)**	**Ответственные**
Консультирование педагогических работников по вопросам инклюзивного образования	Рекомендации, приёмы, упражнения и др. материалы. Разработка плана консультативной работы с ребенком, родителями, классом, работниками школы	Индивидуальные, групповые, тематические консультации	По отдельному плану-графику	Специалисты ПМПК Учитель – логопед психолог Заместитель директора по ВР
Консультирование обучающихся по выявленным проблемам, оказание превентивной помощи	Рекомендации, приёмы, упражнения и др. материалы. Разработка плана консультативной работы с ребенком	Индивидуальные, групповые, тематические консультации	По отдельному плану-графику	Специалисты ПМПК Учитель – логопед психолог Заместитель директора по ВР
Консультирование родителей по вопросам инклюзивного образования, выбора стратегии воспитания,	Рекомендации, приёмы, упражнения и др. материалы. Разработка плана консультативной работы с родителями	Индивидуальные, групповые, тематические консультации	По отдельному плану-графику	Специалисты ПМПК Учитель – логопед психолог Заместитель

психолого-физиологическим особенностям детей				директора по ВР

Информационно – просветительское направление

Цель: организация информационно-просветительской деятельности по вопросам инклюзивного образования со всеми участниками образовательного процесса

Задачи (направления) деятельности	Планируемые результаты.	Виды и формы деятельности, мероприятия.	Сроки (периодичность в течение года)	Ответственные
Информирование родителей (законных представителей) по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам	Организация работы семинаров, тренингов, клуба и др. по вопросам инклюзивного образования	Информационные мероприятия	По отдельному плану-графику	Специалисты ПМПК Учитель – логопед психолог Заместитель директора по ВР, центр ЗОЖ «Открытое сердце»
Психолого-педагогическое просвещение педагогических работников по вопросам развития, обучения и воспитания данной категории детей	Организация методических мероприятий по вопросам инклюзивного образования	Информационные мероприятия	По отдельному плану-графику	Специалисты ПМПК Учитель – логопед психолог Заместитель директора по ВР другие организации

Механизм реализации программы

Одним из основных механизмов реализации коррекционной работы является оптимально выстроенное взаимодействие специалистов образовательного учреждения, обеспечивающее системное сопровождение детей с умеренно ограниченными возможностями здоровья специалистами различного профиля в образовательномй деятельности. Такое взаимодействие включает:

— комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;

— многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка;

— составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, эмоциональной-волевой сфер ребёнка.

В гимназии проводятся педагогические консилиумы, действуют службы сопровождения, которые предоставляют многопрофильную помощь ребёнку и его родителям (законным представителям), в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием, социализацией детей с умеренно ограниченными возможностями здоровья.

В качестве ещё одного механизма реализации коррекционной работы выступает социальное партнёрство, которое предполагает профессиональное взаимодействие образовательного учреждения с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями и другими институтами общества). Социальное партнёрство включает:

— сотрудничество с учреждениями образования и другими ведомствами по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации, социализации, здоровьесбережения детей с умеренно ограниченными возможностями здоровья;
— сотрудничество с негосударственными структурами Центр ЗОЖ «Открытое сердце»
— сотрудничество с родительской общественностью.

Требования к условиям реализации программы

Психолого-педагогическое обеспечение:
— обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок, вариативные формы получения образования и специализированной помощи) в соответствии с рекомендациями психолого-медикопедагогической комиссии;
— обеспечение психолого-педагогических условий (коррекционная направленность учебно-воспитательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности);
— обеспечение специализированных условий (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на образовательные потребности обучающихся с умеренно ограниченными возможностями здоровья, направленных на решение задач развития ребёнка; использование специальных методов, приёмов, средств обучения, образовательных и коррекционных программ, ориентированных на образовательные потребности детей; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики развития ребёнка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);
— обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);
— обеспечение участия детей с умеренно ограниченными возможностями здоровья, вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий;

Программно-методическое обеспечение

В процессе реализации программы коррекционной работы могут быть использованы коррекционно-развивающие программы, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога-психолога, учителя-логопеда.

Кадровое обеспечение

Важным моментом реализации программы коррекционной работы является кадровое обеспечение. Коррекционная работа будет осуществляться специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогами, прошедшими обязательную курсовую или другие виды профессиональной подготовки в рамках обозначенной темы.

С целью обеспечения освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы начального общего образования, коррекции их развития, в гимназии имеются ставки (учителя-логопеда, педагога-психолога, социального педагога) и медицинского работника. Уровень квалификации работников образовательного учреждения для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по

соответствующей должности. Данные категории работников регулярно проходят курсы повышения квалификации, занимаются самообразованием, чтобы иметь чёткое представление об особенностях психического и (или) физического развития детей с умеренно ограниченными возможностями здоровья, о методиках и технологиях организации образовательного и процесса адаптации.

Материально-техническое обеспечение.

Создании надлежащей материально-технической базы, позволит обеспечить адаптивную и коррекционно-развивающую среды образовательного учреждения, в том числе надлежащие материально-технические условия, обеспечивающие возможность для беспрепятственного доступа детей с недостатками физического развития в здание и помещения образовательного учреждения и организацию их пребывания и обучения в учреждении (включая пандусы, специально оборудованные учебные места, специализированное учебное, реабилитационное, медицинское оборудование, а также оборудование и технические средства обучения.

Информационное обеспечение

Необходимым условием реализации программы является создание информационной образовательной среды и на этой основе развитие дистанционной формы обучения детей, имеющих трудности в передвижении, с использованием современных информационно-коммуникационных технологий.

Обязательным является создание системы широкого доступа детей с ограниченными возможностями здоровья, родителей (законных представителей), педагогов к сетевым источникам информации, к информационно-методическим фондам, предполагающим наличие методических пособий и рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности, наглядных пособий, мультимедийных, аудио- и видеоматериалов.

III. Организационный раздел

3.1. Учебный план начального общего образования

Нормативно – правовая база учебного плана НОО

Учебный план гимназии разработан на основе следующих нормативных документов:

- Федеральнго закона от 29.12.2012 №273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным стандартом начального общего образования (Приказ МОиН № 363 от 06 октября 2009 зарегистрирован Минюст № 17785 от 22 .12. 2009) п.19.3.;
- приказом Минобнауки России от 22.09.2011 №2357 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования;
- приказом Минобрнауки России от 29.12.2014 №1643 «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 №373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 № 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- СанПиН, 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях" (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 189 г.);

Структура и содержание учебного плана

Учебный план определяет максимальный объем учебной нагрузки учащихся, распределяет учебное время, отводимое на освоение федерального, регионального и гимназического компонентов государственного образовательного стандарта, по периодам обучения, образовательным областям и формам промежуточной аттестации обучающихся. Это позволит учителям и другим педагогическим работникам гимназии быть более мобильными в использовании различных форм организации деятельности учащихся по предметам (например, планировать уроки-экскурсии, походы, соревнования и др., вынося их на отдельные дни с учетом режима работы учреждений дополнительного образования, учреждений культуры, социальных партнёров гимназии).

Обучение в начальной школе осуществляется по ФГОС нового поколения. Средствами реализации Стандартов второго поколения является в 1а,2а,3а,4а – УМК «Школа 2100», в 1б,2б,3б,4б – УМК «РО Л.В.Занкова». Учебный план гимназии начального общего образования разработан на основе варианта № 1 базисного учебного плана — для образовательных учреждений, в которых обучение веётся на русском языке.

Максимальная учебная нагрузка: 1 классы – 21 час (пятидневная рабочая неделя); 2-4 классы – 25 часов (шестидневная рабочая неделя) согласно Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях».

Организационно-педагогические условия: вторая половина дня - кружки, занятия в творческих объединениях, для желающих - группы продленного дня, коррекционные– развивающие занятия с психологом, логопедом.

Программно - методическое обеспечение.

1.Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения

2. Авторские программы УМК «Школа 2100», УМК «РО Л.В.Занкова»

Учебный план классов ОС "Школа 2100" на период обучения по программам НОО

Структура	**Предметные области**	**Учебные предметы**	**1а**			**2а**			**3а**			**4а**			итого
		продолжительность учебной недели	**5**			**6**			**6**			**6**			
		Количество учебных часов/ форма промежуточной аттестации	**год**	**неделя**	**промежуточная аттестация**	**год**	**неделя**	**промежуточная аттестация**	**год**	**неделя**	**промежуточная аттестация**	**год**	**неделя**	**промежуточная аттестация**	
Обязательная часть	Русский язык и литературное чтение	Русский язык	165	5	Др	170	5	К	170	5	К	170	5	ВР	675
		Литературное чтение	132	4	Др	136	4	К	136	4	К	136	4	ИКР	540
	Иностранный язык	Иностранный язык (английский язык)				68	2	К	68	2	К	68	2	К	204
	Математика и информатика	Математика	132	4	Др	136	4	К	136	4	К	136	4	ВР	540

	Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Окружающий мир	66	2	Др	68	2	К	68	2	К	68	2	ВК	270
	Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики										34	1	П	34
	Искусство	Музыка	33	1	П	34	1	П	34	1	П	34	1	П	135
		Изобразительное искусство	33	1	П	34	1	П	34	1	П	34	1	П	135
	Технология	Технология	33	1	П	34	1	П	34	1	П	34	1	П	135
	Физическая культура	Физическая культура	99	3	Зд	102	3	Зд	102	3	Зд	102	3	Зд	405
	Всего		**693**	**21**		**782**	**23**		**782**	**23**		**816**	**24**		**3073**
формируемая участниками образовательн	Филология	Риторика				34	1	П	34	1	П	34	1	П	102
		Мир деятельности				34	1	Др							34
	Всего		**0**	**0**		**68**	**2**		**34**	**1**		**34**	**1**		**136**
	ИТОГО		**693**	**21**		**850**	**25**		**816**	**24**		**850**	**25**		**3209**

Учебный план классов РО "Л.В.Занкова" на период на период обучения по программам НОО

Структура	Предметные области	**Учебные предметы**	**1б**			**2б**			**3б**			**4б**			Итого
		Продолжительность учебной недели	**5**			**6**			**6**			**6**			
		Количество учебных часов/ форма промежуточной аттестации	**год**	**неделя**	**промежуточная аттестация**	**год**	**неделя**	**промежуточная аттестация**	**год**	**неделя**	**промежуточная аттестация**	**год**	**неделя**	**промежуточная аттестация**	
Обязательная часть	Русский язык и литературное чтение	Русский язык	165	5	Др	170	5	К	170	5	К	170	5	ВР	675
		Литературное чтение	132	4	Др	136	4	К	136	4	К	136	4	ИКР	540
	Иностранный язык	Иностранный язык (английский язык)				68	2	К	68	2	К	68	2	К	204
	Математика и информатика	Математика	132	4	Др	136	4	К	136	4	К	136	4	ВР	540
	Обществозна-ние и естествознание (Окружающий мир)	Окружающий мир	66	2	Др	68	2	К	68	2	К	68	2	ВК	270
	Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики										34	1	П	34
	Искусство	Музыка	33	1	П	34	1	П	34	1	П	34	1	П	135
		Изобразительное искусство	33	1	П	34	1	П	34	1	П	34	1	П	135

	Технология	Технология	33	1	П	34	1	П	34	1	П	34	1	П	135
	Физическая культура	Физическая культура	99	3	Зд	102	3	Зд	102	3	Зд	102	3	Зд	405
	Всего		**693**	**21**		**782**	**23**		**782**	**23**		**816**	**24**		**3073**
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		Информатика				34	1	П	34	1	П	34	1	П	102
		Мир деятельности				34	1	Др							34
	Всего		**0**	**0**		**68**	**2**		**34**	**1**		**34**	**1**		**136**
	ИТОГО		**693**	**21**		**850**	**25**		**816**	**24**		**850**	**25**		**3209**

Форма промежуточной аттестации	**Др** – диагностическая работа	**ВР** – всероссийская контрольная работа	**К**- контрольная работа	**П** - творческий проект	**Зд** – дефференцированный зачет	**З** - зачет

3.1.1. Календарный учебный график.

Календарный учебный график составлен с учетом мнений участников образовательных отношений, учетом региональных и этнокультурных традиций, с учетом плановых мероприятий учреждений культуры региона. При составлении календарного учебного графика образовательной деятельности МБОУ «Гимназии №11» использовалась система организации учебного года по четвертям.

Календарный учебный график реализации образовательной программы составлен в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации».

Согласно ФГОС устанавливается следующая продолжительность учебного года и продолжительность урока:

- для 1 классов – 33 недели (В соответствии с СанПиН в 1-х классах применяется «ступенчатый» метод постепенного наращивания учебной нагрузки: в сентябре, октябре – 3 урока по 35 минут каждый; со второй четверти – 4 урока по 35 минут каждый, со второго полугодия 4 урока по 45 минут, 1 день 5 уроков за счет урока физкультуры);

- для 2-4 классов продолжительность учебного года составляет 34 недели, продолжительность урока – 45 мин.

Гимназия работает в режиме:

6-ти дневной учебной недели - 2-4 классы;

5–ти дневной учебной недели - 1 классы.

Календарный учебный график на 2015-2016 учебный год

Этап образовательной деятельности	*1 класс*	*2 класс*	*3 класс*	*4 класс*	*5 класс*	*6 класс*	*7 класс*	*8 класс*	*9 класс*	*10 класс*	*11 класс*
Начало учебного года	01 сентября 2015 г.										
Учебная четверть, каникулы	Пятидневная учебная неделя – **1 классы:** **I четверть:** 01 сентября – 02 ноября 2015 г. **II четверть:** 09 ноября – 29 декабря 2015 г. **III четверть:** 11 января – 05 февраля 2016 г.; 15 февраля – 11 марта 2016 г. (23 февраля и 8 марта – праздничные дни) **IV четверть:** 21 марта – 24 мая 2016 г. (2 мая и 9 мая – праздничные дни) **Каникулы:** **осенние:** 3 ноября – 08 ноября 2015 г.; **зимние:** 30 декабря 2015г. – 10 января 2016 г.; **дополнительные:** 06 – 14 февраля 2016 г.; **весенние:** 12 марта – 20 марта 2016 г.; **летние:** 25 мая 2016 г. - 31 августа 2016 г.					Шестидневная учебная неделя - **2-11 классы:** **I четверть:** 01 сентября – 2 ноября 2015 г. **II четверть:** 09 ноября – 29 декабря 2015 г. **III четверть:** 11 января – 12 марта 2016 г. (23 февраля и 8 марта – праздничные дни) **IV четверть**: 21 марта –24 мая 2016 г. (2 мая и 9 мая – праздничные дни) **10 классы:** 21 марта –28 мая 2016 г. **Каникулы:** **осенние:** 03 ноября – 08 ноября 2015 г. **зимние:** 30 декабря 2015г. – 10 января 2016 г. **весенние:** 13 марта – 20 марта 2016 г. **летние:** 25 мая – 31 августа 2016 г.; **10 классы:** 29 мая 2016 г. – 31 августа 2016 г.				
Продолжительность учебного года (недель)	33	34	34	34	34	34	34	34	34*	34	34*
Продолжительность учебной недели	5 дней	6 дней	6 дней	6 дней	6 дней	6 дней	6 дней	6 дней	6 дней	6 дней	6 дней
Продолжительность урока	45 минут (1 полугодие 35 минут)	45 минут	45 минут	45 минут	45 минут	45 минут	45 минут	45 минут	45 минут	45 минут	45 минут
Окончание учебного года	24 мая	24 мая	24 мая	24 мая	24 мая	24 мая	24 мая	24 мая	24 мая	28 мая	24 мая
Сменность занятий	1 смена	1 смена	1 смена	1 смена	1 смена	1 смена	1 смена	1 смена	1 смена	1 смена	1 смена
Учебные сборы по программе курса ОБЖ										25 – 28 мая	
Промежуточная аттестация, ГИА	20 апреля - 05 мая	20 апреля -05 мая	20 апреля - 05 мая	По приказу МОиН РФ, МО Красноярского края	29 апреля - 15 мая	29 апреля - 15 мая	29 апреля - 15 мая	29 апреля - 15 мая	По приказу МОиН РФ	29 апреля - 15 мая	По приказу МОиН РФ

* Без учета ГИА

3.2. План внеурочной деятельности.

В соответствии с ФГОС НОО основная образовательная программа начального общего образования реализуется образовательным учреждением, в том числе, и через внеурочную деятельность.

Внеурочная деятельность в рамках реализации ФГОС НОО – это образовательная деятельность, осуществляемая в формах, отличных от классно-урочной, и направленная на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

В МБОУ «Гимназия №11» содержание занятий, предусмотренных в рамках внеурочной деятельности, формируется с учётом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей) и реализуется посредством различных форм организации: экскурсии, творческие объединения, секции, круглые столы, конференции, диспуты, школьные научные общества, олимпиады, конкурсы, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики, социальное проектирование.

При организации внеурочной деятельности обучающихся МБОУ «Гимназия №11» используются собственные ресурсы (учителя, педагоги дополнительного образования, учителя физической культуры, заведующая библиотекой, старший вожатый, педагог-психолог, социальный педагог) и возможности учреждений дополнительного образования района Кайеркан (МБУ ДО «ДДТ», МБУ ДО «КДШИ», МБУ «Спортивный комплекс «Кайерканский», МБУ ДО «ДЮСШ «№1», МБУ ДО «ДЮСШ №5»).

Внеурочная деятельность гимназии в полной мере реализовывает требования федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования. За счет часов на внеурочные занятия гимназия реализует дополнительные общеобразовательные и воспитательные программы, проекты.

Гимназия формирует такую инфраструктуру полезной занятости обучающихся во второй половине дня, которая способствовала бы обеспечению удовлетворения запросов участников образовательного процесса, в том числе личных потребностей обучающихся. В зависимости от своих интересов и потребностей каждый обучающийся формирует свой индивидуальный образовательный внеурочный вектор.

Содержание занятий, предусмотренных в рамках внеурочной деятельности, направлено на реализацию Образовательной программы гимназии. Для реализации внеурочной деятельности составляются дополнительные общеразвивающие программы в соответствии с целями и задачами, изложенными в Образовательной программе гимназии.

Материально-техническое обеспечение

Для реализации модели внеурочной деятельности в гимназии имеются необходимые условия, предусмотренные ФГОС ООО.

Для организации внеурочной деятельности гимназия располагает оборудованным спортивным залом, тренажерным залом, актовым залом, библиотекой, двумя кабинетами, оборудованными компьютерной техникой, предметными кабинетами подключенными к локальной сети Интернет и оснащенными интерактивным оборудованием.

В МБОУ «Гимназия №11» учащимся предоставляется достаточный выбор занятий, направленных на их развитие. В творческие объединения приглашаются все желающие. Комплектование групп производится с учетом возрастных особенностей. Расписание занятий составляется с учетом пожеланий родителей и детей.

Внеурочная познавательная деятельность гимназистов организована в форме факультативов, творческих объединений познавательной направленности, научного общества учащихся, познавательных экскурсий, библиотечных уроков, олимпиад, викторин, конкурсов.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности

- спортивно-оздоровительное
- духовно-нравственное
- общекультурное
- общеинтеллектуальное
- социальное

Цель внеурочной деятельности по направлениям

Общекультурное направление. Цель: развитие эмоциональной сферы ребенка, чувства прекрасного, творческих способностей, формирование коммуникативной и общекультурной компетенций.

Социальное направление. **Цель:** развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.

Общеинтеллектуальное направление. **Цель:** создание условий способствующих развитию познавательных способностей детей, формированию мотивационной направленности к интеллектуальному развитию.

Спортивно-оздоровительное направление Цель: формирование у гимназистов значимости психического и физического здоровья, воспитание понимания важности здоровья для будущего самоутверждения.

Духовно- нравственное направление. **Цель:** привитие любви к Отечеству, малой Родине, формирование гражданской ответственности, чувства патриотизма, формирование позитивного отношения к базовым ценностям общества.

План внеурочной деятельности основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Гимназия №11»

Направление внеурочной деятельности	Количество часов по классам					Общее кол-во часов
	I	II	III	IV	всего	
Социальное	2	2	2	2	8	270
Духовно-нравственное	2	2	2	2	8	270
Общеинтеллектуальное	2	2	2	2	8	270
Общекультурное	2	2	2	2	8	270
Спортивно-оздоровительное	2	2	2	2	8	270
Итого	10	10	10	10	40	1350

Реализация образовательных программ внеурочной деятельности по направлениям

Направление деятельности	Название программы (проекта) внеурочной деятельности	1 А	1Б	2А	2Б	3А	3Б	4А	4Б	Примечание
Общекультурное	«Веселый карандаш»	1	1	1	1	1	1	1	1	
	«Уроки нравственности»	1	1	1	1	1	1	1	1	

Социальное	«Учусь создавать проекты»	1	1	1	1	1	1	1	1	
	«Мир деятельности»	1	1					1	1	
	«Юные пешеходы»			1	1					МБУ ДО «ДДТ»
Обще-интеллектуальное	«Экономика и мы»			1	1					
	«Мир геометрии»					1	1			
	«Мир лего-конструирования и робототехники»	1	1							МБУ ДО «СЮТ»
	«Робототехника» - «Образовательная робототехника»					1	1	1	1	
Спортивно-оздоровительное	«Шашки. Шахматы»	1	1	1	1	1	1	1	1	
	«Бадминтон»	1	1	1	1					
	«Волшебный волан»					1	1	1	1	
	ОФП	1	1	1	1					МБУ ДО «Спортивный комплекс «Кайерканский»
Духовно-нравственное	«Искусство хора и вокала»	1	1	1	1	1	1	1	1	
	«Юные краеведы»					1	1	1	1	
	«Мир прекрасного»	1	1	1	1	1	1	1	1	МБУ ДО «КДШИ»
Всего:		10	10	10	10	10	10	10	10	

Содержание внеурочной работы по направлениям

Общекультурное направление представлено программами: «Веселый карандаш», «Уроки нравственности».

Программа «Веселый карандаш» разработана на основании «Примерных программ внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/ В.А. Горский, А.А Тимофеев, Д.В.Смирнов и др.; под ред. В.А. Горского. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2011. – 111 с.- (Стандарты второго поколения)»

Цель программы: воспитание нравственно – эстетических чувств, формирование познавательного интереса и любви к прекрасному, раскрытие художественно–творческих способностей, творческой активности, самостоятельности, выносливости, упорства и трудолюбия воспитанников.

Программа предназначена для детей 7-10 лет, увлекающихся художественно-творческой деятельностью, рассчитана на реализацию в течение 1 года. В соответствии с годовым учебным графиком продолжительность учебного года в 1 классе – 2 часа в неделю/ 66 часов в год, во 2 классе – 2 часа в неделю/68 часов в год, в 3 классе – 2 часа в неделю/68 часов в год, в 4 классах – 2 часа в неделю/68 часов в год. Итоговое количество - 270 часов.

Цель программы: дать возможность детям проявить себя, творчески раскрыться в области изобразительного искусства, освоение основных правил изображения, овладевать материалами и инструментами изобразительной деятельности, развитие стремления к общению с искусством.

Программа направлена на формирование эстетического отношения к красоте окружающего мира, развитие умения контактировать со сверстниками в творческой деятельности, формирование чувства радости от результатов индивидуальной и коллективной деятельности. В результате ребенок приобретет умение осознанно использовать образно-выразительные средства для решения творческих задач.

Проект «Уроки нравственности» составлен на основе программы Э.Козлова, В. Петровой, И. Хомяковой «Азбука нравственности», и реализуется учителями начальной школы в сотрудничестве с родителями через классные часы, классные мероприятия, экскурсии.

Целью проекта является воспитание нравственных чувств и этического сознания у младших школьников.

Социальное направление представлено программами «Учусь создавать проекты», «Мир деятельности» и проектом «Правила дорожного движения», которые направленны на развитие у обучающихся навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, их творческого потенциала, формирование социальных компетенций.

Программа по внеурочной деятельности курса «Учусь создавать проект» составлена на основе ФГОС НОО, примерной основной образовательной программы, базисного учебного плана и авторской программы обучающего и развивающего курса для младших школьников Р.И.Сизовой и Р.Ф.Селимовой «Учусь создавать проект». Курс *«Учусь создавать проект»* – это дополнительное образование, связанное, прежде всего, с удовлетворением индивидуальных образовательных интересов, потребностей и склонностей каждого школьника. Курс реализуется в рамках общеинтеллектуального направления.

В соответствии с учебным планом на изучение курса «Учусь создавать проект» определен 1 час в неделю. В соответствии с годовым учебным графиком продолжительность учебного года в 1 классе – 33 часа, во 2 – 4 классах 34 учебные недели. Итоговое количество часов за курс 135.

Цель курса: развитие личности и создание основ творческого потенциала учащихся.

Программа по курсу «Мир деятельности» разработана в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основе авторской программы Л.Г. Петерсон («Школа 2000…»),

Курс «Мир деятельности» направлен на устранение отмеченного разрыва в формировании УУД и умения учиться, составляющих главный приоритет ФГОС.

Основной целью курса является создание теоретического фундамента для формирования у учащихся общеучебных умений и связанных с ними деятельностных способностей и личностных качеств как необходимого условия построения современной модели образования, ориентированной на инновационное развитие экономики.

Программа предназначена для 1-4 классов и рассчитана на реализацию в течение 4 лет: 1час в неделю, 33 часа в год в 1 классе; 1час в неделю, по 34 часа в год во 2, 3, 4 классе. Всего 135 часов.

Проект «Юные пешеходы» реализуется в рамках сотрудничества с МБУ ДО «ДДТ», через занятия на базе ДДТ и классные часы.

Проект рассчитан на 1 год при проведении занятий во 2 классах по 1 часу в неделю. Всего 34 часа.

Цель проекта: вовлечь детей в деятельность по изучению правил дорожного движения и обучить правилам дорожного движения, познакомить их с содержанием работы специалистов, обеспечивающих безопасность дорожного движения, познакомить с работой современных технических устройств, научить приемам оказания первой медицинской помощи пострадавшим.

Проект обеспечивает развитие безопасного поведения детей, направлен на воспитание законопослушного гражданина.

Общеинтеллектуальное направление представлено курсами «Экономика и мы», «Мир геометрии», «Мир лего-конструирования и робототехники», «Робототехника» - «Образовательная робототехника»

Программа факультативного курса «Экономика и мы» для 2 класса разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, задачи формирования у младших школьников умения учиться и на основе авторской программы «Экономика и мы» 2011 *Смирновой Т.В.*.

Программа предназначена для обучающихся 2 классов и рассчитана на реализацию в течение 1 года по 1 часу в неделю. Всего 34 часа.

Курс экономики в начальной школе призван решить следующие **задачи:**

- с помощью экономических категорий и понятий содействовать целостному восприятию и широкому охвату картины окружающего мира, важной составной частью которого являются экономические отношения;
- способствовать общему развитию школьников: развивать мышление, эмоционально-волевую сферу, формировать нравственные качества;
- формировать знания, умения, навыки, необходимые ученику в жизни и для продолжения изучения курса в следующем звене школы;
- развивать культуру экономического мышления, научить детей пользоваться экономическим инструментарием.

Программа направлена на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов.

Программа по факультативному курсу «Мир геометрии» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, задачи формирования у младших школьников умения учиться и на основе авторской программы внеурочной деятельности О.Б.Шамсутдиновой.

Программа предназначена для обучающихся 3 классов и рассчитана на реализацию в течение 1 года по 1 часу в неделю. Всего 34 часа.

Курс «Мир геометрии», является частью системы развивающего обучения Л.В.Занкова и призвана расширить и углубить знания учащихся по математике. Изучение геометрического материала в начальной школе играет особую роль: с одной стороны, он помогает систематизировать и обобщить чувственный опыт ребенка, связанный с восприятием предметов различной формы, а с другой - готовит учащегося к систематическому изучению курса геометрии. Кроме того, он развивает умения рассуждать, классифицировать объекты,

строить умозаключения, что способствует общему развитию личности ребенка и помогает в изучении математики и других школьных предметов.

Программа направлена на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов.

Программа «Мир лего-конструирования и робототехники» составлена на основе «Примерных программ внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/ В.А. Горский, А.А Тимофеев, Д.В.Смирнов и др.; под ред. В.А. Горского. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2011. – 111 с.- (Стандарты второго поколения)».

Программа предназначена для обучающихся 1 классов и реализуется в течение 1 год по 2 часа в неделю: 1 час 2 раза в неделю. Всего 72 часа.

Использование Лего-конструкторов во внеурочной деятельности повышает мотивацию учащихся к обучению, т.к. при этом требуются знания практически из всех учебных дисциплин от искусств и истории до математики и естественных наук. Межпредметные занятия опираются на естественный интерес к разработке и постройке различных механизмов. Разнообразие конструкторов Лего позволяет заниматься с учащимися разного возраста и по разным направлениям (конструирование, программирование, моделирование физических процессов и явлений). Дети с удовольствием посещают занятия, участвуют и побеждают в различных конкурсах. Лего-конструирование – это современное средство обучения детей.

Дополнительная общеобразовательная программа «Образовательная робототехника» составлена на основе методического пособия «Первый шаг в робототехнику/ Д.Г. Копосов.- 2-е изд. –М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2015.»

Программа предназначена для детей 9-13 лет и рассчитана на реализацию в течение 1 года по 4 часа в неделю: 2 занятия по 2 часа. Всего 144 часа

Цель программы: всестороннее развитие личности обучающегося, развитие навыков конструирования, развитие логического мышления, мотивация к изучению наук естественно-научного цикла: физики, информатики (программирование и автоматизированные системы управления) и математики.

В результате программы обучающиеся овладеют знаниями основ программирования в компьютерной среде, моделирования LEGO Robolab 2.5.4. Ребята научатся работать по предложенным инструкциям, творчески подходить к решению задач, находить ответы на вопросы путем логических рассуждений, работать над проектом в команде и эффективно распределять обязанности.

Спортивно–оздоровительное направление представлено курсами «Шашки. Шахматы», «Волшебный волан» (бадминтон), ОФП

Программа курса «Шашки. Шахматы» составлена на основе типовой программы и рекомендаций, разработанных специалистами в области физической культуры, нормативных документов Министерства образование РФ и адаптирована к конкретным условиям функционирования группы.

Программа предназначена для детей 7-10 лет и рассчитана на реализацию в течение 1 года по 5 часов в неделю: 1классы -1 занятие в неделю по 1 часу, 2,3 классы -2 занятия по 1 часу. Всего 180 часов.

Цель программы: раскрытие умственного, нравственного, эстетического, волевого потенциала личности воспитанников, обучение основам шашечной игры, обучение комбинациям, теории и практике шашечной/ шахматной игры. Воспитание отношение к шашкам, шахматам как к серьезным, полезным и нужным занятиям, имеющим спортивную и

творческую направленность; воспитание настойчивости, целеустремленности, находчивости, внимательности, уверенности, воли, трудолюбия, коллективизма.

Дополнительная общеобразовательная программа «Волшебный волан» (бадминтон) составлена на основе «Примерной программы внеурочной деятельности ФГОС. – М.: Просвещение, 2011, и программы «Бадминтон для всех» (Все про sport) Лепешкин В.А., Ростов –на – Дону, Изд-во: Феникс, 2007

Программа адресована обучающимся 1-4 классов и рассчитана на реализацию в течение 1 года 4 часа в неделю - при проведении занятий в 1 и 2 классе по 1 часу в неделю, для группы 3 и 4 классов – 2 часа в неделю. Всего 144 часа.

Цель программы: формирование гармонично развитой, активной личности, сочетающей в себе духовное богатство, моральную чистоту и физическое совершенство, развитие двигательных качеств, воспитание устойчивого интереса к занятиям физическими упражнениями, настойчивости, смелости, морально-волевых качеств, привитие навыков здорового образа жизни.

Проект «Общая физическая подготовка» реализуется совместно с МБУ ДО «Спортивный комплекс «Кайерканский». Проект рассчитан на реализацию в течение 1 года.

Цель проекта: создать условия для развития активного творческого досуга и занятости школьников, осуществлять профилактику асоциального поведения школьника средствами физической культуры и спорта, формировать физическую культуру личности школьника через комплекс деятельностных форм спортивно – оздоровительной направленности и сферу физического воспитания в рамках взаимодействия с МБУ «Спортивный комплекс «Кайерканский».

Духовно-нравственное направление представлено курсом «Искусство хора и вокала», «Юные краеведы», «Мир прекрасного»

Дополнительная общеобразовательная программа «Искусство хора и вокала» составлена на основе сборника образовательных программ дополнительного образования детей – лауреатов и дипломантов VI Московского городского конкурса авторских образовательных программ. Выпуск 2. Под научной редакцией: Кузнецова Л.В., к.п.н.; Кленова Н.В., к.филос.н.; Харитонов Н.П., Кузнецова Н.А., Постников А.С., к.ист.н.

Программа предназначена для детей 7-10 лет. Программа рассчитана на реализацию в течение 1 года по 4 часа в неделю: 3 занятия по 2 часа. Всего 144 часа.

Введение детей в многообразный мир музыки через дальнейшее развитие вокально-хоровой техники и музыкальной культуры способствует решению цели программы: формирование музыкально-эстетических интересов и потребностей детей средствами хорового искусства.

Детское хоровое пение – один из самых распространенных общественных видов музыкально-эстетической деятельности ребенка. Коллективное музицирование– творческий и познавательный процесс, позволяющий обращаться к хоровому пению как к источнику музыкального развития и воспитания юного человека.

Пение в хоре развивает музыкальный слух, мышление, память, фантазию, воображение, формирует чувство времени, ритма, формы, благотворно влияет на становление эмоционального мира ребенка. Именно в хоре учащиеся скорее начинают чувствовать себя «музыкантами-исполнителями». Пение пробуждает и укрепляет у детей творческие силы, развивает чувство прекрасного.

Дополнительная общеобразовательная программа «Юные краеведы» разработана на основе «Образовательной модифицированной программы дополнительного образования детей

краеведческой направленности «Музейное дело и краеведение», г. Норильск, 2009 г. и «Примерных программ внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/В.А. Горский, А.А Тимофеев, Д.В.Смирнов и др.; под ред. В.А. Горского. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2011. – 111 с.- (Стандарты второго поколения)»

Программа предназначена для детей 9-10 лет и рассчитана на реализацию в течение 1 года по 4 часа в неделю: 2 занятия по 2 часа. Всего 144 часа.

Цель программы: вовлечение школьников в общественно-полезную научно-исследовательскую и проектную деятельность по изучению, охране и популяризации историко-культурного и природного наследия родного края средствами краеведения.

Занятия нацелены на формирование у школьников устойчивого интереса к проектной деятельности, через посещение детьми самых разных музеев и выставок, расположенных на территории, знакомство с приемами экспонирования, атрибутикой и художественным оформлением. Программа также предполагает ознакомление детей с окружающим предметным миром, в котором они научатся отыскивать предметы, имеющие историческую или художественную ценность.

Создавая свой творческий исследовательский проект (выставку, тематико-экспозиционный план, маршрут экскурсии, научно-исследовательскую работу), школьник тем самым раскрывает свои способности, самовыражается и самореализуется в общественно-полезных и личностно значимых формах деятельности.

Проект «Мир прекрасного» реализуется совместно с МБУ ДО «КДШИ» в форме экскурсий, посещения концертов, выставок, совместных занятий и встреч.

Цель проекта***:*** создание условий для формирования личности гражданина и патриота России с присущими ему ценностями, взглядами, ориентациями, установками, мотивами деятельности и поведения.

Срок реализации 1 год для 1-4 классов рассчитан на 36 часов.

Результаты внеурочной деятельности

Все виды внеурочной деятельности учащихся на ступени начального общего образования строго ориентированы на воспитательные результаты.

Уровни результатов внеурочной деятельности

Первый уровень (1 класс)	**Второй уровень (2-3 классы)**	**Третий уровень (4 класс)**
Обучающийся знает и понимает общественную жизнь	Обучающийся ценит общественную жизнь	Обучающийся самостоятельно действует в общественной жизни
Приобретение обучающимся социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), понимание социальной реальности и повседневной жизни.	Формирование позитивных отношений обучающихся к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знание, труд, культура).	Получение обучающимся опыта самостоятельного социального действия.

Последовательное достижение всех уровней результатов внеурочной деятельности будет свидетельствовать об эффективности внеурочной деятельности детей в школе.

3. Система условий реализации ООП НОО

В соответствии с требованиями Стандарта данный раздел характеризует систему условий:

- описание кадровых, психолого-педагогических, финансовых, материально-технических, информационно-методических условий и ресурсов;
- обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с целями и приоритетами основной образовательной программы основного общего образования образовательного учреждения;
- механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий;
- сетевой график (дорожную карту) по формированию необходимой системы условий;
- контроль за состоянием системы условий.

3.1.Кадровые условия обеспечения реализации основной образовательной программы начального общего образования.

Кадровый потенциал начального общего образования составляют:

- педагоги, способные эффективно использовать материально-технические, информационно-методические и иные ресурсы реализации ООП НОО, управлять процессом личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного развития обучающихся (учащихся) и процессом собственного профессионального развития;
- школьные практические психологи, деятельность которых определяется потребностями создания психологически безопасной образовательной среды, проектирования зоны ближайшего развития, установления реальной картины и проблем личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного развития обучающихся (учащихся), психологического обеспечения деятельности учителя, других субъектов образования по достижению современных образовательных результатов в начальной школе;
- администраторы начального общего образования, ориентированные на создание (формирование) системы ресурсного обеспечения реализации ООП НОО, управляющие деятельностью начальной школы как единого социокультурного организма, ключевого звена развивающего образовательного пространства, способные генерировать, воспринимать и транслировать инновационные образовательные идеи и опыт.

Должность	Должностные обязанности	Кол-во работников	Уровень квалификации работников ОУ	
			Требования к уровню квалификации	фактический
Директор гимназии	Обеспечивает системную образовательную и административно-хозяйственную работу гимназии	1	Стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет, высшее профессиональное образование	Стаж работы на педагогических должностях более 30 лет, высшее проф.образование
Зам.директора по УВР	Координирует работу преподавателей, воспитателей, разрабатывает учебно-методическую документацию	2	Стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет, высшее профессиональное образование	Стаж работы на педагогических должностях более 20 лет, высшее проф.образование

Учитель	Осуществляет обучение и воспитание обучающихся, способствует формированию общей культуры личности, социализации, осознанного выбора и освоения образовательных программ	12	Без предъявления требований к стажу работы, высшее или среднее профессиональное образование	Все учителя имеют высшее образование
Учитель-логопед	Осуществляет работу, направленную на максимальную коррекцию недостатков в развитии обучающихся	1	Высшее профессиональное образование в области дефектологии без предъявления требований к стажу работы.	Высшее профессиональное образование в области дефектологии, стаж работы 18 лет.
Педагог-психолог	Осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия обучающихся.	1	Высшее или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология».	Высшее профессиональное образование, стаж работы лет.
Социальный педагог	осуществляет комплекс мероприятий по воспитанию, образованию, развитию и социальной защите личности в учреждениях, организациях и по месту жительства обучающихся.	1	Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлениям подготовки «Образование и педагогика», «Социальная педагогика» без предъявления требований к стажу работы.	Высшее профессиональное образование, стаж работы
Воспитатель	Осуществляет деятельность по воспитанию детей. Осуществляет изучение личности обучающихся, содействует росту их познавательной мотивации, формированию компетентностей.	3	Высшее или среднее профессиональное образование.	Высшее профессиональное образование - 2; среднее профессиональное образование-1
Старший вожатый	Способствует развитию и деятельности детских общественных организаций, объединений.	1	Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование без предъявления требований к стажу работы.	Высшее образование стаж работы 3 года
Педагог дополнительного образования	Осуществляет дополнительное образование обучающихся в соответствии с образовательной программой, развивает их разнообразную творческую деятельность.	4	Высшее или среднее профессиональное образование, соответствующее профилю кружка, секции, детского объединения	Все педагоги имеют высшее образование и стаж работы
Музыкальн	Осуществляет развитие		Высшее профессиональное	Имеет высшее

ый руководитель	музыкальных способностей и эмоциональной сферы обучающихся. Формирует их эстетический вкус, используя разные виды и формы организации музыкальной деятельности.	1	образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика», профессиональное владение техникой исполнения на музыкальном инструменте без предъявления требований к стажу работы.	образование и профессиональное владение техникой исполнения на фортепиано
Преподаватель-организатор основ безопасности жизнедеятельности.	осуществляет обучение и воспитание обучающихся с учётом специфики курса ОБЖ. Организует, планирует и проводит учебные, в том числе факультативные и внеурочные, занятия, используя разнообразные формы, приёмы, методы и средства обучения.	1	Высшее профессиональное образование и профессиональная подготовка по направлению подготовки «Образование и педагогика» или ГО без предъявления требований к стажу работы, либо среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» или ГО и стаж работы по специальности не менее 3 лет, либо среднее профессиональное (военное) образование и дополнительное профессиональное образование в области образования и педагогики и стаж работы по специальности не менее 3 лет.	Имеет высшее образование по направлению подготовки «Образование и педагогика», стаж работы 3 года
Библиотекарь	Обеспечивает доступ обучающихся к информационным ресурсам, участвует в их духовно-нравственном воспитании, профориентации и социализации, содействует формированию информационной компетентности обучающихся.	1	Высшее или среднее профессиональное образование по специальности «Библиотечно-информационная деятельность».	Высшее образование по специальности «Журналистика»
Лаборант	Следит за исправным состоянием лабораторного оборудования, осуществляет его наладку. Подготавливает оборудование к проведению	2	Среднее профессиональное образование без предъявления требований к стажу работы или начальное	Имеют среднее профессиональное образование и соответствующий стаж работы

	экспериментов.		профессиональное образование и стаж работы по специальности не менее 2 лет.	

3.2.Психолого-педагогические условия обеспечения реализации основной образовательной программы начального общего образования.

Требованиями Стандарта к психолого-педагогическим условиям реализации основной образовательной программы являются:

-обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса по отношению к дошкольному периоду с учётом специфики возрастного психофизического развития обучающихся;

- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательного процесса;

- обеспечение вариативности направлений и форм, а также диверсификации уровней психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса. Достижение планируемых результатов, реализация содержания и организация образовательного процесса, ориентированных на формирование общей культуры, духовно-нравственного, гражданского, социального, личностного и интеллектуального развития, саморазвития и самосовершенствования обучающихся, обеспечивающих их социальную успешность, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья возможно только в ситуации создания развивающей образовательной среды. Содержательные характеристики образовательной среды определяются внутренними задачами. Набором этих задач определяются внешние характеристики образовательной среды.

К ним можно отнести:

- критерии: содержательные (уровень и качество культурного содержания);
- процессуальные (стиль общения, уровень активности);
- результативные (развивающий эффект).

Психолого-педагогические ресурсы и условия для создания образовательной среды, адекватной целям и задачам, содержат:

1. Портрет педагога, готового к осуществлению предложенных в основной образовательной программе совокупности педагогических задач, как основного условия реализации идей ФГОС второго поколения.
2. Предложения по формированию педагогической компетентности (возможности для профессионального развития и повышения квалификации педагогических работников).
3. Предложения по формированию педагогической компетентности в условиях обеспечения преемственности.

Мониторинг результативности

Для достижения результатов основной образовательной программы в ходе её реализации предполагается оценка качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда.

3.3. Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы

Гимназия ведет финансовую деятельность в соответствии со сметами доходов и расходов по субвенциям, муниципальному бюджету. Субвенции обеспечивают организацию

образовательного процесса, муниципальная часть бюджета обеспечивает содержание школьного здания. Гимназия ведет бухгалтерский учет и статистическую отчетность в порядке, установленном законодательством Российской Федерации. Бухгалтерский учет ведется централизованной бухгалтерией Управления общего и дошкольного образования Муниципального образования г.Норильск. Гимназия предоставляет информацию о своей деятельности органам статистики и налоговым органам, а также иным лицам в соответствии с законодательством Российской Федерации. Ежегодный отчет о поступлении и расходовании финансовых и материальных средств предоставляется Учредителю и общественности в порядке и сроки, установленные Учредителем. Гимназия в установленном порядке ведет делопроизводство и хранит документы по всем направлениям своей деятельности, по личному составу обучающихся и работников.

3.4.Материально-технические условия обеспечения реализации ООП НОО

Материально-технические ресурсы – первичный, исходный компонент ресурсного обеспечения реализации основной образовательной программы начального общего образования.

Материально-технические ресурсы обеспечения реализации основной образовательной программы начального общего образования составляют:

-учебное оборудование (учебное оборудование для проведения учебных занятий (урок, самоподготовка, факультативное занятие, дополнительное занятие, индивидуальное занятие, другая форма занятий);

-учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование (раздаточные материалы, наборы инструментов, конструкторы, объемные модели, мячи, обручи и т.д.);

-компьютерные и информационно-коммуникативные средства;

-технические средства обучения (магнитная доска, видеомагнитофон, мультимедийный проектор, документкамера и т.д.);

-демонстрационные пособия (демонстрационные числовые линейки, демонстрационные таблицы умножения, карточки и т. д.);

-игры и игрушки (настольные развивающие игры, наборы ролевых игр, театральные куклы);

-натуральные объекты (коллекции полезных ископаемых, коллекции плодов и семян растений, гербарии, муляжи, живые объекты и т.д.);

-оборудование для проведения перемен между занятиями;

-оснащение учебных помещений (ученические столы, шкафы, настенные доски для объявлений и т.д.);

-оснащение административных помещений (компьютерные столы, офисные кресла, платяные шкафы, накопители информации на бумажных и электронных носителях и т.д.).

Начальные классы занимаются в своем кабинете, оборудованном новой современной мебелью, специально подобранной для младших школьников, имеющей возможность изменять высоту под рост ребёнка. Он полностью соответствуют санитарно-гигиеническим нормам, нормам пожарной и электробезопасности. Педагог совместно с коллективом детей и родителей стремится создать уютную и комфортную обстановку.

В распоряжении обучающихся имеется 1 спортивный зал, тренажерный зал, кабинет музыки, кабинет информатики, оборудование которого отвечает современным требованиям и обеспечивает использование информационных технологий в учебной, во внеурочной, в исследовательской деятельности, медиалекторий, библиотечно-информационный центр. Для организации питания имеется школьная столовая. Медицинское обслуживание школьников

ведет фельдшер МУЗ «Детская поликлиника №3», по графику работает стоматолог. В 4 классе дети проходят диспансеризацию.

Валеологические условия:

- для учащихся 1-х классов - дополнительная неделя каникул в феврале;
- обязательная нагрузка обучающихся не превышает предельно допустимую;
- расписание составлено с учётом дневной и недельной кривой умственной работоспособности учащихся, основные предметы чередуются с ИЗО, музыкой, физической культурой;
- продолжительность перемен 20 минут, после 3-го урока 40-минутная динамическая пауза;
- обеспечено выполнение санитарно-гигиенических норм освещённости, воздушно-теплового режима, уборки помещений;
- организовано горячее питание в школьной столовой.

3.5Учебные и информационно-методические ресурсы обеспечения реализации основной образовательной программы начального общего образования

Учебные и информационно-методические ресурсы занимают свое место в системе ресурсного обеспечения реализации основной образовательной программы начального общего образования. Информационно-методические ресурсы обеспечения реализации основной образовательной программы начального общего образования составляют:

- информационно-методические ресурсы обеспечения управленческой деятельности администраторов начального общего образования (ФГОС ОО, Базисный учебный план, примерные (базисные) учебные планы по предметам, образовательная программа ОУ, программа развития универсальных учебных действий, материалы о личностном развитии обучающихся, модели аттестации учащихся, рекомендации по проектированию учебного процесса и т.д.);
- информационно-методические ресурсы обеспечения учебной деятельности обучающихся (печатные и электронные носители учебной (образовательной) информации, мультимедийные, аудио- и видеоматериалы, цифровые образовательные ресурсы и т.д.;
- информационно-методические ресурсы обеспечения образовательной деятельности обучающих (учителей начальных классов) (печатные и электронные носители научно-методической, учебно-методической, психолого-педагогической информации, программно-методические, инструктивно-методические материалы, цифровые образовательные ресурсы и т.д.).

Учебно-методическое и информационное обеспечение нацелено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией основной образовательной программы и содержит:

- Примерные программы начального общего образования.
- Рабочие программы учебных курсов, разработанные педагогами с учётом ФГОС начального общего образования.
- Учебники и рабочие тетради для учащихся.
- Методические пособия для педагогов.

Содержание информационно-методических ресурсов обеспечения реализации основной образовательной программы начального общего образования представлена в таблице:

№	**Компоненты информационно-методических ресурсов обеспечения ООП НОО**
1.	***Книгопечатная продукция.***
	-ФГОС НОО, образовательная программа, рабочие программы, пособия для учителя, дидактические материалы, КИМы;

	- учебники, рабочие тетради, пособия для учащихся. -Базисный учебный план (БУП). -Примерный (базисный) учебный план по предметам. -Примерная развивающая образовательная программа. -Примерная программа развития универсальных учебных действий. -Модели итоговой аттестации учащихся начальной школы. -Модели мониторинговых исследований личностного развития учащихся начальной школы (развития личности учащихся) на основе освоения способов деятельности. -Пакет диагностических материалов по контрольно-оценочной деятельности. -Модель мониторинга процесса достижения планируемых результатов образования в начальной школе. -Каталог цифровых образовательных ресурсов и образовательных ресурсов сети Internet. -Научно-методическая, учебно-методическая, психолого-педагогическая литература по вопросам развивающего образования, деятельностной образовательной парадигмы, достижения современных результатов образования, организации мониторинга личностного развития обучающихся. -Инструкции, технологические карты для организации различных видов деятельности ученика. -Научно-популярные, художественные книги для чтения (в соответствии с основным содержанием обучения по предметам Базисного учебного плана. -Детская справочная литература (справочники, атласы-определители, энциклопедии и т.п.) об окружающем природном и социальном мире, детская художественная литература. -Журналы по педагогике. -Журналы по психологии. -Методические журналы по предметам БУПа. -Предметные журналы.
2.	***Печатные пособия***
	-Демонстрационный материал (картинки предметные, таблицы) в соответствии с основными темами учебной программы. -Карточки с заданиями. -Портреты деятелей литературы и искусства, исторических, политических деятелей в соответствии с образовательной программой. -Хрестоматии, сборники. -Схемы (схемы по правилам рисования предметов, растений, деревьев, животных, птиц, человека). Плакаты (плакаты по основным темам естествознания: природные сообщества, леса, луга, сада, озера и т.п.; ситуационные плакаты (магнитные или иные) с раздаточным материалом по темам: «Классная комната», «Квартира», «Детская комната», «Магазин» и т.п.). -Географическая карта России. Географическая карта региона. Географическая карта страны изучаемого языка. -Дидактический раздаточный материал.
3.	***Демонстрационные пособия***
	-Объекты, предназначенные для демонстрации.

	-Наглядные пособия. -Объекты и пособия, сопровождающие учебно-воспитательный процесс
4.	***Экранно-звуковые пособия***
	-Видеофильмы, соответствующие содержанию предметов БУПа (памятники архитектуры, народные промыслы, художественные музеи, творчество отдельных художников, художественные технологии, технологические процессы труд людей и т.д.). -Видеофрагменты, отражающие основные темы обучения. -Презентации основных тем учебных предметов. -Аудиозаписи в соответствии с учебной программой, в том числе аудиозаписи художественного исполнения изучаемых произведений. -Аудиозаписи и фонохрестоматии по музыке. -Аудиозаписи по литературным произведениям. -Комплекты аудиокассет и CD-R по темам и разделам курса для каждого класса. -Оперы, балеты, творчество отдельных композиторов, ведущих исполнителей и исполнительских коллективов. -Произведения пластических искусств, иллюстрации к литературным произведениям.
5.	***Цифровые образовательные ресурсы***
	Цифровые образовательные ресурсы Цифровые информационные источники по тематике предметов БУПа: - тесты; - статические изображения; - динамические изображения; - анимационные модели; -обучающие программы.

УМК, используемые в МБОО «Гимназия №11»

класс	**Предметная область**	**УМК**	**Программа**
		ОС «Школа 2100»	
1	Русский язык	Бунеева Е.В., Бунеев Р.Н., Пронина О.В. Моя любимая азбука. Учебник для 1 класса,- М.: БАЛАСС, 2011 Пронина О.В. Мои волшебные пальчики. Прописи в пяти частях, - М.: БАЛАСС, 2011 Бунеева Е.В., Бунеев Р.Н., Пронина О.В. Русский язык,- М.: БАЛАСС, 2011 Бунеева Е.В., Бунеев Р.Н., Пронина О.В. Рабочая тетрадь к учебнику Русский язык,- М.: БАЛАСС 2011	ОС «Школа 2100» Примерная основная образовательная программа. Программа отдельных предметов и курсов—М.: Баласс, 2011
	Литературное чтение	Бунеева Е.В., Бунеев Р.Н., Пронина О.В. Литературное чтение. Капельки солнца. - М.: БАЛАСС, 2011 Бунеева Е.В., Бунеев Р.Н. Рабочая тетрадь по чтению. Маленькая дверь в большой мир,- М.: БАЛАСС, 2011	ОС «Школа 2100» Примерная основная образовательная программа. Программа отдельных предметов и курсов—М.: Баласс, 2011
		Т.Е. Демидова, С.А. Козлова, А.П. Тонких. Учебник «Математика» для 1 класса.- М.: БАЛАСС, 2011	ОС «Школа 2100» Примерная основная образовательная

	Математика	Т. Е. Демидова, С.А. Козлова и др. Самостоятельные и контрольные работы по математике в начальной школе,- М.: БАЛАСС, 2011 .	программа. Программа отдельных предметов и курсов—М.: Баласс, 2011
	Окружающий мир	Вахрушев А.А. Окружающий мир. «Я и мир вокруг» Учебник-тетрадь для 1 класса. В 4-х частях,-М.: БАЛАСС, 2011	ОС «Школа 2100» Примерная основная образовательная программа. Программа отдельных предметов и курсов—М.: Баласс, 2011
	Изобразительное искусство	О.А.Куревина, Е.Д.Ковалевская «Изобразительное искусство. Разноцветный мир» Учебник М.: БАЛАСС, 2011г. (только у учителя) О.А.Куревина, Е.Д.Ковалевская «Изобразительное искусство. Разноцветный мир» Рабочая тетрадь М.: БАЛАСС, 2011	ОС «Школа 2100» Примерная основная образовательная программа. Программа отдельных предметов и курсов—М.: Баласс, 2011
	Музыка	Л.В.Школяр, В.О. Усачева Музыка 1класс (учебник только у учителя), 2011	ОС «Школа 2100» Примерная основная образовательная программа. Программа отдельных предметов и курсов—М.: Баласс, 2011
	Технология	О.А.Куревина, Е.А.Лутцева «Технология. Прекрасное радом с тобой» Учебник 1 для 1 класса. - М.: БАЛАСС, 2011 . Е.Д.Ковалевская «Рабочая тетрадь к учебнику «Технология» - М.: БАЛАСС, 2011	ОС «Школа 2100» Примерная основная образовательная программа. Программа отдельных предметов и курсов—М.: Баласс, 2011
	Физическая культура	Б.Б.Егоров «Физическая культура» 1класс (учебник только у учителя) Самара: Корпорация «Федоров, 2011	ОС «Школа 2100» Примерная основная образовательная программа. Программа отдельных предметов и курсов—М.: Баласс, 2011
2	Русский язык	Бунеева Е.В., Бунеев Р.Н., Пронина О.В. Русский язык, 2класс- М.: РАО БАЛАСС, 2012 Бунеева Е.В Проверочные и контрольные работы по русскому языку,- М.: РАО БАЛАСС, 2012	ОС «Школа 2100» Примерная основная образовательная программа. Программа отдельных предметов и курсов—М.: Баласс, 2011
	Литературное чтение	Бунеева Е.В., Бунеев Р.Н., Пронина О.В. Литературное чтение. 2 класс, Маленькая дверь в большой мир.Ч. 1,2,- М.: БАЛАСС, 2011 . Бунеева Е.В., Бунеев Р.Н. Рабочая тетрадь по чтению. Маленькая дверь в большой мир,- М.: БАЛАСС, 2011 .	ОС «Школа 2100» Примерная основная образовательная программа. Программа отдельных предметов и курсов—М.: Баласс, 2011
	Риторика	Ладыженская Т.А. Детская риторика, учебник для 2 класса, М.: БАЛАСС, 2011	ОС «Школа 2100» Примерная основная образовательная программа. Программа отдельных предметов и курсов—М.: Баласс, 2011
	Математика	Т.Е. Демидова, С.А. Козлова, А.П. Тонких. Учебник «Математика» для 2 класса.- М.: БАЛАСС, 2011 Т. Е. Демидова, С.А. Козлова и др. Самостоятельные и контрольные работы по математике в начальной школе,- М.: БАЛАСС, 2011 .	ОС «Школа 2100» Примерная основная образовательная программа. Программа отдельных предметов и курсов—М.: Баласс, 2011
	Окружающий мир	Вахрушев А.А. Окружающий мир. «Наша планета Земля» Учебник для 2 класса,-М.: БАЛАСС, 2011	ОС «Школа 2100» Примерная основная образовательная программа. Программа

			отдельных предметов и курсов—М.: Баласс, 2011
	Изобразительное искусство	О.А.Куревина, Е.Д.Ковалевская «Изобразительное искусство. Разноцветный мир» Учебник М.: БАЛАСС, 2011г. (только у учителя) О.А.Куревина, Е.Д.Ковалевская «Изобразительное искусство. Разноцветный мир» Рабочая тетрадь М.: БАЛАСС, 2011	ОС «Школа 2100» Примерная основная образовательная программа. Программа отдельных предметов и курсов—М.: Баласс, 2011
	Музыка	Л.В.Школяр, В.О. Усачева Музыка 2класс, М.: БАЛАСС, 2011	ОС «Школа 2100» Примерная основная образовательная программа. Программа отдельных предметов и курсов—М.: Баласс, 2011
	Технология	О.А.Куревина, Е.А.Лутцева «Технология. Прекрасное радом с тобой» Учебник для 2 класса. - М.: БАЛАСС, 2011 . Е.Д.Ковалевская «Рабочая тетрадь к учебнику «Технология» - М.: БАЛАСС, 2011	ОС «Школа 2100» Примерная основная образовательная программа. Программа отдельных предметов и курсов—М.: Баласс, 2011
	Физическая культура	Б.Б.Егоров «Физическая культура» 2класс Самара: Корпорация «Федоров, 2011	ОС «Школа 2100» Примерная основная образовательная программа. Программа отдельных предметов и курсов—М.: Баласс, 2011
3	Русский язык	Бунеева Е.В., Бунеев Р.Н., Пронина О.В. Русский язык, 3класс- М.: РАО БАЛАСС, 2012 Бунеева Е.В Проверочные и контрольные работы по русскому языку,- М.: РАО БАЛАСС, 2012	ОС «Школа 2100» Примерная основная образовательная программа. Программа отдельных предметов и курсов—М.: Баласс, 2011
	Литературное чтение	Бунеева Е.В., Бунеев Р.Н., Пронина О.В. Литературное чтение. 3 класс, В одном счастливом детстве.Ч. 1,2,- М.: БАЛАСС, 2011 . Бунеева Е.В., Бунеев Р.Н. Рабочая тетрадь по чтению. Маленькая дверь в большой мир,- М.: БАЛАСС, 2011 .	ОС «Школа 2100» Примерная основная образовательная программа. Программа отдельных предметов и курсов—М.: Баласс, 2011
	Риторика	Ладыженская Т.А. Детская риторика, учебник для 3 класса, М.: БАЛАСС, 2011	ОС «Школа 2100» Примерная основная образовательная программа. Программа отдельных предметов и курсов—М.: Баласс, 2011
	Математика	Т.Е. Демидова, С.А. Козлова, А.П. Тонких. Учебник «Математика» для 3 класса.- М.: БАЛАСС, 2011 Т. Е. Демидова, С.А. Козлова и др. Самостоятельные и контрольные работы по математике в начальной школе,- М.: БАЛАСС, 2011 .	ОС «Школа 2100» Примерная основная образовательная программа. Программа отдельных предметов и курсов—М.: Баласс, 2011
	Окружающий мир	Вахрушев А.А. Окружающий мир. «Обитатели Земли. Моё Отечество» Учебник для 3 класса,-М.: БАЛАСС, 2011	ОС «Школа 2100» Примерная основная образовательная программа. Программа отдельных предметов и курсов—М.: Баласс, 2011
	Изобразительное искусство	О.А.Куревина, Е.Д.Ковалевская «Изобразительное искусство. Разноцветный мир» Учебник М.: БАЛАСС, 2011г. (только у учителя) О.А.Куревина, Е.Д.Ковалевская «Изобразительное	ОС «Школа 2100» Примерная основная образовательная программа. Программа отдельных предметов и

		искусство. Разноцветный мир» Рабочая тетрадь М.: БАЛАСС, 2011	курсов—М.: Баласс, 2011
	Музыка	Л.В.Школяр, В.О. Усачева Музыка 3 класс, М.: БАЛАСС, 2011	ОС «Школа 2100» Примерная основная образовательная программа. Программа отдельных предметов и курсов—М.: Баласс, 2011
	Технология	О.А.Куревина, Е.А.Лутцева «Технология. Прекрасное радом с тобой» Учебник для 3 класса. - М.: БАЛАСС, 2011 . Е.Д.Ковалевская «Рабочая тетрадь к учебнику «Технология» - М.: БАЛАСС, 2011	ОС «Школа 2100» Примерная основная образовательная программа. Программа отдельных предметов и курсов—М.: Баласс, 2011
	Физическая культура	Б.Б.Егоров «Физическая культура» 3 класс Самара: Корпорация «Федоров, 2011	ОС «Школа 2100» Примерная основная образовательная программа. Программа отдельных предметов и курсов—М.: Баласс, 2011
4	Русский язык	Бунеева Е.В., Бунеев Р.Н., Пронина О.В. Русский язык, 4класс- М.: РАО БАЛАСС, 2012 Бунеева Е.В Проверочные и контрольные работы по русскому языку,- М.: РАО БАЛАСС, 2012	ОС «Школа 2100» Примерная основная образовательная программа. Программа отдельных предметов и курсов—М.: Баласс, 2011
	Литературное чтение	Бунеева Е.В., Бунеев Р.Н., Пронина О.В. Литературное чтение. 4 класс, Маленькая дверь в большой мир.Ч. 1,2,- М.: БАЛАСС, 2011 . Бунеева Е.В., Бунеев Р.Н. Рабочая тетрадь по чтению. Маленькая дверь в большой мир,- М.: БАЛАСС, 2011 .	ОС «Школа 2100» Примерная основная образовательная программа. Программа отдельных предметов и курсов—М.: Баласс, 2011
	Риторика	Ладыженская Т.А. Детская риторика, учебник для 2 класса, М.: БАЛАСС, 2011	ОС «Школа 2100» Примерная основная образовательная программа. Программа отдельных предметов и курсов—М.: Баласс, 2011
	Математика	Т.Е. Демидова, С.А. Козлова, А.П. Тонких. Учебник «Математика» для 4 класса.- М.: БАЛАСС, 2011 Т. Е. Демидова, С.А. Козлова и др. Самостоятельные и контрольные работы по математике в начальной школе,- М.: БАЛАСС, 2011 .	ОС «Школа 2100» Примерная основная образовательная программа. Программа отдельных предметов и курсов—М.: Баласс, 2011
	Окружающий мир	Вахрушев А.А. Окружающий мир. «Человек и природа. Человек и человечество» Учебник для 4 класса,-М.: БАЛАСС, 2011	ОС «Школа 2100» Примерная основная образовательная программа. Программа отдельных предметов и курсов—М.: Баласс, 2011
	Изобразительное искусство	О.А.Куревина, Е.Д.Ковалевская «Изобразительное искусство. Разноцветный мир» Учебник М.: БАЛАСС, 2011г. (только у учителя) О.А.Куревина, Е.Д.Ковалевская «Изобразительное искусство. Разноцветный мир» Рабочая тетрадь М.: БАЛАСС, 2011	ОС «Школа 2100» Примерная основная образовательная программа. Программа отдельных предметов и курсов—М.: Баласс, 2011
	Музыка	Л.В.Школяр, В.О. Усачева Музыка 4 класс, М.: БАЛАСС, 2011	ОС «Школа 2100» Примерная основная образовательная программа. Программа отдельных предметов и курсов—М.: Баласс, 2011

	Технология	О.А.Куревина, Е.А.Лутцева «Технология. Прекрасное радом с тобой» Учебник для 4 класса. - М.: БАЛАСС, 2011 . Е.Д.Ковалевская «Рабочая тетрадь к учебнику «Технология» - М.: БАЛАСС, 2011	ОС «Школа 2100» Примерная основная образовательная программа. Программа отдельных предметов и курсов—М.: Баласс, 2011
	Физическая культура	Б.Б.Егоров «Физическая культура» 4класс Самара: Корпорация «Федоров, 2011	ОС «Школа 2100» Примерная основная образовательная программа. Программа отдельных предметов и курсов—М.: Баласс, 2011
РО «Л.В.Занкова»			
1	Русский язык	Нечаева Н.В., Беларусец К.С. «Азбука.» - Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2011г.Нечаева Н.В., Беларусец К.С. Пособие для учащихся 1 класса в 3-х частях «Я читаю» - Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2011г.Т.М.Андрианова,А.В.Остроумова, И.Л. Андрианова. Русский язык. Тетрадь по письму для 1 класса в 4-х частях,- Самара: Корпорация Федоров, 2011 Полякова А.В. Русский язык. Учебник для 1 класса начальной школы. 3, - М.: Просвещение, 2011	А.В.Полякова «Русский язык».- Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2011г.
	Литературное чтение	В.Ю. Свиридова, Н.А. Чуракова Литературное чтение 1 класс. - Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2011г.	В.Ю. Свиридова, Н.А. Чуракова «Литературное чтение»- Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2011г.
	Математика	И.И. Аргинская, Е.П. Бененсон, Л.С.Итина Математика 1 класс.- Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2011г.Е.П. Бененсон и др. Тетрадь в 4-х частях, - Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2011г.	И.И. Аргинская, С.Н.Кормишина «Математика».- Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2011г.
	Окружающий мир	Казаков А.Н., Дмитриева Н.Я. «Мы и окружающий мир». Учебник для 1 класса в 2-х частях-Самара: Корпорация Федоров. Изд-во учебная литература, 2011г . Дмитриева Н.Я., и др.Рабочая тетрадь-Самара: Корпорация Федоров. Изд-во учебная литература, 2011 .	Н.Я. Дмитриева, А.Н. Казаков «Мы и окружающий мир».- Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2011г.
	Изобразительное искусство	Ашикова С. Г. «Изобразительное искусство! Учебник для 1 класса под редакцией А.А.Мелик-Пашаева, С.Г.Яковлевой. Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2011г.	Ашикова С.Г. «Изобразительное искусство- Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2011г.
	Музыка	Г.С.Ригина Музыка 1класс (учебник только у учителя)- Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2011г.	Г.С.Ригина «Музыка».- Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2011г.
	Технология	Н.А. Цирулик, Т.Н. Проснякова Умные руки. Учебник для 1 класса-	Н.А. Цирулик «Технология»». - Самара:

		Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2011г.	Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2011г.
	Физическая культура	В.Н.Шаулин «Физическая культура» Учебник 1-4 класс. Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2011г.	В.Н.Шаулин «Физическая культура» 1класс .- Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2011г.
2	Русский язык	Полякова А.В. Русский язык. Учебник для 2класса начальной школы. 3, - М.: Просвещение, 2011	А.В.Полякова «Русский язык».- Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2011г.
2	Литературное чтение	В.Ю. Свиридова, Н.А. Чуракова Литературное чтение 2 класс. - Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2011г.	В.Ю. Свиридова, Н.А. Чуракова «Литературное чтение»- Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2011г.
	Математика	И.И. Аргинская, Е.П. Бененсон, Л.С.Итина Математика 2 класс.- Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2011г.Е.П. Бененсон и др. Тетрадь в 4-х частях, - Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2011г.	И.И. Аргинская, С.Н.Кормишина «Математика».- Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2011г.
	Окружающий мир	Казаков А.Н., Дмитриева Н.Я. «Мы и окружающий мир». Учебник для 2 класса в 2-х частях-Самара: Корпорация Федоров. Изд-во учебная литература, 2011г . Дмитриева Н.Я., и др.Рабочая тетрадь-Самара: Корпорация Федоров. Изд-во учебная литература, 2011 .	Н.Я. Дмитриева, А.Н. Казаков «Мы и окружающий мир».- Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2011г.
	Изобразительное искусство	Ашикова С. Г. «Изобразительное искусство! Учебник для 2 класса под редакцией А.А.Мелик-Пашаева, С.Г.Яковлевой. Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2011г.	Ашикова С.Г. «Изобразительное искусство- Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2011г.
	Музыка	Г.С.Ригина Музыка 2класс (учебник только у учителя)- Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2011г.	Г.С.Ригина «Музыка».- Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2011г.
	Технология	Н.А. Цирулик, Т.Н. Проснякова Умные руки. Учебник для 2 класса- Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2011г.	Н.А. Цирулик «Технология»». - Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2011г.
	Физическая культура	В.Н.Шаулин «Физическая культура» 1класс (учебник только у учителя) Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2011г.	В.Н.Шаулин «Физическая культура» 1класс .- Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом

			«Федоров», 2011г.
3	Русский язык	Полякова А.В. Русский язык. Учебник для 3 класса начальной школы. 3, - М.: Просвещение, 2011	А.В.Полякова «Русский язык».- Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2011г.
	Литературное чтение	В.Ю. Свиридова, Н.А. Чуракова Литературное чтение 3 класс. - Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2011г.	В.Ю. Свиридова, Н.А. Чуракова «Литературное чтение»- Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2011г.
3	Математика	И.И. Аргинская, Е.П. Бененсон, Л.С.Итина Математика 3 класс.- Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2011г.Е.П. Бененсон и др. Тетрадь в 4-х частях, - Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2011г.	И.И. Аргинская, С.Н.Кормишина «Математика».- Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2011г.
	Окружающий мир	Казаков А.Н., Дмитриева Н.Я. «Мы и окружающий мир». Учебник для 3 класса в 2-х частях-Самара: Корпорация Федоров. Изд-во учебная литература, 2011г . Дмитриева Н.Я., и др.Рабочая тетрадь-Самара: Корпорация Федоров. Изд-во учебная литература, 2011 .	Н.Я. Дмитриева, А.Н. Казаков «Мы и окружающий мир».- Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2011г.
	Изобразительное искусство	Ашикова С. Г. «Изобразительное искусство! Учебник для 3 класса под редакцией А.А.Мелик-Пашаева, С.Г.Яковлевой. Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2011г.	Ашикова С.Г. «Изобразительное искусство- Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2011г.
	Музыка	Г.С.Ригина Музыка 3класс (учебник только у учителя)- Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2011г.	Г.С.Ригина «Музыка».- Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2011г.
	Технология	Н.А. Цирулик, Т.Н. Проснякова Умные руки. Учебник для 3 класса- Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2011г.	Н.А. Цирулик «Технология»». - Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2011г.
	Физическая культура	В.Н.Шаулин «Физическая культура» 1класс (учебник только у учителя) Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2011г.	В.Н.Шаулин «Физическая культура» 1класс .- Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2011г.
4	Русский язык	Полякова А.В. Русский язык. Учебник для 4класса начальной школы. - М.: Просвещение, 2011	А.В.Полякова «Русский язык».- Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2011г.
	Литературное	В.Ю. Свиридова, Н.А. Чуракова Литературное чтение 4 класс. - Самара: Издательство «Учебная	В.Ю. Свиридова, Н.А. Чуракова «Литературное

4	чтение	литература»: Издательский дом «Федоров», 2011г.	чтение»- Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2011г.
	Математика	И.И. Аргинская, Е.П. Бененсон, Л.С.Итина Математика 4 класс.- Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2011г.Е.П. Бененсон и др. Тетрадь в 4-х частях, - Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2011г.	И.И. Аргинская, С.Н.Кормишина «Математика».- Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2011г.
	Окружающий мир	Казаков А.Н., Дмитриева Н.Я. «Мы и окружающий мир». Учебник для 3 класса в 2-х частях-Самара: Корпорация Федоров. Изд-во учебная литература, 2011г . Дмитриева Н.Я., и др.Рабочая тетрадь-Самара: Корпорация Федоров. Изд-во учебная литература, 2011 .	Н.Я. Дмитриева, А.Н. Казаков «Мы и окружающий мир».- Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2011г.
	Изобразительное искусство	Ашикова С. Г. «Изобразительное искусство! Учебник для 4 класса под редакцией А.А.Мелик-Пашаева, С.Г.Яковлевой. Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2011г.	Ашикова С.Г. «Изобразительное искусство- Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2011г.
	Музыка	Г.С.Ригина Музыка 4класс (учебник только у учителя)- Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2011г.	Г.С.Ригина «Музыка».- Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2011г.
	Технология	Н.А. Цирулик, Т.Н. Проснякова Умные руки. Учебник для 4 класса- Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2011г.	Н.А. Цирулик «Технология»». - Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2011г.
	Физическая культура	В.Н.Шаулин «Физическая культура» 4 класс (учебник только у учителя) Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2011г.	В.Н.Шаулин «Физическая культура» 1класс .- Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2011г.

3.6. Обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с приоритетами ООП НОО МБОО «Гимназия №11»

Достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов невозможно без совершенствования кадровых, финансовых, материально-технических, психолого-педагогических, учебно-методических и информационных условий реализации ООП.

Созданные в гимназии условия реализации ФГОС для получающих начальное общее образование продолжают совершенствоваться. В 2015-2019г.г. планируется проведение следующих изменений по направлениям:

Кадровые ресурсы. Привлечение к реализации программ внеурочной деятельности педагогов разной специализации: учителя технологии, физкультуры, педагога-психолога, старшей вожатой, тренера по плаванию. Адаптация программ по информатике и английскому языку к условиям ФГОС. *Материально-технические условия*. Оснащение кабинетов 1 - 4 классов в соответствии с требованиями ФГОС интерактивным и лабораторным оборудованием. Оснащение медицинского кабинета.

Информационно-образовательная среда. Освоение среды «Единой образовательной сети «Дневник.ру». Создание медиатеки электронных методических ресурсов по сопровождению образовательного процесса в условиях ФГОС НОО, включающей:

-предметные учебные программы и программы внеурочной деятельности, разработанные и используемыми педагогами гимназии;

-программы, сопровождающие образовательную деятельность: «Формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни», «Программы духовно-нравственного воспитания и развития учащихся», «Формирования универсальных учебных действий», «Психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса», «Взаимодействия с родителями младших школьников» и др.;

-должностные инструкции, локальные акты, регламентирующие педагогическую деятельность в условиях ФГОС;

Условия	Требования	Что необходимо изменять
кадровые	Педагогов, имеющих первую и высшую категорию должно быть не менее 70%; Внешних совместителей должно быть не более 10 %. Преподавательский состав обязан не реже чем раз в 5 лет повышать свою квалификацию	Рост числа педагогов с первой и высшей категорией. Повысить квалификацию педагогов в области ИКТ –технологий, через прохождение курсовой подготовки. Мотивация творческого и профессионального роста педагогов, стимулировать их участие в инновационной деятельности.
финансовые	Исходя из нормативов.	Ежемесячное стимулирование педагогических работников за высокие результативность работы
материально-технические	- материально-техническая база, соответствующая действующим санитарно-техническим нормам; - обеспечение качества организации и проведения всех видов и форм организации учебного процесса, предусмотренных учебным планом.	Безусловное выполнение всех санитарно-технических норм. Оснащение всех кабинетов начальной школы интерактивным оборудованием. Оснащение кабинетов начальной школы учебно-лабораторным оборудованием. Оборудование отдельных помещений для занятий внеурочной деятельностью.

учебно-методическое и информационное обеспечения	Предоставление каждому участнику образовательного процесса возможности выхода в Интернет, пользования персональным компьютером, электронными образовательными ресурсами. Наличие в библиотечном фонде учебной и методической литературы и других изданий, необходимых для освоения в полном объеме образовательного минимума образовательной программы Обеспеченность всех модулей учебного плана учебно-методической документацией.	Организовать в каждом кабинете начальной школы возможность выхода в Интернет. Пополнение школьной библиотеки, медиатеки, медиатек учителей ЭОР и ЦОР, приобретение учебников с электронным приложением. Приобретение методической и учебной литературы соответствующей ФГОС. Расширение библиотеки до информационно-учебного центра.

3.7. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий

№ п/п	Целевой ориентир в системе условий	Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий
1	Наличие локальных нормативных правовых актов и их использование всеми субъектами образовательного процесса	-разработка и утверждение локальных нормативных правовых актов в соответствии с Уставом гимназии; -внесение изменений в локальные нормативные правовые акты в соответствии с изменением действующего законодательства; -качественное правовое обеспечение всех направлений деятельности начальной школы в соответствии с ООП НОО
2	Наличие учебного плана, учитывающего разные формы учебной деятельности и внеурочной деятельности	-эффективная система управленческой деятельности в гимназии; -реализация планов работы кафедры; -реализация плана ВШК
3	Наличие педагогов, способных реализовать ООП (по квалификации, по опыту, участие в проектах, грантах и т.п.)	-подбор квалифицированных кадров для работы; -повышение квалификации педагогических работников; -аттестация педагогических работников; -эффективное методическое сопровождение деятельности педагогических работников
4	Обоснованное и эффективное использование информационной среды (локальной среды, сайта, цифровых образовательных ресурсов, владение ИКТ-технологиями педагогами) в образовательном процессе	-приобретение цифровых образовательных ресурсов ; -повышение профессиональной компетентности педагогических работников качественная организация работы сайта гимназии; -реализация плана ВШК.
5	Наличие баланса между внешней и внутренней оценкой (самооценкой) деятельности всех субъектов образовательного процесса при реализации ООП; участие общественности (в том числе родительской) в управлении образовательным процессом	-эффективная реализация норм Положения о проведении аттестации учащихся; -соответствие лицензионным требованиям и аккредитационным нормам образовательной деятельности; -эффективная деятельность органов государственно-общественного управления в соответствии с нормативными документами

6	Обоснование использования УМК для реализации задач ООП; наличие и оптимальность других учебных и дидактических материалов, включая цифровые образовательные ресурсы, частота их использования учащимися на индивидуальном уровне	-приобретение учебников, учебных пособий, ЦОР; -эффективное методическое сопровождение деятельности педагогических работников; -реализация плана ВШК
7	Соответствие условий физического воспитания гигиеническим требованиям; обеспеченность горячим питанием, наличие лицензированного медицинского кабинета, состояние здоровья учащихся	-эффективная работа физкультурно-спортивного клуба -эффективная работа по обеспечению обучающихся горячим питанием (100% охват); -эффективная работа службы «Здоровье»

3.8.Сетевой график по формированию необходимой системы условий реализации ООП НОО МБОО «Гимназия №11»

Направление мероприятий	**Мероприятия**	**Сроки реализации**	**Ответственные**
I. Нормативное обеспечение введения ФГОС	1. Наличие решения органа государственно-общественного управления (управляющего совета), о введении в образовательном учреждении ФГОС НОО	01.09.2011	Директор
	2. Внесение изменений и дополнений в Устав образовательного учреждения	до 1.09. 2015	Директор
	3. Разработка на основе примерной основной образовательной программы начального общего образования основной образовательной программы гимназии	до 30.08.2015	Зам. по УР
	4. Утверждение основной образовательной программы	до 30.08.15	Администрация
	5. Обеспечение соответствия нормативной базы гимназии требованиям ФГОС	01.09.2015	Администрация
	6. Приведение должностных инструкций работников образовательного учреждения в соответствие с требованиями ФГОС и тарифно-квалификационными характеристиками	01.09.2015	Зам. по УВР
	7. Разработка и утверждение плана-графика введения ФГОС начального общего образования	01.05. 2011	Зам. по УВР
	8. Определение УМК и учебных пособий, используемых в образовательном процессе в соответствии с ФГОС начального общего образования	до 01.02 ежегодно	Зам. по УВР, библиотекарь
	10. Разработка: — образовательных программ (индивидуальных и др.); — учебного плана; — рабочих программ учебных предметов,	до 01.09.2015	Зам. по УВР

	курсов, дисциплин, модулей; — годового календарного учебного графика; — положений о внеурочной деятельности обучающихся; — положения об организации текущей и итоговой оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения начальной образовательной программы;		
II. Финансовое обеспечение введения ФГОС	1. Определение объёма расходов, необходимых для реализации ООП и достижения планируемых результатов, а также механизма их формирования	01.09.2015	Гл. бухгалтер
	2. Разработка локальных актов (внесение изменений в них), регламентирующих установление заработной платы работников образовательного учреждения, в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования	01.09.2015	Гл. бухгалтер, председатель профкома
III.Организационное обеспечение введения ФГОС	1. Обеспечение координации деятельности субъектов образовательного процесса, организационных структур учреждения по подготовке и введению ФГОС начального образования	01.09.2015	Зам. по УВР
	2. Разработка модели организации образовательного процесса	01.09.2015	Зам. по УВР
	3. Разработка и реализация моделей взаимодействия с учреждениями дополнительного образования детей, обеспечивающих организацию внеурочной деятельности	01.09.2015	Зам. по ВР
	4. Разработка и реализация системы мониторинга образовательных потребностей обучающихся и родителей по использованию часов вариативной части учебного плана и внеурочной деятельности	до 15.08.15	Зам. по УВР
IV. Кадровое обеспечение введения ФГОС	1. Анализ кадрового обеспечения введения и реализации ФГОС	01.06.2015	Зам. по УВР
	2. Создание (корректировка) плана-графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников образовательного учреждения в связи с введением ФГОС	01.09.2015	Зам. по УВР
	3. Разработка (корректировка) плана научно-методической работы (внутришкольного повышения	01.09.2015	Зам. по УВР

	квалификации) с ориентацией на проблемы введения ФГОС НОО		
V.Информационное обеспечение введения ФГОС	1. Размещение на сайте ОУ информационных материалов о введении ФГОС начального общего образования	Раз в полугодие	Зам. по УВР
	2. Широкое информирование родительской общественности о введении ФГОС	Ежегодно	Зам. по УВР
	3. Организация изучения общественного мнения по вопросам внесения дополнений в содержание основной образовательной программы начального общего образования	Раз в год	Зам. по УВР
	4. Обеспечение публичной отчётности ОУ о ходе и результатах введения ФГОС	Раз в год	Директор
	6. Разработка рекомендаций для педагогических работников: — по организации внеурочной деятельности обучающихся; — по организации текущей и итоговой оценки достижения планируемых результатов;	Ежегодно в начале учебного года	Зам. по УВР
VI. Материально-техническое обеспечение введения ФГОС	1. Анализ материально-технического обеспечения введения и реализации ФГОС	Раз в год	Зам. по УВР, Зам. по АХЧ
	2. Обеспечение соответствия материально-технической базы ОУ требованиям ФГОС	01.09.2015	Директор, Зам. по АХЧ
	3. Обеспечение соответствия санитарно-гигиенических условий требованиям ФГОС	Ежегодно	Директор, Зам. по УВР, Зам. по АХЧ
	4. Обеспечение соответствия условий реализации ООП противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательного учреждения	Ежегодно	Директор, Зам. по АХЧ
	5. Обеспечение соответствия информационно-образовательной среды требованиям ФГОС	01.09.2015	Директор
	6. Обеспечение укомплектованности библиотечно-информационного центра печатными и электронными образовательными ресурсами:	01.09.2015	Директор, библиотекарь
	7. Наличие доступа ОУ к электронным образовательным ресурсам (ЭОР), размещённым в федеральных и региональных базах данных	01.09.2015	Директор
	8. Обеспечение контролируемого доступа участников образовательного процесса к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет	постоянно	Директор

Прогнозируемые риски в реализации сетевого графика:

-дисбаланс спроса и предложения на рынке оборудования для общеобразовательных учреждений при строгом соблюдении требований к его качеству;
-отсутствие достаточных навыков у части учителей в использовании нового оборудования в образовательном процессе;
-низкая пропускная способность Интернета и ограниченные технические возможности её увеличения (как сдерживающий фактор развития дистанционных образовательных технологий);
-недостаточная обеспеченность инструментарием оценки качества образования в части измерения учебных и внеучебных достижений.

3.9. Контроль за состоянием системы условий

Система контроля – " важнейший инструмент" управления, роль которого с каждым годом возрастает, особенно в связи с введением ФГОС.
Для обеспечения эффективности реализации инноваций такого масштаба, как ФГОС и НСОТ, необходимы анализ и совершенствование существующей в нашей гимназии системы ВШК с учетом новых требований как к результатам, так и к процессу их получения.

Работа по федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования (ФГОС НОО) требует дополнить перечень традиционных контрольных действий новыми, позволяющими охватить все аспекты деятельности образовательного учреждения в условиях введения ФГОС НОО. Одним из таких контрольных действий является организация мониторинга за сформированностью условий реализации ООП НОО. Мониторинг позволяет оценить ход выполнения программы, увидеть отклонения от запланированных результатов, внести необходимые коррективы в реализацию программы и в конечном итоге достигнуть необходимые результаты. Поэтому контроль за стоянием системы условий включает в себя следующие направления:
- мониторинг системы условий по определённым индикаторам;
- внесение необходимых корректив в систему условий (внесение изменений и дополнений в программу);
- принятие управленческих решений (издание необходимых приказов);
- аналитическая деятельности по оценке достигнутых результатов (аналитические отчёты, выступления перед участниками образовательного процесса, публичный отчёт, размещение информации на школьном сайте).

Мониторинг системы условий.

Критерий	Индикатор	Периодичность	Ответственный
Кадровый потенциал	Наличие педагогов, способных реализовывать ООП (по квалификации, по опыту, повышение квалификации, наличие званий, победители профессиональных конкурсов, участие в проектах, грантах и т.п.)	На начало и конец учебного года	Заместитель директора по УВР
Санитарно-гигиеническое благополучие образовательной среды	Соответствие условий физического воспитания гигиеническим требованиям, наличие динамического расписания учебных занятий, учебный план, учитывающий разные формы учебной деятельности и полидеятельностное пространство; состояние здоровья учащихся; обеспеченность горячим питанием.	на начало учебного года ежемесячно	Заместители директора Соцпедагог

Финансовые условия	Выполнение нормативных государственных требований	Ежемесячные и ежеквартальные отчёты КПМО	Директор, зам.директора по НМР
Информационно-техническое обеспечение образовательного процесса	Обоснованное и эффективное использование информационной среды (ЭОР, цифровых образовательных ресурсов, владение педагогогами ИКТ-технологиями) в образовательном процессе. Регулярное обновление гимназического сайта	Отчёт 1 раз в год Минимум 2 раза в месяц	Заместитель директора по УВР, учителя
Правовое обеспечение реализации ООП	Наличие локальных нормативно-правовых актов и их использование всеми субъектами образовательного процесса	Отчёты в УО	Директор, зам.директора по УВР
Материально-техническое обеспечение образовательного процесса	Обоснованность использования помещений и оборудования для реализации ООП	Оценка состояния уч. кабинетов – январь, Оценка готовности уч. кабинетов - август	Директор, зам.директора по АХЧ, зам.директора по УВР, руководитель кафедры
Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса	Обоснование использования УМК для реализации задач ООП; наличие и оптимальность других учебных и дидактических материалов, включая цифровые образовательные ресурсы, частота их использования учащимися на индивидуальном уровне	Заказ учебников – февраль, обеспеченность учебниками – сентябрь Перечень дидактического материала на начало уч. года	Библиотекарь Заместители директора,